



१  
5211

Andhra Bhaminee

- Yilagam

ఆంధ్ర భామిని/వ లాసము



# Andhra Bhamineevilasam

---



1493

VAIDYARAJ  
DR. D. S. AVADHANY,  
L. C. P. & S. (ND.)



శ్రీ రామాశ్రమము నామ అంకితమున ప్రచురించబడినది

rescribed for the B. A. Degree Examination, Madras University.

27/7/

# ఆంధ్రభామినీవిలాసము

(పండితరాయకృతి కాంధ్రానువాదము)

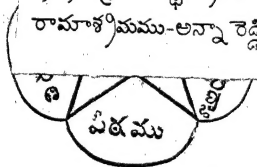
అన్యోక్తివిలాసము

(ప్రథమసంపుటము)

పైద్యరాజు డాక్టర్  
దంటుసుబ్బావధాని కవిరాజు ప్రణీతము.

బ్రహ్మానందతీర్థ గ్రంథాలయము

రామాశ్రమము-అన్నారెడ్డిపాలెం.



ప్రకాశకులు :

కవితిలక గ్రంథమాల,

8/71 లాయిడ్స్ రోడ్డు, కడపర్రోడ్డు

మద్రాసు

సర్వస్వామ్యసంకలితము

1937

వెల రు. 1-0-0.

తపాలముద్రము



శ్రీ బే. చావలి వెంకటనరసింహ శాస్త్రిగారు  
 పోజీజర్, యం. యస్. శే. మిల్స్, గుల్బర్గా.

శ్రీ వేదమూర్తులై న బ్రహ్మశ్రీ  
చావలి వేంకట నరసింహశాస్త్రి ప్రశంస.

[ వైద్యరాజు దంటు సుబ్బానధాని కవిరాజు వ్రణితము ]

కం॥ శ్రీవలయితుండు సాధు బు

ధావలికిఁ హితుఁడు దాత యమరగురుసముం

డీవల నావల నెందున్

జావలి నరసింహశాస్త్రిసాటి యెవం డా ?

కం॥ మూపురు వేపురుగా నీ

చావలి సోదరులు పరమ సఖులై సుఖులై

దేవబ్రాహ్మణపూజలు

గావించురు పరమభక్తి గలియుగమందున్.

ఉ॥ పేరుం బెద్దరికంబుఁ గోరకయె సంప్రీతిన్ బానర్పున్ మహా

దారుండై తనుఁ జేరువారలకు నత్యంతంబు సర్వంబు దు

ర్వారంబై న విపత్పరంపరల నాపద్బాంధవుండై సుధీ

వారంబున్ నరసింహశాస్త్రి మనుచున్నారంబునై రింపుచున్.



ఉ॥ ఉన్నదికాని నే నతిశయోక్తులఁ బలుకుటలేదు; శాస్త్రీయా  
పన్నులఁ గాచుటన్నబుధవర్గముఁ బోచుటయన్నఁ బంక్తిలో  
సన్నముఁ బెట్టుటన్న ద్వీజులన్నను సాధువులన్న నెట్టి వే  
ళన్నడుమున్ బిగించును జలంబుబలంబు నిలింపులెన్నఁగన్.

క॥ పొదలుచు సిరితోఁ బలువురఁ  
బ్రదికించుక శాస్త్రీ; వాని వర్ణింపంగా  
ముదమగును గాదె బుధులకు;  
విదితంబగు నతనియశము విద్యద్గోష్ఠిన్.

ఉ॥ వేదము శాస్త్రమున్ వినెడు వేడుకకల్గినవా ఁడలేడు, స  
మ్మాదమునొందుశాస్త్రీపదమున్ గ్రమమున్ ఘనజెప్పునట్టిస  
దైవిదికబృందమున్ గని సభన్, బరతత్త్వమెఱుంగునట్టి స  
ద్వాదుల నాత్మనెంచు, బహుధా విబుధాళికి నండదండయె.

శ్రీ భాష్యాయ నమః

ఆంధ్ర భామినీవిలాస ప్రకాశకుల

## విజ్ఞాపనము

వాల్మీకి రామాయణమును గాళిదాసుని శాకుంతలమును భర్తృహరి సుభాషితములను నాంధ్రమున నెందఱో వ్రాసినట్లు పండితరాయల భామినీవిలాసమును బ్రసిద్ధకవులెందఱో వ్రాసియున్నారు. పండితరాయల కవితాగౌరవమున కిదియే నిదర్శనము. ఇమ్మహానుభావుఁడు కవిమాత్రుఁడు గాఁడు. ఈకవి పాండిత్యము సర్వతోముఖమైనది. లక్ష్యగ్రంథములను, లక్షణగ్రంథములను గూడఁ బెక్కులు రచించియున్నాఁడు. లక్షణగ్రంథములలో రసగంగాధర మగ్రగణ్యము. ధీమంతులు దీనిని గవికల్పకమని ప్రస్తుతింతురు. ఇయ్యలంకారగ్రంథమందు లక్ష్యములుగ నుదహరించుటకు భామినీవిలాసమును రచించినట్లొక వదంతి కలదు. రసగంగాధరమునకు నాగేశభట్టు టీక వ్రాసెను.

‘మనోరమా కుచమర్దన’ మనుపేర భట్టోజీ దీక్షితుల ‘మనోరమ’ మీది ఖండనమును ‘చిత్రమీమాంసాఖండన’ మనుపేర నవపయోదీక్షితకృత చిత్రమీమాంసపై నొక విమర్శ

గ్రంథమును నీతఁడు రచించె. 'వీయూషలహరి,' 'అమృత  
లహరి,' 'లక్ష్మీలహరి,' 'కరుణాలహరి,' 'సుధాలహరి' యను  
పేళ్ళు బరగు స్తవరాజముల నిక్కవి రచించె. అందుఁ  
బీయూషలహరి 'గంగాలహరి' యను నామమున లోకమునఁ  
బ్రసిద్ధమయ్యె.

'భామినీవిలాస' మనఁ బఱగు ప్రస్తుతగ్రంథము చాటు  
ధారాశ్లోకముల సమూహము. భర్తృహరి సుభాషితములవంటి  
కూర్పు. ఇందు నాలుగుల్లాసములు గలవు (1) ప్రాస్తావిశ్లో  
సము (2) శృంగారోల్లాసము (3) కరుణోల్లాసము (4) శాంతి  
సముల్లాసము.

ప్రాస్తావోచితమైన యన్యోక్తులు రచించుటలో నిమ్మ  
హాకవికి సాటి యీజగంబున లేరు. పండితులందఱ్ఱీ శ్లోకరత్న  
మాలను గంతాభరణముగ ధరింతురు. సర్వకాలములకు సర్వ  
జనములకు సరిపోవు నీతులను హృద్యమగు పద్యములఁ బొదిగి  
యిక్కవి లోకమున కొసంగెను. వేమన పద్యములవలెఁ ద్యాగ  
రాజు కృతులవలె నీతని శ్లోకములకుఁ బరిగణనము గానుపిం  
చదు. సుకవులు కవితఁగట్టి వ్రాయఁదగిన యాకులు లోకుల  
నాలుకలే యని సంకుసాల నృసింహకవి వ్రాసిన వాక్య మీ  
పండితరాయని కన్నివిధములఁ జెల్లియున్నది. 'Books from  
running brooks and Sermons from stones'  
అని పేర్చియరు వ్రాసిన లక్షణమున కీతఁడే పరమలక్ష్యము.

యమకము స్లేష అనుప్రాస మొదలగు నలంకారములు విరివిగ నతని కవిత్వమున నెచ్చటఁ దిలకించినను గాననగును. అప్రస్తుతాలంకారమున నీకవి యద్వితీయుఁడు. తన ప్రతి కక్షులపై నీతఁడు రచించిన శ్లోకముయొక్క భాషాంతరీకరణము సరయుఁడు.

‘మదనిష్ఠ్యందకపోలశోభితములై మాతంగముల్ దిక్కులం దుది నెందో చరియింప విందుము కరేణుల్ జాలికిం దావు సా మ్యదశం జెందవు లేళ్ళకెందు నిలఁ బ్రఖ్యాతి స్మృగేంద్రుండుచూ పఁ దగున్ దీక్షనఖాళినిస్తులమహాపాండిత్యసందర్భముల్.’

—ఆంధ్రభామినీ విలాసము.

ఈయనమాన ప్రజ్ఞాశాలి కవిత్వము మృదుమధురమై, స్వభావసిద్ధమై, మనోహరమై ‘జీవితం వ్యంగ్యవైభవం’ అనునట్లు ధ్వని ప్రధానమై సహృదయులఁ దన్మయుల గావించు ననుటలో నతిశయోక్తి యేమియు లేదు. స్వాభిప్రాయ పోషణమునందును, సన్యమత ఖండనమునందును, శంకరుని తరువాత బండితరాయ లద్వితీయుఁ డని పండితోత్తములు వక్కాణించియున్నారు. శయ్యాప్రాగల్భ్యమునందును, రసగుంభన యందును, బదముల పొందికయందును జయదేవుని, —ఔచిత్య పోషణయందును, నలంకార నిర్మాణమునందును గాళిదాసుని బోలు ననుటలో వింతలేదు.

ఈమహాకవి పద్యరచనయందే కాక గద్యరచనయందును  
ససమానుఁడే సరస్వతి యిక్కవిచేతి కీలుబొమ్మ. సాహిత్య  
ముపై నీతనికిఁ గల ప్రత్యయమివద్యమున దెల్లమగు.

గీ॥ వ్యాసుఁ డగుగాక గౌతముఁ డగునుగాక  
యల పతంజలి యగుఁగాక యెలమి నెవ్వఁ  
డెఱుఁగకుండును సాహిత్య మెట్టిఁడేని  
వాఁ డనర్హుండు గొన నాదు వందనంబు.

రసగంగాధరమునఁ జెప్పఁబడిన లక్షణమునకు లక్ష్యము  
లుగా నీభామినీవిలాసమందలి శ్లోకములను రచించె నను వద తి  
కలదని చెప్పియుంటిమి. ఈగ్రంథమున నన్నియలంకారములు  
విచ్చల విడిగా వాడఁబడియుండుటఁజూడ నది వాస్తవ మేమో  
యని తోచుచున్నది.

మచ్చునకై కొన్ని యుదహరింపనగును.

అర్థాంతరన్యాసము :—

గీ॥ ఉడుగణపరీవృతుం డాతఁ డోషధీశుఁ  
డమృతమయుఁ డెంతొ కాంతిగలట్టి శశియు  
భాను నిలుఁ జేరి తా సత్త్వహీనుఁ డగును;  
పరువుదక్కునె యేరికే బరగృహమున?

ప్రస్తుతాంకురము :—

క॥ ఇరవగుంగద యరవిందము

మరందధారలకు దాని మాని వృథా యే

మొరగించు నంచు మరగెడు

ద్వితీయ! బూరుగను, వలతె? వెతలు గుడువంగన్.

(ఆం॥ భా॥ వి॥ 22)

కావ్యలింగము :—

గీ॥ అకట! చుంబించె దుంబి వడంఘి నన్ను

మాలి యని మాలతీ యేల జాలిజెంద

నాల్గుకాళ్ళకె పశు వౌ ననంగ నితని

కాటుకా క్లాట నాయె నత్యర్థపశువు.

(ఆం॥ భా॥ వి॥ 5)

ఇమ్మహాకవి యాంధ్రుడగుట మన యాంధ్రావని చేసి  
కొన్న పుణ్యఫలము. ఈతని కాపురము గోదావరీ మండలమున  
ముంగొండ యగ్రహారము తండ్రి యుపద్రష్ట పేరమభట్టు.  
తల్లి మహాలక్ష్మమ్మ. వీరు వేగినాటివారు. భామిసీవిలాసమున  
కీతని పాత్రుడగు మహాదేవకవి చక్కని వ్యాఖ్య వ్రాసియు  
న్నాడు. పండితరాయపదవి వంశపారంపర్యముగ వీరికి వచ్చు  
చుండె నని తోచుచున్నది. మనుమడు కూడ “మహాదేవ  
దీక్షిత పండితరాజ విరచితే” అని వ్రాసికొన్నాడు. బాల్య

మాదిగ జగన్నాథపండితుఁడు తండ్రియొద్దనే మంచిశిక్ష బొంది విద్యనేర్చిన మేధావి యగుటచే దన యనుభవము నొక శ్లోక మునం దిట్లు వ్రాసియున్నాఁడు.

గీ॥ పరుషభాషలఁ బల్కుచు గురువు లెవనిఁ  
గనరుచుందురొ వారలే ఘనత గాంతు  
ప్రక్క లరుగంగ వడి సానఁ బట్టఁబడక  
నరపతులమాల్చిపై మణుల్ వరలవుకద!

తండ్రియొద్ద బాల్యమున విద్యాభ్యాసము చేసి యనంత రము కాశీకిఁ బోయి శేషవీరేశ్వరునొద్ద భాష్యముఁ జదివి పండిత్యమునఁ బారీణతఁ గాంచెను. ఇరువదియైదు సంవత్సర ముల ప్రియము వచ్చునరకి జగన్నాథపండితుఁడు వివిధసంస్థా నాధిపతుల దర్శించి, యశస్సు నార్జించుచు, దుదకు ధిల్లీశ్వరుఁ జేరి బహుశాస్త్రపరిచయము గలిగి, మతవిషయిక వాదములఁ బెక్కుర నోడించి, మహమ్మదీయమతము స్థాపించుచుండిన యొక ఖాజీ ధిల్లీశ్వరు నాస్థానముం దుంటఁజూచి జగన్నాథుఁడు పారసీకభాష ననర్గళముగ నేర్చి యా ఖాజీతో వాదముచేసి ‘జితో ఽస్మి’ యనిపించె. అదికారణముగ మొగల్ చక్రవర్తిచేఁ బండితరాయ బిరుదమును బడసి యాస్థానమునఁ బ్రధానపండిత పదవి నలంకరించె. పండితరాయనియందలి గౌరవముచే ప్రభుఁ డితఁ డెది కొరినను సమకూర్చుచున్నందునఁ దక్కిన రాజాస్థాన ములకు ధిల్లీశ్వరాస్థానమునకుఁ గల యంతర మిట్లు కవి వర్ణించెను.

శ్లో॥ ఢిల్లీశ్వరోవా జగదీశ్వరోవా  
 మనోరథాఁ పూరయితుం సమర్థః  
 అన్యై ర్నృపాఁ : పరిదీయమానం  
 శాకాయ వా స్యా ల్లవణాయ వా స్యాత్.

పండితరాయలను గూర్చి పెక్కుగాధలు గలవు. ఈతఁ  
 డొక యవనస్త్రీని బెండ్లియాడెననియు, బిమ్మట నొకమా రా  
 మెతోఁ గాళికి గంగాన్నాథము పోగా బ్రాహ్మణు లాతని  
 రాసీయ రైరనియు నంత గంగాసోపానములపైఁ గూర్చుండి  
 పండితరాయలు గంగాలహరి స్తోత్రము రచించి పఠింప గంగ  
 యుప్పొంగి యవనస్త్రీతోఁ గూడ నాతని తనలోఁ గలిపివేసి  
 కొనెననియుఁ జెప్పుదురు. ఈగాధ యెంతమాత్రము విశ్వాసా  
 ర్హము కాదు. భామినీవిలాసమునందుఁ గవి తన భార్యను గురు  
 జన విధేయయు, పతివ్రతావతంసయు నగు కులాంగనగా వర్ణిం  
 చియున్నాఁడు. మనుమఁ డగు మహాదేవసూరి భామినీవిలాస  
 వ్యాఖ్యలో జగన్నాథసూరికి గృహిణి కామేశ్వరి యనియు,  
 నామెకుఁ బుత్రులు పౌత్రులు కలరనియుఁ దెలిపియున్నాఁడు.  
 గంగాలహరిలోని శ్లోకములు రసగంగాధరమునం దుదాహృత  
 ములై యున్నవి. గాధయం దున్నట్లు గంగాలహరిని గవి తన  
 నిర్యాణసమయమందుఁ జెప్పినదే వాస్తవమైన నాశ్లోకములు  
 రసగంగాధరమునం దుంట సంభవింపదు,



ధీశ్రీశ్వరు నాస్థానమం దుంటచేతను, బారసీభాషాపారం  
గతుఁడగుటచేతను, మొగల్ యువరాజు అసఫ్ ఖాను మొదలగు  
మైచ్చప్రభువు లీతని కాష్టమిత్తు లగుటచేతను సమకాలీను  
లగు నీతని ప్రతికఙ్కులో, తరువాతివారో యీకథను గల్పించిన  
ట్లూహింపఁదగు. ఈతని కనేకులు ప్రతికఙ్కులుండినట్లును, బ్రతి  
కఙ్కుల నీతఁడు నిర్భయముగ విమర్శించువాఁడై నట్లును భామినీ  
విలాసమం దనేక శ్లోకములఁ గాన నగు. కృతఘ్నుఁ డగు నొక  
మిత్తు నుద్దేశించి యిట్లు వ్రాసె.—

శా॥ వందిత్వంబును బూని యేనికొఱకై పాండిత్యము స్మాని దే  
నిం దక్కించుకొనంగ డెందముననేనిం గాదొ! యాస్థానమం  
దుం దంటాల్వడి నిల్ప, వాఁడు ఖలుఁడై తొల్లింటి మేల్దొచ్చి, కీ  
డుం దే, నెవ్వనితోడ నే మనుచు నెట్టుల్ నేఁడు తెల్పందగున్.

(అం॥ భా॥ వి॥ 186)

అ॥ వె॥ కొండెగాని నోటఁ గోడెత్తాఁచును బెట్టె  
నాల్క యను మిషమున నలినభవుఁడు  
దానికాటువడినవానినిఁ బ్రీతికింప  
మందు మంత్ర మెందు మహిని లేదు.

(అం॥ భా॥ వి॥ 55)

ఇమ్మహానుభావుఁ డుత్తమజ్ఞానసంపన్నుఁడును, సాధు  
మేరతిండు నగుటభామినీవిలాసమందనేక శ్లోకములఁ గాననగు.

చ॥ విమలసరస్సునందు జని, వెన్నునిహస్తమున న్నివాసమా  
 కమలకు నాలయం బవుదు, గంధమొదేవమనోహరంబు నౌ,  
 కమలమ ! సద్గుణంబు లివి కల్గియు నింకను గొన్ని తాల్చి, నె  
 య్యమునద్విజోత్తమాశ్చర్యమహంసనుగాంతు వదెంతవెంతయో!

గీ॥ చిత్తశుద్ధిగూర్చి చిరపాపములఁ బాపి  
 దుష్టవృత్తులెల్లఁ దొలఁగఁజేసి  
 భూతదయను బెంచి భువి సాధుసంగం బొ  
 సంగఁజాలు నఖిలమంగళములు.

(ఆం॥ భా॥ వి॥)

ఇట్లు చిన్నవిందు ప్రకాశకులు,  
 తిరుమల శ్రీనివాసత్రిలింగ మహావిద్యాపీఠము.



శ్రీభాష్యము నమః.  
అస్మచ్ఛ్రీగురుచరణారవిందాభ్యాం నమః.

వి బి పి .  
యై

1933 సంవత్సరములో బృధితయశు లగు దయారామ్ సూరజ్ మల్ వంశస్థులును, కోటీశ్వరులు నగు పన్నాలాల్ సేటుగారు తమయింట నొకనై ద్యము కొఱకప్పుడు తిరుపతిలో నున్న నన్ను బిలిపించిరి. ఆనిమిత్తముగ సేటుగారి స్వస్థానమగు నై జామురాష్ట్రమందలి గుల్బర్గాపురమందు నేను కొన్నిమాసము లుండివలసి వచ్చినది. అత్తరి సేట్ జీగారికి ముఖ్యమంత్రియై గుల్బర్గాపురిలోని వస్త్రయంత్రశాలను నిర్వహించుచున్న బృహ్మశ్రీ వేదమూర్తులైన చావలి వేంకటనరసింహ శాస్త్రి గారియొక్క మైత్రి లభించెను. చికిత్సాసమయములందుఁ దప్ప తక్కిన వేళలలో నేను శ్రీనరసింహశాస్త్రిగారి యింటఁ గవితా గోష్ఠిలోఁ బారమార్థికప్రసంగములతో సత్కాలక్షేపము చేయుచుంటిని. శ్రీనరసింహ శాస్త్రిగారితోఁబాటు వారి సోదరు లగు శ్రీయుతులు రఘునాయక శాస్త్రిగారును, శేషాద్రిశాస్త్రి గారును, వారికిని నాకును సోదరప్రియుఁడును నాకు మేనత్త కుమారుఁడును నగు బృహ్మశ్రీ రాయప్రోలు సీతారామయ్య గారు నాసాధుగోష్ఠిలో సత్సంతాప క్రితోఁ బాల్గొనుచుండిరి.

ఇట్లుండ నొకనాఁడు జగన్నాథ పండితరాయ విరచిత భామిన్ విలాసమును గోష్ఠిలోఁ జదువవలసినదిగ శ్రీనరసింహ శాస్త్రిగారును, రఘునాయక శాస్త్రిగారును నన్నుఁ బోత్స

హించిరి. పండితరాయకృతిఁ జదువగా నద్దాని భావగాంభీర్యము, కవితామాధుర్యము నన్ను ముగ్ధునిఁ జేసెను. పండితరాయ శ్లోకములమూలమునందుఁ జదువుటతోఁ దత్కవితామృతపిపాస తీరక వాని కాంధానివాదమును వ్రాయఁ బ్రారంభించి, గోష్ఠిలోఁ బఠింపుచు వచ్చితిని. నాపద్యము లాలించి శ్రీనరసింహ శాస్త్రిగారు మిక్కిలి యానందించి గ్రంథమంతయుఁ ద్వరలోఁ బూర్తికావింపవలసిన దని నన్నుఁ బోత్సహించిరి.

పిమ్మటఁ గొంతకాలమునకు నేను గ్రంథమంతయుఁ బూర్తి చేసి, ధవళేశ్వరములో శ్రీనరసింహశాస్త్రిగారి పుత్రికయొక్క వివాహసందర్భమున సమావేశమయిన పండితగోష్ఠిలో నవర గౌతము లను విఖ్యాతివడసిన బ్రహ్మశ్రీ వేదమూర్తులైన శ్రీ పాద లక్ష్మీనృసింహశాస్త్రిగారు, వేదార్థప్రచనా పటిష్ఠు లగు ఉప్పలూరి గణపతిశాస్త్రిగారు మొదలుగాఁ గల విద్వద్వరిష్ఠుల సన్నిధిలో గ్రంథమును వినిపించితిని. పిమ్మట శ్రీనరసింహశాస్త్రి గారు తమ సహజౌదార్యము బయలుపడ నయాచితముగనే తద్గ్రంథముద్రణమునకుఁ గావలసిన ధనమంతయుఁ దా మొనంగెద మని వాగ్దానముచేసి యాప్రకారము నిర్వహించిరి. ఆ సందర్భములో శ్రీనరసింహశాస్త్రిగారిని బ్రశంసించుచు నేఁ జెప్పిన పద్యములు శ్రీశాస్త్రిగారిఛాయాపటముతోఁగూడ గ్రంథాది యందు ముద్రింపఁబడి యున్నవి.

నే నీ గ్రంథమును బూర్తిచేసినపిదప శ్రీ సూక్తిసుధానిధి  
 వడ్డది సుబ్బరాయకవిగారును, బ్రహ్మశ్రీ ఆకొండి వ్యాసమూర్తి  
 శాస్త్రిగారును, మఱి కొందఱును గూడ నాంధ్రీకరించినట్లు తెలియ  
 వచ్చినది. మహాకవులెందఱో యితఁకుమున్నే యాంధ్రీకరించి  
 యుండ నాయాంధ్రీకరణ మేల యని యొక్కొంత సంశయించి  
 తిని. భర్తృహరి సుభాషితముల నెందఱును వదించలేదు? మహా  
 కవుల ననువదించుట సారస్వతోపాస్తివిశేష మని సమాధాన  
 పడి, నా యీ యాంధ్రీకరణమును బ్రచురించుటకు నిశ్చయించి  
 తిని. ఈ గ్రంథమును బ్రచురించుటకు మున్నే నేక గ్రంథములఁ  
 దెప్పించి పునరుక్తిదోషము కలుగకుండ రెండువందల ముప్పది  
 తొమ్మిది శ్లోకముల నేరి ప్రస్తుత మన్వేక్తివిలాసమునుమాత్రము  
 ముద్రింపించితిని.

జగన్నాథపండితుఁ డాంధ్రబ్రాహ్మణుఁడు. ఆంధ్రులలో  
 గీర్వాణకవిత్వమున వన్నె కెక్కినవారే యటదు. అందులో  
 మొగల్ చక్రవర్తుల యాస్థానమున, కృష్ణరాయలచే నల్లసాని  
 పెద్దనవోలె, మహాకవినత్కారముల నంది కాశ్యాదివిద్యాపీఠ  
 ములలోఁ దన విద్యావైశద్యమును, గవితాగౌరవమును బ్రతి  
 స్థించినవాఁ డితఁ డొక్కఁడే యని చెప్పవచ్చును. భామినీ  
 విలాసమునందలి శ్లోకము లాంధ్రదేశమునందుఁ జాటుశ్లోక  
 ములుగాఁ బండితులందఱకు వాడుకలోనే యున్నవి. కాని యీ  
 శ్లోకములఁ బఠించువారిలోఁ జాలమందికి నయ్యవి భామినీవిలాస

ములోని వనికాని, పండిత రాయకృతము లని కాని తెలియదు. ఏ కారణముననో పూర్వానువాదములును దేశమునం దంతగాఁ బ్రచారములో నున్నట్లు కానుపించవు. జగన్నాథపండితునిపేరు రసగంగాధరనిమిత్తముగఁ బ్రశస్తి కెక్కినది. కాని యంతకన్న మనోహరమై, శారదాస్వరూపమై విలసిల్లు నీ భామినీవిలాస ముఖమునఁ బండితరాయ లారాధింపఁబడకుండుట మిక్కిలి శోచనీయము. మున్నెందఱో యాంధ్రీకరించిరని యెఱిగినపిదపఁగూడ నే నీగ్రంథమును బ్రచురింప నుత్సహించుటఁజూడఁబండిత రాయ లే తనకవితామృతము నభినవం బగు నాంధ్రీవన్యభషకంబులలో నాంధ్రులకుఁ జవిఁజూపఁ దానే నాచేత నీగ్రంథమును వ్రాయించె నని తోచుచున్నది.

ఉ॥ పండితరాయసత్కృతిని వ్యాసులు రాయలు మున్ను గాఁగము న్బండితులున్ గవుల్ దెనుఁగువ్రాసిరి, వారిని మీఱ నేను ద ట్టుండనె? సద్గురుండు గృపచూచుట మన్ముఖమందు నేటి కా పండితరాయఁడే పలుక వ్రాసితి వానికి లేఖకుండనై .

చెన్న పురి,  
ధాత మాఘ శు ౭. }

ఇట్లు విన్నవించు బుధజనవిధేయుఁడు,  
దం టు ను బ్బా వధాని .

సస్థమ అంధ్రాయుర్వేద సభ కగ్రాసనాధిపత్యము

వహించిన నాడు

వైద్యరాజ, డాక్టరు

దంటు సుబ్బావధాని గారికి

బ్రహ్మశ్రీ శతావధాని చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రిగారు చేసిన

ఆశీర్వాదము.

సీ॥ పండితవంశానఁ బ్రభవించినాఁడు సం

పాందించినాఁ డసామాన్యగరిమ

మనవైద్యమున హూణఘనవైద్యమునఁ గూడ

హెచ్చుపరీక్షల నిచ్చినాఁడు

కులవిద్య లాంగిలేయులవిద్యలనుగూడఁ

జవిచూచి సారంబు దవలినాఁడు

సభలలో నాయాప్రసక్తులమాటాడ

నేర్చినాఁడు యశంబు గూర్చినాఁడు

అమృతహస్తీ దయాళుండు విమలమతియు

దంటు సుబ్బావధాని సదస్యహృదయ

వేది నేటి యాయుర్వేదవేది సధిక

రించు టది దేశభాగ్యప్రపంచగరిమ.



కవిసార్వభౌమ, మహామహోపాధ్యాయ, కళాప్రపూర్ణ,

అంధ్రవ్యాస శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి

ఆశీర్వాదము



తే॥ గీ॥ అనఘు నవధాని నవవిభో యనుచు హరిని

వర్ణన మొనర్తు వర దంటు వంశగుణని

ధాన మని కవిధాత ను ధానముఁడు న

నియును నల్పాఙ్గియుఁ బేరు నిర్ణయించి.

చ॥ ముపురుజగత్రయంబరయుమూర్తులయైననునొక్కమూర్తియై

ప్రవిమలసత్యయోగమునఁ బ్రస్తుతికెక్కునటంచుఁ దెల్పుచు

స్మృపురవధాను లిందరయఁ బొంపెనలారుచునున్నొక్కఁడే

యపు నని యాదిఁ బేర్కొనుట నాతనితత్వము బోధచేసెడిన్.

మ॥ గురుపీఠంబున కాధిపత్యమును శ్రీగుర్వాఙ్మఁ గైకొంచుఁ ద

ద్వరకాయం బన నొప్పి కార్యభరముం దాఁబూని విద్యత్కవీ

శ్వరసంపన్నముఁజేసి వాసిఁగొన నై వర్తించు శ్రీ దంటువం

శ్యురమానాఁధుఁడుప్రోచుఁగాకసతమును బృథ్వధానిన్దయన్.

ధవళేశ్వరము సభలో

దంటునుబ్బవధానిగారు చెప్పిన

శ్రీపాదలక్ష్మీనృసింహపండితప్రశంస.

గీ॥ గౌతమీతీరమందలి గౌతముండు

శ్రీపదాన్వయలక్ష్మీనృసింహబుధుండు

వాని మెప్పించి సత్కవిత్వప్రసక్తి

ధన్యతను గాంచెనుబ్బవధానినుకవి.

శ్రీ ఉప్పలూరి గణపతిశాస్త్రి ప్రశంస.

క॥ గణపతి గణపతి నిజముగఁ

బ్రాణితింప శరీరగౌరవంబునఁ దక్కన్

ఫణిపతి యనరాదా వే

ఫణుతుల వేదార్థమెల్లఁ బ్రకటనచేయన్.

# ఆంధ్రభామినీవిలాస ప్రశస్తి.

శ్రీ కింకవీంద్రఘటాపంచాననాది బిరుదాంచిత శతావధాని  
చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రి ప్రణీతము.

మ॥ ప్రకటింపంగదవయ్య నీమృదుకవి  
త్వం బేల యాలస్య మూ  
రక గావించెదు ? నై ద్యరాజవిరుద  
భ్రాజిత్వ మట్లుండఁగా  
సుకవీశానత కూడ నీకుఁ గలిగెన్  
సుబ్బావధానీ ! భవ  
త్సుకులీనుల్ ప్రతివారు పండితకవుల్  
శుద్ధాత్మకుల్ కర్మకుల్.

ఆ॥ వె॥ భామినీవిలాస మేమి, నీసుకృతం బ  
యా ! మనీషికవీంద్రామణీయ  
కమ్ము చెడక యుండఁగాఁ దెల్లుచేసితి  
సంతసించినాడఁ జదివి చదివి.

వైద్యరాజు దంటు సుబ్బవధానికృత  
**“ఆంధ్ర భామినీవిలాస” ప్రశంస**



ధవళేశ్వరమున మహాసభాధ్యక్షులు,  
 అభినవగౌతమ శ్రీపాద లక్ష్మీనృసింహ శాస్త్రిగారు.

26-5-36 తేదీన ధవళేశ్వరమున గుల్బర్గా వస్త్రయంత్రాలయ ప్రవర్తకులును, వదాన్య శ్రేష్ఠులు నగు బ్రహ్మశ్రీ చావలి సరసింహశాస్త్రిగారు తమ కుమార్తె వివాహము మహావైభవముతో జరిపిరి. ఈవివాహము మేళతాళములతో మాత్రమే గాక మహాకవి పండిత పరిషత్సన్మానములతో జరిపిరి. దాదాపు మూడు వందలమంది వేదశాస్త్రపండితులు సమావేశమయిరి. కింకప్రదఘటాపంచానన బిరుదాంచితులు శతావధాని చళపిళ్ళ వేంకటకవిగారు నొక్కదినము నీవివాహమున సభ నలంకరించి యుండిరి.

వివాహచతుర్థదినమున కల్యాణ మంటపమున జరిగిన మహాసభా ప్రారంభమున నైజాము విశ్వవిద్యాలయమున నాంగ్లభాషాచార్యులగు బ్రహ్మశ్రీ తనికెళ్ళ వీరభద్రుడుగారు పరిషత్ప్రశంసచేసిన పదప, వైద్యరాజు దంటు సుబ్బవధానులు గారు పండితరాయుని భామినీవిలాస శోకములను తన గూర్చి

ధ్రానువాదమును జదువుచుఁ బండితరాయల కవితా ప్రభావము నుపన్యసించిరి.

సంస్కృతమున మహాకవిచక్రివర్తి చెప్పిన భావము నాంధ్రజాతీయము ననుసరించి యాంధ్రులకు మనోహర మగు నుడికారములతో శ్లోకాపేక్షలేకుండ పద్యముననే భావప్రకటన మగునట్లు ప్రసాదగుణభూయిష్ఠముగా వ్రాయవలె నను సంకల్పముతోఁ దా మనువాదముచేయఁ బూనితి మనియు, నందు దా మెంతవరకుఁ గృతకృత్యులయినది సహృదయులు నిర్ణయింప వలసినదనియు నవధానులుగారు చెప్పిరి. రమారమి మూఁడు గంటలసేపు పండితులకు బాలురకుఁ బారవశ్యము కలిగించుచు నొక్క నిమిషమేని విసువుదోపకయుండ శ్రీ సుబ్బావధాని కవిగారు విద్యత్పరిషత్తులోఁ బ్రసంగించిన వైఖరి శ్లాఘ్యముగా నున్నది.

పిమ్మట వేదార్థప్రచనాచార్యులును, కాకినాడ వాస్తవ్యులు నగు శ్రీ ఉప్పలూరి గణపతిశాస్త్రిలవా రిట్లు ప్రసంగించిరి. శ్రీ అవధానుల కవితాశక్తి యసాధారణము. వారి వాగ్ధోరణియు సపూర్వము. చిరకాల సద్గురుసంసేవాలబ్ధ మైన సత్సంస్కారము అవధానులవారి వర్తనమందు, వాక్యము లందు, గవిత్యమందు నూర్తిభవించియున్నవి. విజ్ఞానవ్యాపన మునకై విరు చేయుచున్న కృషి ప్రశంసాసాత్రము.

అ ధ్యక్షో ప న్యా స ము .

శ్రీ అవధానులవారి పద్యములు మూలములోని యర్థమును సంపూర్ణముగా వ్యక్తీకరించుచున్నవి. శ్రవణసుఖములై, మనోహరములై, ధారాశుద్ధిగలవియై, నిర్దుష్టములై మముబోంట్లకు సంప్రీతిని గలిగించినవి. కాలమును ముఱపించి సభ్యుల మనస్సు నాకర్షించినది వీరి కవితాధోరణి. అవధానులవారి ప్రసంగధోరణి శిష్టసమ్మతము. —అంధ్రవత్సక.

# శ్రీమ దుయ్యారు (నూజవీడు) సంస్థానాధీశ్వర శ్రీరాజా మేకా వెంకటాద్ర్యప్పరాయ ప్ర శం స



[ వైద్యరాజ, డాక్టరు దంటు సుబ్బావధాని కవిరాజ ప్రణీతము. ]



చ॥ దరి కరుదెంచువారికి వృ  
థాయొనరింపని రాజచంద్రునిక  
సరసుని సత్కవీశుని బ్ర  
సన్నమనస్కుని వేంకటాద్రి భూ  
వరుని నిజాన్వయాభరణుఁ  
బ్రస్తుతిజేసెదఁ జిత్రలేఖనా  
దరు వెలమాగ్రణిక బరమ  
ధార్మికుఁ బండితరాజపోషకున్.

ఉ॥ ఇచ్చును నూరు లేబదులు  
నీ యవధానికిఁ జూచునప్పు డే  
మిచ్చెను వేంకటాద్రిధర  
ణీశుఁ డటంచు వచింప నొ? నొహో!  
మచ్చున కప్పరాయకుల  
మండను నీన్మపచంద్రు నిల్పినాఁ  
డచ్చతురాన్యుఁ డాంధ్రవిబు  
ధాంబుధి పొంగఁ దమంబడంగగన్.

ఆంధ్రమహాకవి నమస్కారము.



[ దంట నుబ్బవధాని ప్రణీతము ]



కింకపీంద్రుటాపంచానన

తిరుపతి వేంకటకవీంద్ర ప్రశంస.



చ॥ మును పెవ రేమి చేసిరొ ప్ప

బుద్ధులు, నేడు శతావధానమున్

గనులకు విందుగాఁ గవు లొ

నర్పిరి తిర్పతివేంకటేశు లొ

ఘనులను మానదండములు

గాఁగద ! యెంతరు కై తఁగొల్పుచో

ననఘుల నమ్మహాకృతుల

నంజలిచేసి నుతింతు నెంతయున్.





మహామహాపాధ్యాయ - కళాపరిపూర్ణ - కవిసాగ్వభాష

ఆంధ్ర వ్యాస

శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి ప్రశస్తి.

॥ గురుఁ డగుచున్ గురూత్తముల

కున్ బొరపాటున నైన గామ్యవాక్

స్ఫురణ మెఱుంగ కేఘనుఁ డ

కుంతితవై ఖరిఁ గృష్ణభారతం

బు రచనచేసి గ్రంథశత

మున్ బయిపెచ్చుగ వ్రాసె నాకవీ

శ్వరునకుఁ గృష్ణమూర్తి బుధ

చంద్రున కేను నమస్కరించెదన్.



ఓమ్.

అస్మచ్ఛ్రీగురుచరణారవిందాభ్యాం నమః.

శ్రీ భాస్వాయ నమః.

# శ్రీ భామినీవిలాసము

## కృత్యాదిప్రసక్తి.



వర ! వేంకట ! వరదా !

భావాతీతప్రభావ ! భవహర ! బాలా

జీ ! విశ్వేశ్వర ! కలిజన

పావన ! ఫణిభూష ! సాధుపండితపోషా !

కం॥ శ్రీగురుమూర్తినిఁ గనఁబడి

త్యాగము బోధోపరతులు ననుపమకృప స

ద్యోగమున నాకుఁ గూర్చిన

యోగీశున్ మది భజింతు నురగాభరణున్ !

కం॥ ధీరున్ గోరాడాన్వయ

పారావారామృతాంశుఁ బరమున్ గురునిన్

సారపరమార్థలబ్ధికి

నారాధించెద పణిపతి నతిశయభక్తిన్ !

కం॥ పరమేశ్వరి గురుని నమ్యతు  
 నిరంజనుని రాము భక్తినిష్ఠా గొలుతున్  
 బరిపూర్ణుఁ జేసి విబుధాం  
 తరంగ మెఱుంగంగఁ జాలు దక్షత నొసఁగన్ !

కం॥ దంటలు వ్యాఖ్యానంబుల  
 దంటలు నిగమముల బ్రహ్మత త్వములందున్  
 దంటలు పదవాగ్గచనల  
 దంటుకులుల్ ప్రథితయశులు ధరణిసురులలోన్ !

కం॥ ముత్రాత వేంకటేశుఁడు  
 వేత్తలలో వెలిఁగి మెలఁగె వెన్నునిభక్తిన్  
 సత్తు ససత్తును దేలిచి  
 యుత్తమ మగు నాత్మనిష్ఠ నుడుగక సలిపెన్ !

గీ॥ నూలుగురుశిష్యులకుఁ బ్రీతి నూలున  
 బ్రీతికినన్నాళ్లు మాతాత బ్రహ్మవిద్య  
 బ్రహ్మరంధ్రము చించితాబ్రహ్మమందు  
 నందఱును జూడఁ గూడె సుబ్బావధాని !

గీ॥ దంటుకులవార్ధిచందుఁడు తాతిఁకుండు  
 సాధుబుధవర్తి సాహిత్యచక్రవర్తి  
 నాదు జనకుండు త్రైలింగ్యనాయకుండు  
 వేంకటప్రసాద మును నిరంకుశుండు !

గీ॥ తాతపేరిట సుబ్బావధాని నైతి  
 ఓజ లనుటచే నే వైద్యరాజునైతి  
 నాంధ్రగీర్వాణములయందు నాంగ్లమందు  
 గురుని దయచేత నేనైతిఁ గోవిదుండ !

ఉ॥ పండితరాయసత్పుత్రిని వ్యాసులు రాయలు మున్నుగాగ ముక్  
 బండితులున్ గవుల్ దెనుఁగు వ్రాసిరి వారిని మీఱ నేను ద  
 తుండనే? సద్గురుండు గృహజూచుట మన్ముఖమందు నేటి కా  
 పండితరాయడే పలుక వ్రాసితి వానికి లేఖకుండనై !

ళా॥ తాదాత్మ్యంబును బొంది గ్రంథములఁ ద  
 త్వంబున్ గవుల్ దొల్లి న  
 ద్వాదుల్ వ్రాసిరి పూర్ణదీక్షఁ గొని య  
 ద్దానం గదా నేటికిన్  
 వేదార్థంబును విప్పి చెప్పి కలిలో  
 విజ్ఞానమున్ గూర్చినా  
 రాదారిన్ నను నిల్చి ప్రోవు గురురా  
 యా! యోగిరాడ్భూషణా!

క॥ మూపురమూర్తుల నొక్కెడ  
 భావమునన్ భక్తిఁ గొల్చి భవహరముగ నీ  
 జీవులకు జీవయాత్రా  
 గావించిన కవితలకమఁ గనకమఁ గొలుతున్ !

సీ॥ వయసునఁ బెద్దాట వందనం బొనరింప

నాశిష్యుఁ డితఁ డంచు నసుకువారు

పదములు పాదముల్ పరులవి, గ్రహియించి

నాకె త లివి యంచు నసుకువారు

నెప్పుడేఁ బని గల్గు నేనితో, వానితో

నాదేవుఁ డీ వంచు నసుకువారు

నొరుఁ డిచ్చు పదవిలో నుజ్జూతలూఁగుచు

నాప్రజ్ఞ యిది యంచు నసుకువారు

గీ॥ తలఁపఁదగ రట్టలయ్య గ్రంథముల మొదల

దృష్టిపరిహారముగ వారికృతులఁ దలఁపఁ

గలుగు సత్కృతులకు నిలుకడ జగానఁ

గానఁ దలఁచితి తలఁతు నే లేనియెడల !

గీ॥ భామినుల కాదిభారతి భామినీవి

లాస మన్నను గవివాగ్విలాసమాట

వ్రాసెఁ బండితరాయలు భామినీవి

లాస మది నేటి కిట్లు వెల్వడియె జగతి !

ఓమ్.

అస్మచ్ఛ్రీగురుచరణారవిందాభ్యాం నమః.

శ్రీ భాస్వాయనమః.

# శ్రీ భామినీవిలాసము

చ॥ అతఃకా జయించు నిత్యము సమర్థుఁడునాఁగఁ బరార్థసంగతిన్  
సతతము వీడు స్వార్థము, బ్రసక్తిగనుక గుణభూతజాతమం  
దతులతడై కృమున్, మనమునందునుదాత్తమునున్ మనోజ్ఞమా  
గతిమహిమంబు నెవ్వఁడిలఁగాంచు స్వభావముగాఁగమిక్కిలిన్! 1

అ॥ వె॥ అతిపరిచయమున నగు సవజ్జయు ననా

దరముఁ గల్గు సంతతగమనమున

మలయపర్వతమున మంచిగందపుఁ గట్టె

భిల్లకాంత కట్టె పుల్లజేయు!

2

గీ॥ అతిరుచిరమైన రుచి, శుచి యత్యధికము

తానుగా శంకరుఁడు వానిఁ దలనుఁ దాల్చె

జందు) సర్వలోకానందు జాడఁజూచి

మొగము ముడిచెదవేల యంబుజిని! చెపుమ!

3

చం॥ అతులజగద్ధితప్రవణమైనది మానసవృత్తి, వాక్చమ

త్కృతియదిలోకమందుపమయెందునులేని దమానుషంబులౌ

కృతులునునాకృతుః! మిగులహృద్యములార్యులకెందుఁజూడబం

డితుల చరిత్రమెట్లు ప్రకటించుట? వాక్కునకందఁబోదహా! 4

గీ॥ అకట చుంబించెఁ దుంబి షడంఘి నన్ను  
మాలి యని మాలతీ యేల జాలిఁజెంద  
నాల్గుకాళ్లకె పశువౌ ననంగ నితని  
కారు కాళ్లటనాయె నత్యర్థపశువు !

గీ॥ అజ్ఞు డెవ్వఁడో కోరికి నటుఁతఁబెట్టె  
హారమొక్కటిఁ జపలత నదియు దాని  
నాకె వాసనజూచెను నమలె ముణిచి  
చేసి విడ్డూరముగ నున్నతాననంబు !

6

చ॥ అధిపతివాదు తోయముల కాకరమాదువు రత్నరాశి కీ  
వధికులకంటె బెద్దవభయప్రదుఁ డౌదువు శైలపాళి కీ  
వధిగమింపుపరాదనఁగ నక్కట నిన్నిఁకమీదనేరి స  
న్నిధినిలువందగున్ జనము? నీవె వచింపఁగదే మహాదధి ! 7

గీ॥ అన్నివైపులవృక్షంబు లరసిచూచెఁ  
గోకిలంబులనడిగెను గొసరికొసరి  
చంచరీకంబు దానికి సంభవింప  
దుపమ నినుఁబోల్ప మాకంద ! యుర్విలోన !

8

గీ॥ అమితగుణవంతమైన పదార్థమేని  
యొక్కదోషంబుచే నింద నొందుచుండు  
నధికతరమయ్యుఁ దాను రసాయనముల  
సంగ్రహంబుచేత వల్లులివోలె

9

క॥ అరజేయి గడవలే దీ

హరిశిశు వుదయించి యులుమునటు వినినంత

ద్వర నంగములను ముడిచి యె

గురఁగఁ బొంచుండె దల్లికులువున వీరకన్ ! 10

క॥ అరమోడ్చి లీలఁగను లని

దురించెద వదేల ? శంక దోషకయుండె

బరిణామ విషమమగును

మృగరాజవైరంబు నీకు గంధగజేంద్రా ! 11

గీ॥ అటచి ఘనుఁడుచల్లు నంబుకణంబులే

యాతురమునఁ గొనియెఁ జాతకంబు

దాత కాఱులాడఁ దద్దయునోర్పున

నన్యగతికుఁడైన యాశ్రితుండు 12

మ॥ అవిసెన్ సిగ్గున గుండె దాడిమకు, నైల్యంబబ్బె నేరేళ్లకున్

దవలెన్ శూలముఖంబునన్ బనస, మానంబేచగాఁ, భీతిచే

జివరన్దాగెనునీళ్లుగ్రుక్కుకొనుచున్ జెట్టెక్కిటెంకాయ, యీ

భువిలోనన్ ఫలరాజమామ్రముసముద్రాభతంబుగాఘాతిగా ! 13

గీ॥ ఆకసముఁబోలు నీతను వద్దియేల ?

నాణెమైనట్టి యట్టిరత్నంబు లేల

దప్పిఁగొనువారి నాలుకఁ దడపిఁకొనఁగ

నుదధి ! యీరాదుగాదె నీ యుదకమెన ! 14



క॥ ఆనందమృగాళికి దా

వాసలము సుశీలశాఖ కగు మదగజమున్

జ్ఞానప్రదీపవాతము

గానౌగద యెందుఁబొందు కాపురుషునితోన్ ! 15

గీ॥ ఆపదలఁబొంది యేని మహాశయిండు

లక్ష్మతపూర్వమహాదార్య మడరఁజేయు

నగ్నిబడియుఁ గాలాగరు వన్నిదిశలఁ

బటపు లోకోత్తరంబగు పరిమళంబు ! 16

శా॥ ఆలానంబునఁ గాలినంకెలలు సత్యం తాంకుశాఘాతముల్

గాలన్ మావటివాఁ డదల్పుచును లీలన్ దన్నుటల్ సింగమే

చాలన్ దాళగఁ జాలెనేనియు, నహో! జాలంబులై గాన నౌ

నేలా భద్రమదావళంబులు ధరిత్రీశాలి మోసాలలన్ ! 17

గీ॥ ఆశఁ జిరకాలముగ నిన్ను నాశ్రయించి,

కణముననుఁ దనిసెడు చాతకంబు మాని

యూరకేటికి వర్షింతు వుదధిలోన

బుద్ధిమంతుఁడవయ్య నంబుదుఁడ చెపుమ ! 18

గీ॥ ఆశ బంధింపఁ గలిగోదయంబుదాఁకఁ

గోకిలం బాశ్రయించె నీ మోకమావి

పాకకాలాని కక్కటా కాకిమూక

దాని నెట్లంగ నిక నెట్లు? దానిబిడుకు ! 19

ఉ॥ ఇంచుకమోదమొందునొకొయింపుగఁజిల్కులువల్కుఁబిల్లిహ  
ర్షించునె ? గంధసంపదకు సింగము కన్నురిలేడిజూచి, న  
ర్హించుమయూరముంగనినబ్రీతుఁడెబోయఁడు?దుష్టులెప్పువ్యా  
పించు ధరన్, గుణంబెఱుఁగు విజ్ఞుఁడు కోటికొకండు కల్గెడున్ !

ఆ॥ వె॥ ఇంటనుండి తా మదేభంబునేనియు,

నట్టె మొసలి లాగి పట్టఁగలదు

రేవు దాఁటెనేని లావెల్లఁ జెడి బక్క

కుక్కచేతనై నఁ జిక్కిపావు !

21

క॥ ఇరవగుఁగద యరవిందము

మరందధారలకు దానిమాని వృథా యే

మొరగించునంచు మరగెదు

ద్విరేఫ ! బూరుగను వలతె ? వెతలు గుడువఁగన్ !

22

గీ॥ ఉడుగణపరీవృతుం డాతఁ డోషధీశుఁ

డమృతఘయుఁ డెంతొ కాంతి గలట్టిశశియు

భాను నిలుజేరి తా సత్త్వహీనుఁ డగును

పరువుదక్కునె యేరికే బరగృహమున !

23

గీ॥ ఉత్తయుఱుమును మెఱపె శరత్తునందు

ఉఱుమకయ కురియును వానతటి ఘనుండు

కూయునే గాని దుర్జనుం డీయకుండు

చేయునే గాని సుజనుండు చెప్పకుండు !

24

గీ॥ వడిసిపోయెను తేనె లవంబులేక  
 గాలితాకున నాకులు రాలిపోయె  
 నిస్సిరో యిట్టి తరుణమందేని నీవు  
 మధుపమా ! మాధవీలత మానవేల ! 25

గీ॥ పై నఁ గరవాలధారల పగిదియయ్యుఁ  
 గోడె త్రాచులకంటెనుఁ గూర్చులయ్యు  
 లోన దీక్షలద్రాక్షల కేని యొసఁగు  
 గురువులై మించు ధీరులు కొందరుందు ! 26

గీ॥ ఎంతగొప్పవారి యింతులే చూడ గాక  
 నాతిజాతినితఁ నమ్మరాదు  
 రాజరమణి కలువ రామరామా ! మధు  
 పాళిహళిగూడి కేళిసలుపు ! 27

ఆ॥ ఎవ్వరడుగ కెలకు హిత మాచరించి య  
 మందముదము సుజనుఁ డందఁజేయు,  
 నెవఁడు పూజనేయ నిందుండు ముదమొంది  
 కలువకొలములకు వికాసమొసఁగు ! 28

ఉ॥ ఏకుంజంబులనేని దూరుగద యెన్నే లేళ్ళుఁ గుందేళ్ళనున్  
 గేకేప్ర్యాహము ముల్ల పందిగములున్ గ్రీడించి నిద్రింపగా  
 నాకాశంబు స్పృశించు వృక్షమది ధన్యంబాను స్వచ్ఛాయలో  
 వీరకేఁ ఘర్మముఁ బాపిమ త్తరకికై విశ్రాంతిఁగల్పించుటన్ ! 29

క॥ ఏజాడల రమియింపఁగఁ

దాఁ జనుగా కప్పు డపుడుఁ, దమిఁబైకొనఁగా

నాజీవము మదిమఱవదు

రాజీవం బదిర భ్రమరరమణుని నెపుడు !

30

శా॥ ఏ నివ్వేసగి మండుటెండలకు నెంతే నింకిపోవంగ నె

ద్దానిం జేరుదు రాత్తులై పథికు లధ్వశ్రాంతులై యంచు డె

దాన న్మార్గసరస్సు వంతఁగొని నిత్యం బింకుఁ దృష్టివనం

బేనుత్యంబు; వృథాగదాయుదధియెంతేసీరమున్ దాల్చియున్ ! 31

క॥ ఏమందు నిన్ను ఖలుఁడ ! మ

హామతి ! గుణపక్షపాత మారా ! యొక్కిం

తేమరక దివారాత్రము

నీ మదిలో సాధువులను నిల్పెదు వీరకన్ !

32

ఉ॥ ఏమియుఁ జేయనేరనివి యేల యులూకకపోతకుక్కుట

గ్రామము కాఠిమూకయును, గందపుఁజెట్టును జట్టుకొన్నయా

పాములఁదోలుఁగేకయిడిప్రక్కనునిల్చు మయూరమొక్కఁడే

యా మలయాద్రినందఱుఁబ్రహర్షమునున్ దరినొందవిందుగన్ !

గీ॥ ఏల యీచెట్టునకటంచు నాలవాల

మైనఁ జంపక ! యొక్కనాడైనఁ జేయ

నకట సిగ్గయ్యె నాకు నే డన్నిదిశలఁ

దావులం జల్లు నీదగు పూవులఁగన !

43

గీ॥ కట్టుకొయ్యను బడియున్న గంధగజము  
ఎలమి వేమందినే భరియింపజాలు  
నిచ్చవచ్చిన యటు చరియించెనేనిఁ  
గడుపునిండుటె కుక్కకుఁ గష్టమగును !

35

ఉ॥ కన్నులుకాళ్ళు నెమ్మొగముఁగావిగనున్నవి యెవ్వఁడీవు హం  
స,న్నిలయంబా?మానసము, శస్త్రములచ్చటనేవియకా?సుధా  
సన్నిభతోయముల్ కనకసారసముల్ మణులున్ సురద్రుమా  
లున్నవి తీరమందు నట నున్నవె నత్తలు? లేవటంచు బ  
ల్క న్నగి గేలిసేసెను బకంబు లయా రె మరాళభర్తనున్ ! 36

గీ॥ కపటదోషంబునంజేసి ఖలుని దూర  
ముననె విడనాడుదురు కొంప ముంచునంచు  
సోయగంబయ్యుఁ జూడ నపాయశంక  
జనులు విషమున నాశీవిషంబుఁబోలె !

37

గీ॥ కపురమున నాలవాలంబుఁ గట్టనేమి  
యెఱువుఁగట్టంగ నేమగు మృగమదంబుఁ  
గడవలుదెచ్చి పన్నీటఁ దడవనేమి  
యల్లివీడునె తనకు మున్నున్నగుణము !

38

గీ॥ కమలిన్ దెందమందేల కలతఁజెందఁ  
గూళలగు కొంగ లేమేమొ కూసెననుచుఁ  
బక్ష్వమకరంద మర్మంబుబొగునెఱుగు  
నీయభుల్ భవినుండ దీర్ఘాయువులుగ

39

గీ॥ కమ్మవలపుల కాసించు గాడ్పుఁగూడఁ  
దుమ్మెదంబలె నని యెంచకమ్మ తమ్మి!  
పరుల కానందమునుఁగూర్చుపనికిఁగాదె  
యడుగుకొనువాఁడు తానయ్యె నధికుఁడయ్యు! 40

ఉ॥ కమ్మని నీ పరీమళముఁ గ్రొమ్మెదు దిక్కులుపిక్కటిల్ల నం  
దమ్ము మనోహరమ్ముఁ గనుదమ్ముల విందగు, నట్టులయ్యు నో  
యమ్మకచ్చెల్ల! పమ్ముగద యామ్రఫలప్రవరంబ! నీదు డెం  
దమ్మది గ్రంధిలంబుఁ గఠినంబగుటన్ బలు మాటలేటికిన్! 41

కం॥ కరజాగ్ర జాగ్రదుద్ధర  
వరశౌర్యముచేత మత్తవారణ మనుచున్  
గిరిశిలలు రాల్చె నెవఁడా  
హరి కామిష లేశమబ్బదా విధివశతన్! 42

చ॥ కలకల నవ్వఁజూచెదవుకల్వల, మిత్రకరావమర్శనం  
బుల నలరారె దీవు మధువుల్ గడు కొత్తలు నూరు నీకు నే  
వెలితియులే దికిట్టి శుభవేళలఁగాక తరంబె నీకు నో  
జలజమ! పట్టదంబులకుసల్పుముదండిగఁ దేనెదానమ్ము! 43

చ॥ కలిగినవారిమోమయినఁ గానవు దబ్బరలిచ్చకంబులున్  
బలుకవు వారిడాబుల వినంజనవెన్నడు నానతోడ వా  
రల నైదువెంటఁబాటువు కురంగమ! వేళలఁ బూరిమేసి వే  
ళల నిదురింతుఁ డెంత విమలంబగు సతప మేడఁజేసితో! 44

గీ॥ కాకవృక్షభేకకోకబకంబులార !

విసతిఁగావించి యాచించి విన్నవించు  
గోలఁ జేయకుఁ డొక్కింత జాలిఁబూని  
కూయుచున్నది హాయిగా కోకిలంబు !

45

గీ॥ కాకమా ! యేల పెంచెదు కోకిలమును

వట్టి యాయాస మిదియగుఁ దుట్టతుదకు  
తెక్క లవి వచ్చినంతనె తేపు నీ మొ  
గంబు నెఱిగిన యల్లెనఁ గానఁబడదు !

46

ఆ॥ వె॥ కాకి యఱచుఁగాక వాకిట నేపొన్దుఁ

గావుకావు కావు కావుమనుచు  
సరసుఁ డద్దవినునె సంప్రీతి వినఁగాక  
కోయటంచుఁ బలుకు కోకిలమును !

47

ఉ॥ కానల సంచరించుచును గడ్డినిమేసెడు లేళ్ళబొడ్డులన్

దా నిడునంట కస్తూరి విధాత వృధావధకై విమూఢతన్  
దానిని దుష్టులౌ జనుల నాల్కలమూలములందు నుంచినన్  
దాను మహాపకారియగు ధాతుశిరోపల నెల్లవారిన్ !

48

గీ॥ కావ్యత త్వంబాకించుకేఁ గాంచగల్గు

వార లారయ నెందఱో లేరుభవిని,

నెందు నెవ్వండుగలఁడు మరందమందుఁ

గలుగు మరలమెఱుగ మడుకరుఁడగాక !

49

ఉ॥ కావిరి గొమ్మిన్బు లగుఁ గా విరిదమ్ములకోడ నలైనల్  
దావమురీతి దేహమున దాహముగొల్పెడు గంధవాహముల్  
గావియు మార్దవం బభుల గానముగల్గిన యామృపర్ణముల్  
నీవును లేనివేళలను నిక్కము కోకిలకున్ వసంతమా ! 50

ఉ॥ కుత్తుకయెండ నే మిటులఁ గూసెదు కోయిల రేబవల్లు నీ  
తత్తరమేల తమ్ముడ వృధాశ్రమ మీ చిగురాకుముక్కకై  
సత్తువఁ దేల్చి యిచ్చునెఱసాలము తానుఘలంబుఁ, జూచు ను  
స్మృతతఁగాకఁగోకిలముమర్కటపాంథులనేక సమంబుగాన్ ! 51

క॥ కులమా, శీలమ, రూపమ  
యభు లెందున నతిశయించు ? నైనను నీ పి  
ల్లలఁబోలఁ బెంతువానిన్  
నభినీ ! నీ గొప్పదనమునకొదగు నిదియున్ ! 52

గీ॥ కువలయామోదగుణగణగుంఫితులగు  
నమలమతులకుఁ గోపంబు నందగించు  
భువనసమ్మోహనామోద పూర్ణమైన  
కుంకుమపుర బువ్వ చేదుచు గొమరుమిగులు ! 53

క॥ కొట్టినఁ గోసినఁ గాల్చిన  
గట్టిగనొరసినను వంత గలుగ దొకింతే  
నట్టె తులఁ దూచుగుంజన్  
బట్టఁగరానట్టి యార్తి బంగరునకగున్ ! 54



ఆ॥ వె॥ కొండెగాని నోటఁ గోడెత్తాఁచునుఁ బెట్టె  
నాల్కు యను మిషమున నలినభవుఁడు  
దాని కాటువడిన వానిని బ్రతికింప  
మందు మంత్ర మేందు మహినిలేదు !

55

గీ॥ కొండెగాండ్రంట ముటికి గా కుండుట్లు  
మంచివారల కేనియు మానసములు  
పువుల పొడివహించు న ప్పవనుఁడేని  
దుమ్ముఁ గొట్టుకొనఁడె మార్గమ్మునందు !

56

కం॥ కొందుబినకందముల నా  
నందంబునఁ దిరుగుచుందు నలినదళములకా  
విందెదకుఁజేయు నీరము  
నెందులకిట హంస ! వీడె దెఱుంగక జెపుమా !

57

గీ॥ కోకిలా ! యొంటిఁ గానలోఁ గూయకొయి  
కోయని మనోహరముగ సంకోచ ముడిగి  
తమకొలమువాడ వీ వను తమినిఁగాక  
కటికకాకులు నిన్నెవ్వా కసిమసంగు !

58

గీ॥ కోతులొనరించు నభలలోఁ గూరుచుండఁ  
గొమ్మలే తగు మృదులాసనమ్ము లగుట  
దంతనఖరాగ్నివిత్తుత్తు దగిన యాతి  
ధేయము, సుభాషితమ్ము చిత్తైతయె సుమ్ము !

59

ఉ॥ క్రొమ్ముచు మంట నలైనలు గాల్చెడు నట్టిదవానలంబు వృ  
క్షమ్ములఁ దీగెలఁ బావలఁజాలఁగవాడ్చుచునుండ శైలబృం  
దమ్ముల కొమ్ములందున వృధాబహుధాజలధారలేల కుం  
భమ్ములఁ గ్రొమ్మరించెదవు వారిద! నీకిది శ్రీమదంబొకో! 160

శా॥ క్రీడల్ సల్పుము, నేచ్చగా దినుము నీరేజంబులఁ, మున్గిసీ  
రాడఁ బొమ్మికశైలనిర్మలముతో యంబందు, నెంతేదమి  
జోడుంగూడు కరేణులఁ గరములఁ ముద్దారలాల్పింపు పో  
రాడఁ మాత్రముఁ గోరకుండు మెద సారంగంబ!

సింగంబుతోన్ ! 161

గీ॥ కొత్త పూగుత్తులఁ జరించు మత్తభృంగ  
మకార! సంపంగి మూర్ఖున, దది మనోహ  
రంబుగాదొకొ? తా విహారం బెఱుంగదొ?  
యింత బలవంతమానొకో! యీశ్వరాజ్ఞ! 62

గీ॥ ఖండితానేత్రకంజాలిఁ గావినింపు  
పాండితిఁదాల్చి సకల దిక్పాంతములకు  
మండనంబై వెలింగెడు చండభాను  
కరము లవి సాకుగాక జగంబుఁ గరము! 63

చ॥ ఖరకరునెడవేసఁగినిఁ గ్రొంగియు, నెట్లులొ దీర్ఘమైన వా  
సరముల నోఘనుండ! నినుస్వాంతమునందుఁదలంచి త్రొక్కినె, గో  
చరమయి బైవయోగమున జల్లున నీ వడగండ్ల దానిపైఁ  
గురియ ననుగ్రహింప నెటకుంజని చాతక మేరి నేమనున్! 64

గీ॥ ఖలుండు సజ్జనతూలరక్షణమునందు  
 నసమశూరత్వ మొందు హుతాశనుండు  
 పరుల దుఃఖాగ్ని జల్లార్చుపనికి వాండు  
 పవనుఁ డాతనివర్ణింప నెవఁడు భవిని !

65

క॥ ఖలు లీయిలఁగుశలులు సా  
 ధుల కయ్యెడు మేలుచెఱుప దోషరహితులకై  
 డెలియకయుండగఁ జిలువలు  
 నిలువునఁ బ్రాణములు దీయ నిపుణములుగదా !

66

ఆ॥ వె॥ ఖలుండుచేయుఁ బాపకర్మంబు, దాని దు  
 ష్ఫలము సాధుజనుల పై నఁబడును  
 రావణుండు రామరమణిని హరియింపఁ  
 గడలి కకట ! కలిగెఁ గట్టుపాటు !

67

శా॥ ఖ్యాతంబౌ భవనత్రయంబునను నీ గంధంబు శైత్యంబు లో  
 కాతీతంబు, దిగంగనాంగణగతంబౌ కీర్తి, యుష్మద్గుణ  
 వ్రాతం బెన్నికఁగన్నదయ్య నకటా ! వ్యర్థంబు శ్రీఖండమా !  
 నీతోఁజ్ఞ భుజగంబులుండివిషవహ్ని జ్వాలలకై గ్రస్తుటన్ !

68

గీ॥ గగనమున దివ్యభవనముల్ గట్టఁదివురు  
 జతనమునఁ జిత్రములు వాయు సలిలనంగుఁ  
 దాయమున నాన న మాడెంచు వాయుమలను  
 నీమలను నాదువుల జేయ నెగడునతఁడు !

69

గీ॥ గండకండాతి మల్లవేదండములకుఁ  
బాపు సింగంబు లేరీతిఁ జూపుఁబో వృ  
తాపసంపదఁ జిటికకుఁ దద్దటిల్లి  
యట్టై హరిదంతముల కేగు హరిణములకు ! 70

క॥ గుంజన్మధుకరములు దము  
మంజులముగ నడవిఁబాడ మది సంకోచం  
బుం జెంది నమ్రత దల  
లంజేరిచె భూమి దరుకులంబని తలఁతున్ ! 71

గీ॥ గుణములేమి మేలు ? గుణగౌరవం బేల  
కాల్పనొక్కొ చూడఁ గాననమునఁ  
జెట్లవెన్ని లేవు ? శ్రీఖండవృక్షంబా  
కండె యగునుగాక, ఖండితంబు ! 72

గీ॥ గుణవిదులఁజెంది గుణములౌ గుణము లవియ  
యశాను దోషంబులుగ గుణహీనుఁజెంది  
స్వాదుతోయభవములయ్యు వాహిను లవి  
నోటి దరిఁజేర్పరాదు మున్నీటిఁజెంద ! 73

క॥ ఘనకార్యములనుజేసితి  
వచుపమ మగు యశముఁగంటి యావజ్జీవం  
బును దీవనలొనఁగెద మో  
యనుగుండెలి ! నిన్ను మఱవ నది మావశమా ! 74

గీ॥ ఘోరతరమైన యట్టి కాంతారమందుఁ  
బంచమశ్రుతి కోకిలా! పాడఁబోకు,  
గుంపులై వచ్చి నీదగు కొంపమీద  
మాలకాకులుపడి పెద్దగోలఁజేయు!

75

ఉ॥ చక్కని యావిశాలమగు శాల్మలిపుష్పముఁజూచి, పండ్లునున్  
జక్కగనుండు నిల్లెయని స్వాంతమునకొదలపోసి, చిల్కతాఁ  
బెక్కుదినాలువేచి సలిపెకొదప మబ్బినదేమి? దూదిలోఁ  
గ్రుక్కినకాయ లద్దియును గొట్టుకపోయెను గాలిగొట్టగా! 76

ఉ॥ చందన మన్యనందనము సానలరాయిడిఁ దగ్గియేని గ  
డ్డిందిని దానికీడుగఁ గడిందిగ నావులు పాలునిచ్చు; దే  
ళ్లుందలిఁజంపి వృద్ధిఁగను, లోకమునందునఁగుక్షిలోమృతిక  
బొందియు మక్షికల్ వమనముకొ బొనరించెడు తిన్న  
యన్నమున్! 77

గీ॥ చందనద్రుమము భరించు సర్పములను  
దీపములు దాల్చుఁ దలను మషీపటలము  
మచ్చఁదగిలించుకొనెఁ జందమామ మేనఁ  
గువలయేళుండు ధరియించుఁ గొండెకాండ్ర! 78

గీ॥ చాతకమునకు దాహంబు చాలఁగలుగఁ  
జొక్కమైనట్టి నీరొక్క చుక్కదోఱకె  
దై వయోగంబుచేత వాతంబు విసర  
నదియు వదనమునఁబడక యవలంబడియె! 79

గీ॥ చాలుగట్టిన నీల భృంగాలిలీలఁ  
జాలఁగాఁదాల్చు నొక్క రసాల మలరు  
దనుకఁ గోకిలమా ! వనాంతరమునందు  
విరసమైనట్టి దివసముల్ జరపుమెట్లా ! 80

గీ॥ చిత్తశుద్ధిఁగూర్చి చిరపాపములఁ బాపి,  
దుష్టవృత్తులెల్లఁ దొలగఁ జేసి  
భూతదయనుబెంచి భవి సాధుసంగం బొ  
సంగ జాలు నఖిల మంగళములు ! 81

గీ॥ చినుకురాల్పక యుటిమెదు ఘనుడ ! వ్యాకు  
లంబుఁదాల్చిన యీ చాతకంబుఁ గనుము  
కటకటా ! విధిఁ బడమటిగాలిఁ దోల  
నీర మద్దయు నీవు నింకేరి కెవరో ! 82

కం॥ చిరకాలమడంగిన నా  
స్వరమున జీవంబుఁ బోయవచ్చున్ మధుఁ డా  
దరమున నని కోకిల మది  
మరియఁగఁ గుఱిసేసె శరము బోయం డకటా ! 83

గీ॥ చిరవిశేషరూఢశిక్షచేఁ జిత్రానఁ  
గునుమములను వ్రాసికొందుగ్రాక  
వాని కెటులవచ్చు వాసన ? వానిలో  
భ్రమరకుల మదెట్లు ద్రావురసము ! 84

గీ॥ చివురుటాకులు నాకులుఁ బువులుఁజూచి

తెలిసి రిక్తతఁ జెలికాఁడ ! తెలివిమాలి

ఫలము లాసించుకొని చెంతనిలిచెదేల

పండినను జేఁదె కాదె యీపాడువేప !

85

మ॥ జలజాతాసనురాణివాసమున నై శ్వర్యమ్ముసర్వమ్ము లీ  
లలుగాఁదోఁచఁగఁ జాలునేర్పరులమ్రోలన్ వేత్తతావారిపం  
చలలోనెంగిలి కూతలేఱుకొనువాచాటుల్ విజృంభింపఁ బ  
క్షులపిల్లల్ ఫణికిఁ గరీంద్రమునకుం గుండేళ్ళు సింగాలకుఁ  
దలపైఁగుక్కలునుఁ బదంబునుపవితా ! చూడనేడెల్లిటన్ !

మ॥ తనకై తా ధనముఁ ధనాధికులయొద్దఁ గొన్నయవ్వని యా  
ననమందెంతయునై ల్యముఁ గనుట వింతా ? వార్ధిలో నిన్ని నీ  
ళ్లనుదాలోకహితార్థమై కరుణదాల్చుఁ బూనుకొన్నట్టి యా  
ఘనుడే నిల్వైన నల్లనై చనుట నిక్కంబౌచుఁ గన్పట్టగన్ !

గీ॥ తనువు నిలువెల్ల ధవళమై తనరనేమి

బయటఁబడియుండు హంసలు పద్మములకు

మధుపములు లోన నే్వచ్చగా మసలుచుండు

నింతటిదె సుమ్ము జగతి శ్రీమంతులగతి !

88

గీ॥ తరుకులంబుల కాంతినిఁ దగ్గఁజేయు

జగతి జంతువలకుఁ గూర్చు సంకటంబు

హిమసమూహంబుఁ బై ని వహించినావు

దేని కాసించి నీవు భవానిజనక

89

గీ॥ తాన కౌశలమెఱుంగని గానపటిమ  
మానసంపద లేనట్టి మానవపతి  
దానహీనంబు లైనట్టి యేనుఁగులును  
జ్ఞానమెఱుంగని యతియు జగాన సములు ! 90

ఉ॥ తావులకెల్ల మాళినిఁగదాయని కస్తురి ! నీవు లోనహం  
భావము పెద్దదాల్చు టది భావ్యమె ? నీ కటులబ్బియున్న నె  
త్తావినఁగాదె కొండగుహ దాఁగిన దీనుఁడు నీదు తండ్రికిఁ  
జావుఁటెంత వీ వతనిజాడ కిరాతులకెల్లఁ దెల్పుచున్ ! 91

ఉ॥ తీయనివానిలో మిగులఁ దీయనిదై పొగడొందు నీ ఫలం  
బేయెడఁ బఱులుందినవె ? యెద్దెసఁ జాతెనె నీ యంశంబు నీ  
కోయిల లేజివుట్టెతిని కోయని పంచమసుస్వరంబులన్  
హాయిగఁబాడి నిన్ దెలుపదా ? దెనలెల్ల రసకారసాలమా ! 92

గీ॥ తుంగభంగంబు లాభీల భంగినెగయ  
ఘోషమొనరింతు వుదధి ! నీ గోలకాల !  
దారిఁబోయెడు జనులు నీ తీరమందు  
వెదకుచుందురు బావి నే వదనమెండ ! 93

క॥ తుమ్మా ! నీకడ నేమి ఫ  
లమ్మా ! పుష్పమ్మ యాకులా ! కంటకముల్  
గ్రమ్మిన నీకడ కేమే  
మిమ్మంచును జేరువార మే పేరాసన్ ! 94



గీ॥ తెంపుమీఱు మృగేంద్రమందిరముఁ జొరగ

ద్విరదముక్తాఫలంబులు దొరకుఁగాని

నక్కబొక్కలు దూరంగఁ జిక్కుదూడ

తోకడెక్కలు నస్థులు దోలుముక్క!

95

ఉ॥ దంతి మదాంధభావమున, దానముగోరు ద్వీరేఫపాళిని

జెంతకుఁ జేరనీక చెవిచేటలఁ దూరముదోల వానికే

మెంతయు శోభతక్కుఁ దనకే నును జెక్కుల, భృంగపాళిని

శ్చింతఁ జరించు నింక వికసించిన పద్మవనాంతరంబులన్ ! 96

శా॥ దప్పిన్ గన్నులు తూర్పుఁద్రిప్పు, చెదమోదం బా చకో

రాల్ గనన్

విప్పన్ గల్వులు మోములన్, మరుఁడుమార్వెన్ లాగఁగా,

మానిమన్

తప్పుల్ చేసిన నాథులన్ సయిచి, చెంతన్ జేర్ప నూహింపఁగా

నప్పా ! యిప్పుడ ? మబ్బుగప్పు సమయం బయ్యారె

యజ్ఞాసనా ! 97

శా॥ దానోద్రేకచలద్విరేఫయతమున్ దంతుల్ భయభ్రాంతిఁగా

లూనన్ లేవెట, దొర్లుచుండునెట, నద్యోము క్తముక్తామణుల్,

ప్రాణాపాయమునొందినంతట నెసింహంబాగుహాద్వారమం,

దీనా డక్కటఁ నక్క లొక్కమొగి నెన్నేఁ గూయఁగా

నాయెఁగా ! 98

ఉ॥ దీనుల పైరులెండగఁ మదిన్ గరుణింపక కొండలందు, నెంతేని యుదారభావముఁ బ్రతిష్ఠ యొనర్చెదు, దుర్మదంబునున్ బూని, మహాన్నతిఁ ఘనతఁబొందితినంచును, దోయవాహ!యాహా! నలుదిక్కులం దెలియనా, భవదీయ వివేకపాకమున్! 99

గీ॥ దూరమునఁజూచి బూరుగఁ గీర, మంబు  
జంబులంబోలు పూలు, ఫలంబు లురువు  
లంబరం బంబు నెత్తుఁ, గాలంబు వేచి  
యాశ్రయించియు నరిగె నిరాశఁజెంది! 100

కం॥ దూరీకృతాన్యతాకిక  
సారభసురభూజకుసుమసహవాసము చే  
కూరియు, వేటొకసుమముం  
గోరెదవే!, యేమి నీదు గుణమందునలీ! 101

గీ॥ దైవవశమునఁ గుటజమా! దరికిఁజేరు  
మధుకరునిఁ జేయఁదగ దవమాన మెప్పుడుఁ  
దేనెతో నిండియుండి యెంతేని మెఱయు  
నీరజములకుఁ గడుమాననీయుఁ డతఁడు! 102

గీ॥ జాలివేసంగిలోఁ దోటమాలి! నీవు  
చిలుకరించిన నీటవేఁ గలుగుపుష్టి  
కడవపోతగ జడివాన పడెడుతఱిని  
ఘనుఁడు కల్గింపఁగలఁడె వృక్షముల కరయ! 103

క॥ ధరనెల్లెడలకా ధారా

ధరమా ! పూరింతు వారిధారల నాసాం

తరమున నీ చిటుపిట్టకు

బరువా? పూరింప నాల్లు వానచినుకులన్ ! 104

క॥ ధీరధ్వానము లుడుగుము

నీరద ! నెలకడుపు నాకు, నీయార్పులకున్

వారణశంకన్ దుముకు న

వారణ, నాజతరమధ్యభాగమునందున్ ! 105

క॥ ధీరులు సుగుణోదారులు

పారద మటు మూర్ఛమృతియుఁ బడసియుఁ గడుఁ జే

కూరుతు రుపకారంబులు

దా రెంతవిపత్తునొంది తల్లడపడియున్ ! 106

శా॥ నమ్మంజేయుచు జంతుసంతతిని బ్రాణమ్మేనకా! గొందు లో

కమ్మందొక్కడనంచమందమగు శోకమ్మంద కోబోయ! స్వ

చ్చువ్వా డేత్రములందు భూపతుల యాస్థానంబులక

సాధు బృం

దమ్ముక వేచెడుగూడచిత్తులుభవత్సాదృశ్యముకదాల్చుక

క్షమ్మం దెందలు లేరు గా. కరయ నికాల్లంబునందుక

ఖలుల్ ! 107

ఉ॥ నాలుగుదారులందు గగనంబునఁ బక్షులు బాటె నింక భృం  
గాలి రసాలకోరకములందున నిల్కడఁగాంచె, నీవు నీ  
లీలఁ గృశింప నోహ్రదమ ! లేశము నిల్వఁగఁదావులేని యి  
మ్మొలకు, నెట్టిదుర్గతులు, మీదటఁగల్గునో ? యక్క  
టక్కటా ! 108

గీ॥ నింగి విహరింప నిఖిలవిహంగకులము  
లిచ్చవచ్చిన తావుల నెల్లకడలఁ  
జిలుక ! పంజరబంధంబుకలిగె నీకు  
మంచిమాటల ఫల మిదే ! యెంచిచూడ ! 109

మ॥ నినువెన్నంటిన చిత్రరూపులను మన్నింపంగదే మమ్ములకొ  
జన దెన్నండును వీడ, వీడుటయె నీ సంతోష మానేనియుకొ  
విను మాకేమిక కేకీ ! హాని యదియకా నీకే సఖా ! మాకు నిం  
క నరేంద్రానళిమాళినీమలలలిక్ గల్గున్ సుఖావాసముల్ ! 110

గీ॥ నిర్గుణుండు ప్రకాశింపనేరఁ డెందు  
నెంతయాడంబరముఁ జేసి యేని నిజము  
పైకిఁజూడంగ నెంతయో బాగుమీఱు  
శాల్మలీవృక్షమట్టుల జగతిలోన ! 111

గీ॥ నీచమైపోతినే యని నీమనమునఁ  
గూపమా ! యెన్నఁడును నీవు, కుండఁబోకు  
మధికసరసంబు నీ హృదయంబుఁ జూడఁ  
బరగుణగ్రాహివై, యిలఁ బలుగు దీవు ! 112

క॥ నీచరిత మోరిఖలుండ వి

వేచించి వచించువాండ వేత్తలమోలక

చీ చాలు నీదుచందము

నీచా ! యెటు మండనేమి నేదలఁచెదనే ! 113

ఉ॥ నీచులవేడఁ బోదు పరునికొ శరణంబని చూడఁబోదు సం

కోచము వీడఁబో దొరులకుకొ దనదుర్దశ నించుకేనియుకొ

సూచననేయఁబో దెచటఁ జూడని మేల్మిగుణంబుఁగల్గు నీ

యాచకు నాశ్శీతుకొ జలదమా ! కరుణింపుము చాత

కంబునుకొ ! 114

క॥ నీరక్షీరవివేకము

నేరిచియును హంసరాజ ! నీవె తడసినకొ

ధారుణి నేడుకులవృత

మేరికఁ బాలించువార లితరులలోనన్ 115

గీ॥ నీరజదళాశ్రయముఁగన్న నీటిబొట్ట !

ముత్తియము నేలయూరింతు పొలుపుమిగిలి

చేతఁబట్టి పరీక్ష నిక జేయరాదు

మాక్రికముతోడ నీ కేటి మచ్చరంబు ! 116

ఆ॥ వె॥ నీర మెందులేదు నీరజాలంకృతం

బళికులంబులకు బ్రహ్మ మొనఁగ

నట్టలయ్య నదిర ! యంచలఱ్ఱేనికి

మానసంబున నీ మానసంబు ! 117

గీ॥ నీరజంబులనేవించి నిర్భరముగఁ  
దీరజములైన కుటజముల్ గోరెదేని  
జంచరీకమ ! సహజమా చంచలత్వ  
మెటుల గెలువంగఁ జాలెదో యెఱుంగఁజాల ! 118

గీ॥ నీరుభేదించుకొని పైకి నిర్గమించు  
టంతియే తమ్మిమ్మొగ్గ కృత్యంబు పిదప  
వాసనయు విచ్చుటయు లచ్చివాసమగుట  
దినకరకరగ్రహణఫల మనిరి ఘనులు ! 119

ఉ॥ నీవికసించురేకులను నిస్సృతమా మకరందధారలన్  
ద్రావివెడు భృంగరాజి మధురంబుగఁ బల్కుటకేమి? నీదు నె  
త్తావి యపేక్షలేకయె సదా జగమెల్లడఁ జల్లునట్టి స  
ద్భావముఁదాల్చు గంధవహు బాంధవ మన్యము  
పుండరీకమా ! 120

కం॥ నీ పుద్భవమందితికద  
పావనమా వింధ్యమందు భావ్యంబే ర  
ధ్యావారిలోనఁ గొనఁగా  
నీ వెం తెండినఁ దరంగిణీ ! పరికింపన్ ! 121

గీ॥ పత్రపుష్పఫలంబుల భరముఁ దాల్చు  
వాతశీతాతపంబుల వ్యధ వహించుఁ  
బరసుఖార్థంబు నాత్మ సర్వణమునేయుఁ  
గొలుతు నద్భక్తి దాతలగురువుఁ దరువు ! 122

ఆ॥ వె॥ పద్మబంధుఁడుండఁ బద్మనాభుండుండఁ  
 బద్మజుండునుండఁ బద్మయుండఁ  
 బాపఫలమదేమొ పరిశుద్ధమా పద్మ  
 ములకు మంచుబాధ తొలగదుకద !

123

గీ॥ పరిమితజలంబుఁజూవె కుంభంబుఁ ద్రావుఁ  
 గుంభసంభవుఁ డంభోధిఁ గ్రోలె లీల  
 మంచెజన్మంబుఁ గాంచుచు మించునొకఁడు  
 తండ్రినింగూడఁ దన చరిత్రంబుతోడ !

124

చ॥ పరుషముగాఁగ గర్జనము పాంథ ! వినంబడ మ్రోల, నేల కా  
 తరతయొకించుకేనిఁ గొనఁ దాపము లోకులకెల్లఁ బాప ను  
 స్థిరమగు దీక్షఁబూని తనజీవన మ ప్పనికొప్పగించు న  
 స్వరమదయాళుడౌ ఘను ప్రభావము మున్ వినలేడె?  
 మిత్తుఁడా !

125

గీ॥ పరుషభాషలు వలుకుచు గురువు లేవనిఁ  
 గనరుచుందురొ వారలే ఘనతఁగాంతు  
 ప్రక్క లరుగంగ వడి సానఁబట్టఁ బడక  
 నరపతుల మాళ్ళిపై మణుల్ వరలవుకద !

126

గీ॥ పరుల నుపసర్పణముసేయు పని ననంత  
 చింతె యను ఘోరదావాగ్నిశిఖలలోన  
 నెందుఁ గందనిడెందమ్ము లేలమిఁదాల్చి  
 పాదపంబులు చల్లఁగా బ్రదుకుఁజూవె !

127

గీ॥ పరులగుహ్యంబు లెస్స గోపనమునేయు  
గుణమయము సర్వజనులచే గోరఁబడును  
సజ్జనుం డిల రమ్యవనసమురీతి  
ఖలులు చెడఁగొట్టుదురు వాని నెలుకలవలె ! 128

గీ॥ పరుల కుపకృతినేతయే పృకృతియైన  
సుజనుఁ డనుమాట మధురమై సుధనుబోలు  
నంబునిధిఁబోలుఁ దన్నానసంబు విమల  
శారదాచంద్రిచంద్రికాసమము యశము ! 129

గీ॥ పరువుగల ప్రాణియొక్కడే పక్షిచాత  
కంబు మనుగా కహో! చిరకాల మద్ది  
ప్రాణములనై న వీఁడు పిపాసచేత  
నాకపతిఁగాక లోకుల నడుగఁబోఁడు ! 130

గీ॥ పల్లసముదాయమంతయు జీర్ణమయ్యె  
బండ్లుఁగూడను రాలె నీ యెండవేడిఁ  
దిరిగి కరమరుదుగఁదాల్చుఁ దరుణిమంబు  
మాధవా ! నీదుకరుణ నీ మావీమోక ! 131

మ॥ పలుమా రేపున మారుఁ డాత్మభుజదర్పం బేర్పడఁజెప్పి వే  
ల్పులమ్రొలఁ ద్రిపురారిపై విడువ నమ్ముల్ నాకపుంగొమ్మలి  
మ్ములుగ్గొమ్మంగనుఘాలమాలికలసంపూజించునమ్మై భవో  
ద్భవఫలాలానభిక్షకాహుతిగ భస్మంబయ్యె నయ్యయ్యయో !



కం॥ పాటీరమ ! నీదగు పరి

పాటికొ మెచ్చుకొనఁగలదె పటిమ యొకనికి

గాటముగ నూరఁబడియు

బాటవమునుఁ బరిమళమును నరుల కొనఁగెదా ! 133

గీ॥ పాడవే కోకిలా ! గీతి పంచమమున

మాన మేటికిఁ దాల్చెదే ? మావిమోకఁ

గాకులెల్లను మూఁకలై క్రొమ్ముకొనఁగ

నేమొ నీగుణ మిచ్చట నెవ్వఁ డెఱుఁగు ! 134

ఉ॥ పాడతె గంధనాగములు భగ్నమునేయఁగ గొంత, మంచున

మాడెను గొంత, భీష్మముగ మండెడు గ్రీష్మపుటెండ పెల్లున

బూడిదయయ్యె నీయడవిఁ బూర్తిగ, నేడనొచ్చి తావుల

వేడుకఁజల్లు చెల్లెడల వింతలుగొల్పు లనంగవల్లికి

నేడిదెమూఁడెఁ జేటకట ! నిర్ఘృణదావహతాశకీలన్ !

కం॥ పారంబు పరము రుచులకు

సారస్వతజలధిమథనసంభూతంబు

ధారుణిఁ ద్రావినవారి క

పారముదం బొసఁగు నాకవన మమృతంబై ! 136

గీ॥ పారిజాతపరిమళపరిచయంబు

గల్గునందాకఁ జుమి యిట్లుఁ గాఢ్మపడఁగ

జెట్టుఁజెట్టునుఁ బొదపొదఁ జుట్టిచుట్టి

వేతలఁబడుచుండు నీమధువృతము తమిని ! 137

ఆ॥ వె॥ పాలఁబోలె గొప్పమేలులెన్నియొ కోరిలి  
కాంచ కించుకేని వంచకుడయి  
ప్రాణములనుఁ దీయుఁబగఁబట్టి ఖలుఁడు కా  
కోదరముల కతఁడు సోదరుండు ! 138

ఆ॥ వె॥ పంకశంక నిన్నుఁ బామరుల్ దోయఁ గ  
స్తూరి నీదుమది విచారమేల  
భూమిపతులులేరె పుడమిలో నిన్నుఁ బూ  
జించి మేనిపై ధరించువారు ! 139

ఉ॥ పంతముతోడఁ గాకులు నృపాలబలంబున గోకిలాభిఞ్  
బంతులుదీరి విందుల నవారణద్రావ రసాలసార మే  
మంతయుఁదీరెనేమి ? శ్రవణామృతమా నటు పాడుకాకి వా  
సంతికవాసరాల సరసంబుగఁ గోకిలమట్లు పాడునే ! 140

గీ॥ పాండువర్ణయు మఱి రజోవతియు నగుచుఁ  
గంటకప్రకరంబుచేఁ గ్రాలు మొగలి  
నెట్లు నేవింపఁబోదు ? వొక్కింతసిగ్గు  
మాలి రోలంబ ! ఛీ ! యభిమాన ముడిగి ! 141

ఉ॥ పించెమ, కేకిఁబోలె, నిక వీనులకుంబికమట్టు లింపుగాఁ  
బంచమనుస్వరంబునను బాడున, పల్కున కీరమట్లు, రా  
యంచలు మంచునుకొ శశియు నట్టుల యత్తనువెల్లవెల్లయా  
కాంచనపంజరంబునను గాకినిబెట్టుట కేమిహేతువో ! 142

శా॥ పిల్లీ! గర్వముఁజెందఁబోకు మెద భూభృద్రోత్తు గేహాంతరం  
 బెల్ల న్నిదని నేచ్చగాఁ దిరుగు చుర్యశాళిపట్టాభిషే  
 కోల్లానంబుల నూరికిం బయట గానున్నట్టి గున్నేనుఁగే  
 చెల్లున్ మంగళమండనంబునకు చీచీ ని న్నెవం డెంచునే!

క॥ పెద్దవి కొండలు వానికిఁ  
 బెద్దది యిల దానికంటెఁ బెద్ద దజాండం  
 బద్దీర! దానికిఁ బెద్దలు  
 పెద్దలు చలియింపకుంట విలయమునందున్ ! 144

గీ॥ పెద్దలగువారిమాటలు పెదవిదాటి  
 వేగముగఁ బైకి నెన్నండు వెడలిరావు  
 వచ్చెనేనియు మరలపు వ్యర్థమగుచు  
 నేనుదంతమ్ముల్బుల నేపుమీఱి! 145

క॥ ఫలములలో దళములలోఁ  
 గల భేదం బరయుశక్తిఁ గలవా రిలలోఁ  
 గల రేమి దాన? దేనెన్  
 మిళిందమునకన్న నెన్న మేటియుఁగలఁడే! 146

గీ॥ ప్రభుపరిగ్రహ మెందేనిఁ బ్రాయశ్చముగ  
 ఖ్యాతినొందుట కిద్దర హేతువుగద!  
 శంఖములులేవె? జలధి నసంఖ్యములుగఁ  
 బాంచజన్యంబు ప్రఖ్యాతిఁబడసె నొకఁడే! 147

అ॥ వె॥ ప్రీతిజేరు సళికి మూతిముడుచుకొంచు  
సాదరముగఁ దా వొసంగవేనిఁ  
దామరసమ ! యేమి దాన దానికి హాని  
పూతతోడనుండఁ జూతవనము !

148

మ॥ బలవంతుండు మహానుభావుఁడు జగత్పాణుండు చేరంగ నౌ  
దల లామ్రాదులువంచి కోకిలశుకధ్వనింబులన్ జేయఁ గుం  
డలఁ గల్గున్ మెడఁదాల్చి నిక్కెదవు శుంథా ! వంగవితేని, పె  
ద్దల కేలోపములేదు; తేలెనిట నీతత్వంబె తాళద్రుమా ! 149

ఉ॥ బాలశశాంకుఁ డుండఁదగుపట్టన దుత్తుర ! ధూర్త ! ప్రీతి నిన్  
దాలించినంత నేమగును ? దయ్యముతోడు తమంబువీడునే ?  
చాలగఁబొంగునే యుదధి ? చంద్రశిలాతలముల్ ద్రవించునే ?  
శ్రీలు చకోరముల్ గనునె ? చెల్వుగవిచ్చునె కైరవంబులున్ !

అ॥ వె॥ బురదలేక మెఱయు సరసులు ధరలోన  
ఖలులులేక వెలుంగుగద ! సదస్సు  
కావ్యముల్ సెలంగుఁ గటువర్ణములులేక  
విషయసక్తిలేక వెలయు మనము !

151

గీ॥ భృంగములు పూల, బైన విహంగములు, బ్లి  
వంగములు శౌఖిలందు, భుజంగము లిటు  
మూలము, భజించుఁ జందనభూజమునకుఁ  
బరుల కుపకృతియేకదా ! ప్రకృతికృతికి !

కం॥ బెకబెకలాడునుఁ బంకో

దకమున్ భేకంబు త్రావి దర్పం బొక యిం

చుకలేక చూతరసమున్

బికంబు పానంబుఁజేసి ప్రియముగఁ బాడున్ ! 153

గీ॥ మత్తగజఃకుంభముననుండు ముత్తియంబ !

మాంసరూచిఁబడి సింగంబు మానుఁగాక

గుంజములఁదాల్చు చెంచులు గొనరుగాక

రాదు లోపంబు నీ మహర్హతకు దాన ! 154

గీ॥ మత్తమాతంగతుంగకుంభములపై నఁ

గన్నుఁబెట్టుక సమయంబుఁ గాచియున్న

మృగమహారాజు గాంక్షింపఁ డెన్నఁడేని

లేడిపిల్లను జెంతనే యాడుచున్న ! 155

మ॥ మదనివ్వందికపోలతోభితములౌ మాతంగముల్ దిక్కులం

దుది నెందో చరియింప విందుము కరేణుల్ జాలికిందావు ; సా

మృదశన్ జెందవులేల్లి కెందునిలఁబ్రఖ్యాతిన్ మృగేంద్రుండుచూ

పఁదగున్ దీక్షనఖాళినిస్తులమహాపాండిత్యసందర్భముల్ ! 156

క॥ మదమెక్కి చక్రవాకము

గదియఁగ రాకున్న నేమి ? కలుగదె కోకం

బెద నమ్మి వలచి తమితో

సదా భజనసేయ నమృతసాంద్రా ! చంద్రా ! 157

గీ॥ మధువుఁ ద్రావితి కడపితి మాపు లిచట  
నంతయును మఱచితి భృంగ ! యింతలోనఁ  
గాంతి యొక్కింతదఱుంగ హేమంతమందుఁ  
దిరిగిచూడ వ దేలొకో సరసిజమును ! 158

గీ॥ మరణమైనను మేలను మానఘనుఁడు  
తన గుఱోత్కర్ష మెన్నఁడే దఱుంగనీఁడు  
నారిపోనై న ననలుండు గోరుఁగాని  
యొల్లఁ డొక్కటనైనఁ దాఁ జల్లఁబడఁగ ! 159

క॥ మలయజమా ! నీ మహిమము  
నలవియె పొగడంగ నెవనికై నను విసమున్.  
వెలిగొక్కెడు ఫణులన్ బరి  
మలపవనోద్ధారములను మనిచెద వారా ! 160

గీ॥ మలయపర్వతమందున మొలచెనేనిఁ  
జందనంబొనె వెదు రదే జాడఁజూడ  
లోన సారం బొకింతేని లేనివానిఁ  
జేవఁగూర్చుంగలం డొకొ ! దేవుఁడేని ! 161

గీ॥ మలినుఁ డీ వాడు వనురాగమహిత యదియు  
వదరెదవు నీవు వికసితవదన యదియు  
జపలుఁడవు నీ వ దల్యంతనరసహృదయ  
భ్రమర ! పద్మిని నేమని పాసిపోదు ! 162

అ॥ వె॥ మల్లెతీగెలందు మాలతీలతలందు  
భ్రమణములను సలుపు భ్రమర ! చిరము,  
గాని చంపకముల కానసమ్ములయందు  
న్నహపూర్ణమనముఁ జేయ కెపుడు ! 163

గీ॥ మాలతీ ! యేలఁ దాల్చెదు మానముడ౯  
మంజులంబుగఁ బాడ ని మ్మధుకరుండు;  
దాతృవరములు నిర్జరతరువులు శిర  
సా వహించును వీనిని సాదరముగ ! 164

మ॥ మును పా మానససారసాకరమునన్ పుల్లారవిందమ్ములం  
దునఁబుప్పొళ్ళనుఁగమ్మనౌజలములందుఁ బ్రాయమెవ్వానికిఁ  
జనె, నాయంచలతేఁడు నేఁ డెటుల నుండ న్నేర్చు నీ భీమని  
స్వనకృద్భేకనివాసపల్వలమునన్ బంకోదమధ్యంబునన్ ! 165

శా॥ ముల్లోకంబుల కెక్కు దాన మిఁక సంభోరాశి యుత్పత్తి; నీ  
యిల్లా! నందనమార ! సారభమనన్ హృద్యంబుదేవాళికిఁ;  
జెల్లంబో ! సురభూజమా ! వలచి యాచింపంగ నిక జేరువా  
రెల్లం దుల్గులటంచు నెంచెదవుగా కేవాఁడు వీసాటియే ! 166

గీ॥ మూఁడునాలుగుకణములే వేఁడుఁ జాత  
కంబు దాహంబుకొఱ కంబుదంబు; నతఁడు  
సంబువులచేత నించు విశ్వంబునెల్ల  
నహహ ! మహానియులకు నింతయకానె యీవి ! 167

క॥ మృతులాభేచ్ఛయుఁ గృసణుని  
 కీతరుల కీ నిచ్చ చెడిపె కింటియతనిపై  
 మతి పాములతాల్మియు దు  
 ర్మతిచెల్మియు భాతసృష్టి మహి నెఱుంగుదుమే ! 168

ఆ॥ వె॥ మెఱుంగుపురుగు మెఱయు మిహిరాంశుఁ డుదయించు  
 వఱకె రాత్రియందు భాస్కరుండు  
 దూర్పుడెస నొకింత దోచిన యంత ఖ  
 ద్యోత మేడ ? యేడ ? శీతకరుండు ? 169

చ॥ మొగలిఫలించునే? పనసపూయునె? పూలుఫలాలు నాగవ  
 ల్లింగలవె? యొక్కటన్ గలుంగులే! యొకదానికీమేలు; దానిచే  
 బొగడికగల్గునే? బుధులు పూజయొనర్తురె? సర్వతోముఖం  
 బుగఁ గదలీ! పృసిద్ధిగడుఁబొందితినీదగుసాటియేదికన్ ! 170

ఆ॥ వె॥ మొల్లమగునుగాక మొగలిపూవునఁ దావి  
 దానిచెంతఁ జేరఁ దగదు నీకు  
 నొక్కబొట్టు తేనె చిక్కదు పై పెచ్చు  
 నోట దుమ్ముఁబడును తేటికాన ! 171

ఉ॥ మంచిగుణంబు లేటికి సమార్జనఁజేయుదు మంచివాఁడ ! మే  
 లంచుఁదలంచితేని వినవయ్య ! వచించెద మంచిమాట; శో  
 భించితమై మనోహరమునై న సువస్తువు లేవి వాని భ  
 క్షించుచుఁదాఁగలేరమినీ! కలిఫెంచుచునుండునిత్యమున్ !



గీ॥ మంచిదాసవయ్య మలయజమా ! మంచి

వార లేరివలనఁ జేరరారు

నిన్ను నాద్యజిహ్వలన్నిత్యమునుఁ దాల్తు

వీవు నీదు గొప్ప నేమి చెప్ప !

173

శా॥ మంత్రానవ్యధనోర్చే నన్యలకునై మర్మంబులున్ నొవ్వఁగా

సంధుల్ వీడఁ దుపానుగొట్టినను నిచ్చుల్ నిల్చు మర్యాద, లో

నం ధాత్రీధరముల్ భరించు జగముందన్నున్ బయఃపూర్తిచే

గంధిన్ దొడ్డదిగాగ నిన్నిటను వక్కాణింతు రన్నింటిలోన్ !

గీ॥ యశ మను సుగంధమునకుఁ దాలశునుఁ డతఁడు

శమహిమమునకుఁ దా హుతాశనుఁ డతఁడు

కరుణ యను విరులపాలి కాకస మతఁడు

గలుగు నొక్కఁడు సుజనదుఃఖులుండు ఖలుండు !

175

కం॥ యాచింప కిచ్చు సుఖముల

యాచించినవారి కీక యఖిలంబున్ సం

కోచంబు లేకఁ దోచున్

చీచీ ! విధినేత కెందు శృంఖల మేదీ !

176

ఆ॥ వె॥ రాతిబండపుట్టు జాతియెంచఁగఁ గొయ్య

చెలిమి చిలువతోడఁ జిత్తి మట్టు

లయ్య మహిమఁ గంటి వద్దిరా ! మలయజ !

స్వగుణజాలగౌరవమునఁ గాడ !

177

మ॥ వనపాలుండు సమంబుగాఁ దరువులఁ భావించెనేకాని తా  
ఘనకారుణ్యముతోడ నీపొగడమొక్కఁ జూడఁజాలం డట  
య్యును శీఘ్రంబుగ మొగ్గదొడ్లగ నె యోహోహోదిగంతంబులె  
ల్లను సౌరభ్యముచేత నయ్యదియె రోలంబార్పటుల్ నించెడిన్!

ఉ॥ వాసనఁజూచి ముద్దుఁగొని పల్మరునాకుచుఁ జప్పరించి తూ  
తూసరపంబుగాదనుచుఁద్రోసెభువిన్నినుఁగోఁతియంచు, నా  
యాసము మాను మానికమ! ఆంతరసారవిలోకనమ్ము పే  
రాసను రాతఁ జూర్ణమగునట్టులఁ గొట్ట దదే శుభంబులే!

కం॥ వినినంతఁ గటువు లగుఁ జు  
మ్మనవరతపరోవకారు లనఘులు పెద్దల్  
వినుచు సుబోధంబులు గన  
ఘనౌషధము లట్ల సుఖముగావించు నొగిన్! 180

చ॥ విమలసరస్సునందుఁజని, వెన్నునిహస్తమున న్నివాస, మా  
కమలకు నాలయంబవుదు, గంధమొ దేవమనోహరంబునౌ  
కమలమ! సద్గుణంబు లివి కల్గియు నింకను గొన్ని తాల్చి నె  
య్యమున ద్విజోత్తముఁ పరమహంసను గాంతు వ దెంత  
వితయో! 181

గీ॥ వీధి నీరెల్ల గంఘాప్రవిష్ట మగుటఁ  
దీర్ఘ మగుఁగాదె దేవ! భూదేవతతికి  
ఏనికేని జగాన మహానుభావ

సంగ మాన్నత్యహేతు వసంగఁ దగును! 182

గీ॥ వృథగఁ జాతక ! యెగిరెదవేల ? యంబు  
 దంబు గా దది, యొక మదేభంబుసూవె;  
 యీదు కొంచెమునేని భవాదృశులకు  
 మహిని మాతంగదానంబు మధుపతతికె ! 183

క॥ వేదాంత మెంతఁ జదివిన  
 సా దగుట య దెట్లు? దుష్టజనుఁ డెంతయుఁ బూ  
 ర్ణోదధి మునింగి మెత్తన  
 గాఁ దా మైనాకుఁ డగుటఁ గల్గెనె తలఁపన్ ! 184

గీ॥ వ్యాసుఁ డగుఁగాక గౌతముఁ డగునుగాక  
 యల పతంజలి యగుఁగాక యెలమి నెవ్వఁ  
 డెఱుఁగకుండును సాహిత్య మెట్టిఁడేని  
 వాఁ డనర్హుండు గౌన నాదు వందనంబు ! 185

శ॥ వందత్వంబును బూని యనికొత్త పాండిత్యముకొమాని దే  
 నిందక్కించుకొనంగ డెందముననేనిగాదొ యాస్థానమం  
 దుందంటాల్పజినిల్ని వాఁడు ఖలుఁడై తొల్లింటిమేల్దొచ్చి కీ  
 డుం దె నెవ్వనితోడ నే మనుచు నెట్టల్ నేఁడు తెల్పందగున్ !

గీ॥ వంశభ్రష్టఁడయ్యుఁ డా గుణవంతుఁడయ్యు  
 నాధునహవాసమునన భూజ్యుతిను గాంచుఁ  
 బొందునే మహిమము సాగఁబుటచేక

వల్లకదండ మెన్నఁడె వసుధలోన ! 187

గీ॥ సకలగుణములు గల్గు నాజాడఁ జూడ  
కళులు పరిమళహీనమానట్టి ధూర్త  
ముఁ దమి జుంబించు నని గుండఁబోకు చంప  
కంబ ! మధుపాయులకు వివేకంబు కలదె ! 188

గీ॥ సజ్జనుఁడు శాంతిఁ దనకు నాశంబు గలుగు  
తరుణమందై న విడువఁడు పరులహితము  
నఱకిననుఁ దన్న నొర చందనపుఁ దరువు  
పరశుముఖమున కొనఁగును బరిమళంబు ! 189

గీ॥ సరళపికముతోడ సహకారములఁగూడి  
యుండఁజేసి మంచియోగ మీని  
ధాతచేత రోత దానిదా ? యీతప్పు  
కాకి కూయుఁగాత కాటుకూత ! 190

ఆ॥ వె॥ సాధువులకె దక్కు సజ్జనులధనంబు  
ధుర్మతులకు దొరికు దుష్టధనము  
శుకపికములు దినును జాతఫలంబులు  
బలిభుజులకు వేపపండ్లు దక్కు ! 191

ఆ॥ వె॥ సాధుసంగమంబు సమకూడ నద్దాని  
పుణ్యఫలముచేతఁ బోవఁదగును  
తరువు లేన్ని లేవు దారిలో నిట్టటుఁ  
గల్గుతరు వ దెందుఁ గానరాదు ! 192

గీ॥ సార మొకరూపెనుమ్మ కల్వారములను  
సారు మీరెడు చిత్రకాసారమునకు  
నీరసంబును నిర్గంధ మార ! భ్రమర !  
దానియాసలు మాను వృథాప్రయాస !

193

మ॥ సుడిగాలికబిరుసెక్కెదిక్కులుపదిన్ శుష్కించెలోకంబుప్రా  
జ్ఞాఁడుగాఁ డీ వనపాలకుం డినుఁడనకదుర్వారుడై మండు నె  
ద్దడివేళక సకలంబుఁ జంపుటకునై దార్కొన్న సంపంగి కె  
క్కడఁదెచ్చెక విధి నిన్నుఁ దోయదమ ! చిల్కక బై సుధా  
సారమున్ ! 194

మ॥ స్తన్యంబుంగొనుసింగపుంగొదమ ! వేదండభ్రమక గ్రూరదృ  
గ్విన్యాసంబానరింతె యెల్లదెసలక బ్రీతిన్ తిలోకాళిహృ  
జ్జన్యంబౌ పరితాపమార్పుచును విశ్వశ్రేయమున్ గూర్చు ప  
ర్జన్యం డానవనీలభాసురుఁడు ధీరధ్వానముల్ చేసెడున్ ! 195

మ॥ స్థూలంబౌ దృఢబద్ధమూలమొకటన్ దోరంబుతోకొమ్మలిం  
కాలంబంబు దురాపమా నగము వృథాధీశ ! భీతిల్ల నీ  
కేలా ? యైనను గూర్చునాదుమదిలోనెంతేనిసంతాపమున్  
జ్వాలాలీవలయంబు ఘస్మరము దుర్వారంబు దావాగ్నియే !

మ॥ హరిపాదాబ్జసపర్య తీర్థము కడున్ న్వచ్ఛాత్మయే రత్నమా  
విరియుక దైవతశనిఁగ మేది విన ప్సథివీ శాస్త్రుమా నద్దియా  
దరముక సేమముగూఁడు నానాఁడగుఁజూ ! తత్త్వవబోధంబుదు  
నరదుఃఖప్రదవాసనాపటలమే శత్రుండగుక మిత్రమా ! 197

గీ॥ హాలాహలమును ద్రావును  
కాలానలచుంబనంబుఁ గావించు మహా  
వ్యాలముఁ గొగిటఁజేర్చు  
లాలింపఁగ నెంచు నెవఁ డిలక దుశ్శీలున్ ! 198

శా॥ నీరేజాక్షుండు నిద్రాప్రాపు నెచటక దిగ్దంతులున్ మున్ను బెం  
పారుక దేవఁ డిమింగిలప్రభృతమత్స్యంబుల్ గిరింద్రంబు లా  
ధారంబెయ్యదివారిదంబులకుమార్తాండామృతాంశుల్ లలిక  
దోరంబానటు మున్ని లేతు రెట నీతోయం బపేయం బనక  
బారావారమ ! నీకు నన్ని యొకలోపంబానొకో! యారయన్ !

గీ॥ దోసిటం గల్లు పువులు కేట్రోయి కొక్క  
సమయమున సమముగ సువాసన లొసంగు  
నదిర ! సుమనస్సులకుఁ బ్రీతి యగును వామ  
దక్షిణంబులఁ దుల్యంబు తథ్య మరయ ! 200

గీ॥ సటలు విదలింపకున్న గర్జనము సేయ  
కున్నఁ గుధరంబునకు శోభ నొసంగు మిగుల  
సింగ, మట్టులసేయ నేనుంగు వశమ ?  
నెత్తిపె నోరుపెట్టక మొత్తుకున్న ! 201

గీ॥ ఇట వసంతము హేమంత మిట నటంచు  
నిరుదొరలమధ్యమునఁబోలె హృదయ మిట్టు  
నట్టుఁ గొట్టుకలాడఁ గాలాన దళికీ  
గుండమందున మఱియు మాకందమందు ! 202

గీ॥ తోటయాసల మొదలంటఁ ద్రొంచు కింశు  
కమున నే మొనరించు శుకము ల దెంత  
యెత్తు పెరిగిన నొత్తుగా నివురుపెట్ట  
నెంతవూచినఁ గాచిన నేమియైన !

203

గీ॥ సార మది భూగతంబౌ నుశీరమునకు  
వేల్గితోడఁ బ్రభంజన ! పెఱుకు దానిఁ  
బరిమళము లెల్ల దెసలను బరపు మాఱ  
తీలతనుమాత్ర) ముట్టకు జాలిఁబూని !

204

క॥ స్థూలముగా మారముగా  
నీలముగా నున్న దానినిఁ దానార్థుల్  
రోలంబంబు లిభం బని  
చాలం బరువెత్త నదియు సైరిభ మయ్యెన్ !

205

గీ॥ మంచివాఁ డౌదువే నీవు మంచివారి  
గోష్ఠులకు నెక్కుమాత్ర) నో కొండెగాఁడ  
చూతవృక్షమున నెక్కి కూతపెట్టఁ  
గాకి పొందు నొకో కలకంఠపదము !

206

గీ॥ మృగమదమ ! గర్వమొందకు మించుకేని  
పరిమళ మొక్కఁడే నీదుపన యగుఁ జామి !  
చలువ, నిర్మలతయుఁ, బరిమళమును, నుకు  
మారతయు గల్గుఁగాడె కర్పూరమందు !

207

గీ॥ వానతతి పోవు నీ వెల్లువలును బోవు  
శాశ్వతం బేది తటిని ! విశ్వంబులోన ?  
దరినిఁ బెరిగిన తరువులఁ దొరలఁదోయు  
పాతకము నీకు నిల్చు శాశ్వతముగాఁగ ! 208

గీ॥ చండభానుకరంబుల నెండియెండి  
దావదహనంబునను వడఁ దగిలి మిగిలి  
నిలిచి యున్నట్టి వృక్షముల్ జలధరంబ !  
జీవనమునేయు నీ విచ్చు జీవనముల ! 209

గీ॥ మధురముగఁ బల్కు ద్విజవరు మఱియు మత్త  
మధుపమును మాధవుండు సమముగఁ బెంచు  
సజ్జనుగుణంబు ఖలునిదోషంబు జాతి  
హీనునకు వేఱుచేసెడు నిచ్చ యున్నె ! 210

గీ॥ వలదనము మేము నిన్ను నో వానవాఁగ !  
గంగవెల్లువలోనఁ బడంగఁ బోవఁ;  
దగదు సుమి ! నీ కదెన్నఁడు దానిముందు  
ప్రకటనము చేయఁగా నీ తరంగలీల ! 211

కం॥ శరదెందుబింబ మెఱుంగని  
యరవిందము జన్మ మగు నిర్ధృత మకటా !  
విరిదమ్మి సాగ సెఱుంగమి  
నిర్ధృతము చందురునకు నిక్కము భవమున్ ! 212



గీ॥ చతురుఁ డవు నీవె కావె యో చంచరీక !

వెన్నెలలు గాయఁగాఁ గై రవిణి రమింతు

కమలబాధుండు వెలుగ నాకసమునందు

నంబుజినిఁగూడి హాయిగా నలరుచుందు !

213

కం॥ కాలోచితముగ సొగ సగు

పూలెన్నిటిఁ దరులు ధరణిఁ బూయ వెచట నే

నీలాగు నశోకమునకుఁ

బోలెన్ దోహదము గలదె భూజంబులకున్ !

214

గీ॥ వెండికొండట బంగారుకొండ యంట

నచట వృక్షంబు లెయ్యవి యవిగ నుండు

మలలతేఁ డగుఁ దలపంగ మలయ మచట

ముసిడి వేపయుఁ జందనంబులగుఁ జువ్వె !

215

చ॥ అనునయమొప్పు బించెము శిఖాధరణంబుగ నొక్కఁడిన్పు నా

కననది యేల యిచ్చెదు శిఖావళ ! వామపదంబు గుండెమీఁ

ద నిడుచుబోయవాఁడదయతన్ నినుఁదన్నుచు నున్నవన్నిలా

గిన విధిలేక నీ వతనికీ సకలం బపు డిత్తుగానిలే !

216

గీ॥ ధాత వక్రింప నెటు లాపదలు తొలంగుఁ

గర్కశం బగు కై వర్తుకరము తప్పి

పడియె వలలోన మఱల నప్పాటు తప్పి

కటకలా ! మీను పడియె బకంబునోట !

217

గీ॥ స్వస్తి యగు నీదు విద్రుమవనములకు న  
మోఁ 2స్తు నీ మణులకు నీకు నుదధి ! మాకు  
నొదవిన్బులె సకలసంపదలు చాలుఁ  
జంపక మిగిల్చె నన్ను నీ జలచరములు ! 218

ఉ॥ అంచ దినాంతమందుఁ జనె నధ్వపరిశ్రమపాసి శాంతినిన్  
గాంచఁగ నెంచి కాకబకకంకకులం బవి దాని, మూఁగఁగా  
నెంచి హసించి పక్షముల నిట్టటులాగుచు గేలి సేసె; హా !  
క్రించుల యాశ్రయంబునఁ జరింపఁ బరాభవ మెంతవారికిన్ !

ఉ॥ కాకులమూఁకలోపలఁ బ్రకాశము నొందదు హంస యశ్వము  
నాబ్బికటకీర్తి రాసభసభన్ గన దక్కట ! నక్కగుంపులో  
నేకడ వన్నె కెక్కడు మృగేంద్రుఁ డడెంతటిపండితుండునున్  
వీరకఁ గనం డొకించుకయు విదై నెఱుంగని మూఢపాళిలోన్ !

గీ॥ పాలునీరు వేఱుపఱచెడి నీ బుద్ధి  
యెందుఁ బోయె హంస ! యిప్పు డిందు  
కళను జూచి బ్రమిసి కాసారవారిలోఁ  
గమలనాళకాంక్షఁ గదియఁ బోదు ! 221

గీ॥ సింహనఖము క్తములు రక్తసి క్తమాక్తి  
కములు పరిణతబదరీఫలము లటంచుఁ  
జెంచుది గ్రహించి జాడించి చెఱువునీట  
నట్టె యటఁ బారవై చె నయ్యడవిలోన ! 222

ఉ॥ చాలఁగ నింత యీ సలిసనంపద యుండఁగ డస్సి డప్పితోఁ  
దూలినవారి కీ విపుడు తోరముగా వడి నీ రొసంగఁగాఁ  
జాలవయేని యో హ్రదమ! చండమయూఁఖుని మండుటెండల  
న్జాలఁగృశించునాఁడొనఁగఁజాలుదువెవ్వరి దాహశాంతికై !

శా॥ నీరేజాప్తుఁడు పశ్చిమాద్రిపయి నగ్నిజ్వాలలన్ జిక్కుఁగా  
సారంగంబు పిపాసనాస మధు వాస్వాదింపఁ గంజంబులో  
దూరెన్ సంజలనందు బంది యగు టెందున్ సుంత చింతింపకే  
యారా! యిష్టఫలార్తులై న రసికల్సాపాయ మూహింతురే!

గీ॥ వంగవారాంగనలచూపులం గల సిరి

కోడి ధైర్యంబు సాదగు లేడి వీడె

వీరి గుబ్బల కోడి కుంభిని మదించు

మూఁఘఁ డోడియు గరువంబు వీడఁబోఁడు!

225

ఉ॥ ఎత్తగు నారికేళము మఱింతలు కాయలుఁ జూచి యాఁకటన్  
దత్తర మంది నోటఁగల ధాన్యపుకంకిని వీడి కాయపై  
మొత్తెను జిల్క దాన ఫలమున్ గనఁజాలమికాక యక్కటా!  
తుత్తుము రయ్యె ముక్కుమహిఁదొందరగాండ్రవివేకమింతెకా!

మ॥ ఒకచో నిర్వరముద్భవించియొకచోనున్నాముకన్నాశ్శుహా  
వికచాంభోజ! మృగీవిలోచనలకున్ విందా వతంసంబ నై  
తి కదె! నాచను నీచమానములన్ ర్తింతున్ గటా! పామరీ  
ప్రకరాంఘ్రిహతమననీతిబడిదారాగ్యమ్మునకదమ్ముడా!

ఉ॥ ఓపికవిచ్చపుష్పతను లొండు ద్విజావలి యుండు నిండ్ల నే  
కోపముతో నులూకములు గొట్టి నఖంబుల టెక్క లూడ్చున్వ  
చ్చాసగఁ దమ్మితూండై దినునట్టివివేకను, రాజహంసలక్  
బాపురె ! గాంగనీరమును బాయునొకించుక కల్కబారినన్ !

ఉ॥ ఏల చతుష్పథాన జనియించితి ? సాంద్రములై న నీడలక్  
గ్రాలెద వేల ? యెట్లు మధురంబగు పండ్లను దాల్తువేల ? నీ  
మూలమునక దరుప్రవర ! మూడెనుఁగీటులోర్చుకొమ్ము పాం  
థాళి భవచ్ఛిఖం గొని ప్రహారముచేసినఁ బండ్లు రాల్చినన్.

ఉ॥ చంపకచందనంబులను జంపఁ గరీరముఁ బెంపఁ గాకీ గా  
వింపగ రామచిల్కఁ బికవిప్రముఖాళి నథఃకరింపఁ గొ  
న్పింప ఖరంబులక గరులఁబెట్టి తులకగపురంబుఁబ త్తి దూ  
పింపను నెంచు సీమలకు వే యొనరింతును వేయిదండముల్.

చ॥ చినుకులుగాఁగ గర్జనముసేయుచు నంబువులిచ్చు నద్రియుక్  
దనతటి వేచువారికిఁ బ్రదానముచేసెడువేళ నల్లనౌ  
దనవటుపై నఁడెల్లఁబడుఁ దాఁ గడులాఘవమొందుమాటి కీ  
ఘనుఁ డొక దాతయే నృపశిఖామణి వీరరసాశ్రయాగ్రణీ !

మ॥ జనియున్నాభవ మిప్పుడేకదర ఝంఝామారుతా

యొండొరె

డొనెలల్ నీ విక నుండు దిప్పటికె బిట్టుంగూల్చినా వెన్నియో  
ఘనవాటంబులు వాపికానికరముల్ వట్టెన్ గదా ! దిక్కులుక  
బెనుఘాళింబడి దుమ్ముకొట్టుకొనె నబ్బీ ! చూడునీదెబ్బకున్.

ఉ॥ పోతము దుస్తరంబగు సముద్రము దాటంగగల్గు దీపికా  
వ్రాతము చీకటిం జిదుము వాతములేనపు డుండు వీవనల్  
శాతస్పృణి మదేభమును జక్కంగ దిద్దగవచ్చుగాని యా  
ధాతకునేని చేతగునె తన్వంగ దుర్జనుచిత్త మెన్నిటన్. 2333

ఉ॥ నీముకుళోద్భవంబుగని నిత్యము నిన్నులు లాశ్రయింప నీ  
వేమియుఁబల్కవచ్చి భ్రమియించుఫలంబులబై టఁగీటముల్  
నీ మొగమేనిచూడకయె నీదుఫలంబుల మోదమందునో  
మామిడిచెట్ట! చెట్టయునుమంచి నెఱుంగ నెఱుంగవించు కేన్.

మ॥ జలముల్ కొంచెము డిగ్గియక బిలము కాసారంబుకోనేటిము  
నకలుసీచంబులు, స్వాదుశీతములు గంగాసీరముల్ శౌరియ  
ధులబుట్టె న్నవణాభియు న్మునికి గండాపించుమాత్రంబు మా  
నులు దీనంగద చాతకంబు లెపు డానుం బైని మేఘంబువుల్.

మ॥ నిలువ న్నిల్చెదు, పోదు పోయినమఱిన్ వీక్షింప వీక్షింతు చే  
తలనంతఃపురకీరమెట్టటు మణిస్తంభాన ఛాయాశుకం  
బ! లలికజేయగనేర్తు వన్నియును దివ్యంబై నవాగ్ధోరణి  
బలుకుల్ కర్ణరసాయనంబగునటుల్ మాట్లాడగానేర్తువే.

ఉ॥ అంబర మంచునింగి హరియంచును గప్పయు మర్కటంబు దా  
కంబు ద్విజంబటంచు భుజగంబును భోగియటంచు బాము  
నంబని యెన్గుచెక్కుల గనంబడు నీగు నిర్ధకంబుగాగా  
డంబుగ నిట్టిపేరుల బడాయికేదాల్తురు కొందఱిద్దరన్. 237

శా॥ ఓరీ ధుశ్చర! పాడుగోడపయి నేదోమూల జన్మించి బం  
గారంబుంబలె గాంచనం బను సమాఖ్యంగాంచి మెల్లంగ న  
గ్గారీనాథుకిరీట మెక్కి మదిఁ జల్కుంగాఁ గళాపూర్ణు నౌ  
రారా! చూచెదు పూర్వవృత్తమునురవ్వంతే గనంబోవుగా!

శా॥ సీకుఁ నిర్మితిమర్మముల్ దెలియునేనిక బాకనంపత్తి మృ  
ద్వీకామాక్షికమర్మనిర్మథనకృద్వీక్షుఁ సుధామాధురిక  
నీకావ్యమ్మును ముమ్ముబోంట్లయెదుటన్విన్పింపుమో మిత్రుఁడా  
కాకున్నుఁ న్వకృతాపరాధమటు నిక్కంబోకు పై కెన్నడున్.

శా॥ పాలావజ్ఞుల నాగభూషణకృపాపాంగాప్తనద్యోగవి  
ద్యాలంబంబున వ్రాయఁగల్గితిని హృద్యంబై న పద్యంబులక  
బ్రాలేయాచలసేతుమధ్యకవిరాడ్వాఙ్మండనంబై న శ్లో  
కాలక బండితరాయకల్పితములక గల్పాంతసంస్థాయులన్.

ఇది శ్రీమదమృతానందనాథగురునాథచరణారవిందమిళింద,  
దంటుకులవార్ధిచంద్ర, వేంకటప్పయ బుధేంద్రతనూభవ,  
సరసకవిరాజ, పండిత, వైద్యరాజ, సాధుబుధవిధేయ,  
సుబ్బావధాని నామధేయ ప్రణీతంబైన అంధ్ర  
భామినీవిలాసంబున ప్రథమాశ్వాసము

సంపూర్ణము.



శ్రీరామ.  
శ్రీ భాగ్యాయ నమః.

# శ్రీ భామినివిలాసమ్

మూ ల శ్లోకాః.



శ్లో॥ పదార్థవ్యాసక్ష్ణా దుపజహ దథ స్వార్థపరతా  
మభేదై కత్వం యో వహతి గుణభూతేషు సతతమ్  
స్వభావా ద్య స్వాంతః స్ఫురతి లలితోదాత్తమహిమా  
సమర్థో యో నిత్యం స జయతితరాం కో ఽపి పురుషః. 1

శ్లో॥ అతిపరిచయా దవజ్ఞా  
సంతతగమనా దనాదరో భవతి  
మలయే భిల్లపురంధ్రీ  
చందనతరుకాష్ట మిన్దనం కురుతే. 2

శ్లో॥ రుచి రతిరుచిరా శుచిత్వ ముచ్చైః.  
శిరసి ధృతః స్వయమేవ శంకరేణ  
కమలిని ! మలినీకరోషి కస్మా  
న్మృఖ మిద మిన్దు ముదీక్ష్య లోకకాంతమ్. 3



శ్లో॥ అన్య జగద్ధితమయీ మనసః ప్రవృత్తి  
ర నైవ కాఽపి రచనావచనావలీనామ్  
లోకోత్తరా చ కృతి రాకృతి రార్యహృద్యా  
విద్యావతాం సకల మేవ గిరాందవీయః.

4

శ్లో॥ కిం మాలతి ! మ్నాయసి మాం విహాయ  
చుచుంబ తుంబీకుసుమం వడంఘ్రిః  
లోకే చతుర్థి శ్చరణైః పశు స్స్యాత్  
స పద్భి రత్యర్థపశు ర్న కిం స్యాత్ ?

5

శ్లో॥ హారం వక్షసి కే నాపి  
దత్త మజ్ఞేన మర్కటః  
లేఢి జిహ్వాతి సంక్షిప్య  
కరో త్యున్నత మాసనమ్.

6

శ్లో॥ తోయానా మధిపతి రాకరో మణీనామ్  
శైలానా మభయపదం మహా మహాధ్యుః  
అగ్రాహ్యో యది భవసి త్వ మేవ తావత్  
కోను స్యా జ్జగతి తదా జనావలంబః.

7

శ్లో॥ పృష్టాః ఖలు పరపుష్టాః  
పరితో దృష్టాశ్చ విటపిన స్సర్వే  
మాకంద ! న ప్రవేదే  
మధువేన త వోపమా జగతి.

8

శ్లో॥ అమితగుణోఽపి పదార్థో  
దోషే నైకేన నిందితో భవతి  
నిఖిలరసాయనమహితో  
గంధే నోగ్రేణ లశున ఇవ. 9

శ్లో॥ గర్జిత మాకర్ణ్య మనా  
గంకే మాతు ర్నిశాగ్రజాతోఽపి  
హరిశిశు రుత్పతితుం ద్రా  
గక్ష్ణా న్యాకుఞ్చ్య లీయతేఽశిభృశమ్. 10

శ్లో॥ లీలాముకులితనయనమ్  
కిం సుఖశయనం సమాతసుషే  
పరిణామవిషహరిణా  
కరినాయక ! వర్ధతే వై రమ్. 11

శ్లో॥ గర్జితాఽపి జలదేన విక్లిష్టాః  
చాతకై ర్జగృహిరే జలరేఖాః  
దాతు రాశ్చిత్రజనాః పరుషాః క్షీ  
ర ప్యనన్యగతికా హి సహంతే. 12

శ్లో॥ తప్రసా శ్యామా జమ్బూ ర్దళితహృదయం దాడిమఫలమ్  
స శూలం సంధత్తే హృదయ మభిమానేన పనసః  
భయా దన్త స్తోయం తరుశిఖరజం లాఙ్గలిఫలమ్  
సముద్భూతే చూతే జగతి ఫలరాజే ప్రసరతి. 13

శ్లో॥ కిం ఖలు రత్నై రేతైః

కిం పున రభ్రాయితేన వపుషా తే  
సలిల మపి యన్న తావక

మర్ణవవదనం ప్రయాతి తృషితానామ్.

14

శ్లో॥ ఆనందమృగదావాగ్నిః

శీలశాఖిమదద్విపః

జ్ఞానదీపమహావాయు

రయం ఖిలసమాగమః.

15

శ్లో॥ ఆపద్గతః ఖలు మహాశయచక్రవర్తి

విస్తారయ త్యక్తపూర్వ ముదారభావమ్

కాలాగరు ర్దహనమధ్యగత స్సమంతాత్

లోకోత్తరం పరిమళం ప్రకటికరోతి.

16

శ్లో॥ ఆలాసబద్ధన మ ధాఙ్ముశతీవృక్షాత

మాధోరణస్య చరణాహతితర్జనే చ

కణ్ఠీరవో యది సహేత మ్మదావళానాం

పూగః కుతః క్షీతిభుజాం సదనాన్తరేషు.

17

శ్లో॥ ధారాధర ! వివేకాత్మక

ముధా వర్షసి వారిధౌ

చిరాశ్రితం కణా తృప్తమ్

చాతకం కిం చ లోకనే.

18

శ్లో॥ ఆకలికోదయ మాశా

పాశా దాశ్శిత్య కోకిల శుచ్చతమ్

పాకప్రవణే తస్మిన్

కాకై రథ వారితః కథం జీవేత్.

19

శ్లో॥ మార్దారో లభతే న మజ్జులశుకాలాపేన కౌతూహలం

కస్తూరీహరిణస్య సౌరభభరై సింహో న సంతృప్యతి

ప్రీతి ర్నాస్తి మయూరతాన్దవశత్తై ర్వావిధస్య దుష్టైః సదా

వ్యాప్తాయాం భువి సన్తి కేఽపి విరళాస్సన్తోగుణగ్రాహిణః.

శ్లో॥ నక్ర స్పృష్టాన మాసాద్య

గజేంద్ర మపి కర్షతి

స ఏవ ప్రచ్యుతస్థానా

చ్ఛునా ఽపి పరిభూయతే.

21

శ్లో॥ భృంగపుంగవమరందనిర్ఘరీ

సద్మపద్మ మపహాయ సాంప్రతమ్.

జాల్మశాల్మలి ముపైతి కిం వృథా

శోక మాకలయితుం సమీహసే.

22

శ్లో॥ ఉడుగణపరివారో నాయకో ఽప్యోషధీనామ్

అమృతమయశరీరః కాన్తియ్యతో ఽపి చన్ద్రః

భవతి విగతరశ్మి ర్మణ్డలం ప్రాప్య భానోః

పరసదననిష్ఠః కో లఘుత్వం న యాతి.

23

శ్లో॥ గర్జతి శరది న వర్షతి  
 వర్షతి వర్షాసు నిస్స్వనో మేఘః  
 నీచో వదతి న కురుతే  
 న వదతి సుజనః కరో త్యేవ.

శ్లో॥ గళితాని మధూని సర్వతో  
 భువి కీర్ణాని దళాని మారుతాత్  
 అధునా ఽపి చ హంత ! మాధవీమ్  
 మధు పై నా మిహ నావముఞ్చసి.

శ్లో॥ ఉపరి కరవాలధారా  
 కారాః కూర్రా భుజ్జమపుజ్జవాత్  
 అస్త సాక్షాత్ ద్వాత్  
 దీక్షాగురవో జయంతి కే ఽపి జనాః.

శ్లో॥ ఉత్తమానా మపి స్త్రీణాం  
 విశ్వాసో నైవ విద్యతే  
 రాజప్రియాః కైరవిణ్యః  
 రమన్తే మధుపై స్సహ.

శ్లో॥ సత్పురుషః ఖలు హితాచరణై రమంద  
 మానస్థయ త్యఖిలలోక మనుక్త ఏవ  
 ఆరాధితః కథయ కేన కర్తై రుదార్తై  
 రిందు ర్రికానయతి కై రవిశీకూణాని.

శ్లో॥ ఏణశ్రేణీ శశకనివహః శల్యకానాం సమూహః  
 కేకీప్యాహః శ్రయతి వసతిం యత్ర కుత్రాపి కుంజే !  
 సో ఽయం ధన్యః సకలసుకృతీ పాదపో ఽభ్రంలిహశీః  
 యస్య చ్ఛాయా మయ మనుసరే దాతపార్తః కరీంద్రిః. 29

శ్లో॥ క్వచి త్క్వచి దయం యాతు  
 రస్తుం ప్రేమవశంవదః  
 న విస్మరతి రాజీవ  
 మాజీవ మళినం హృది. 30

శ్లో॥ యాతేమయ్యచిరాన్నిదాఘమిహిరజ్వాలాశతైశ్శుష్కతాం  
 గంతా కం ప్రతి పాఞ్ఘసంతతి రసౌ సంతాపమాలాకులా  
 ఏవం యస్య నిరంతరాధిపత్యై ర్నిత్యం వపుః క్షీయతే  
 ధన్యం జీవన మస్య మార్గసరసో ధి గావ్రిధీనాం జనుః. 31

శ్లో॥ కి మహం వదామి ఖిల ! దివ్యమతే  
 గుణపక్షపాత మభిత్తో భవతః  
 గుణశాలినో నిఖిలసాధుజనాన్  
 య దహర్షిశం న ఖిలు విస్మరసి. 32

శ్లో॥ ఏతస్మిన్ మలయాచలే బహువిధైః కిం తై రకించి త్కర్తైః  
 కాకోలూకకపోతకుక్కుటగజై రేకో ఽపి పార్శ్వస్థితః  
 కేకీ కూజతి చే త్తదా విగళితవ్యాళావళీబద్ధన  
 సేవ్య స్సాస్య దిహ సర్వలోకమనసా మానస్తన శ్చస్తనః.

శ్లో॥ సాధారణతరుబుద్ధ్యా  
న మయా రచిత స్త వాలవాలోఽపి  
లజ్జయసి మా మిదాసీం  
చమ్పక ! సారభ్యనిర్భరైః కుసుమైః.

శ్లో॥ బంధనస్థోఽపి మాతజః  
సహస్రభరణక్షమః  
శ్వాఽపి స్వచ్ఛందనిలయః  
సోదరం నైవ పూర్యతే.

శ్లో॥ క స్తవం లోహితలోచనాస్యచరణో? హంసః; కుతో?  
మానసాత్  
కిం త త్రాస్తి? సువర్ణపద్మజవనా న్యమ్భ సుస్థాసన్నిభమ్  
తత్తీరం నవతరత్నఖిణ్ణఖచితం కల్పద్రుమాలజ్మితమ్;  
శమ్భుకాఃకిమునన్తి? నేతి; చ బక్తై రాకర్ణ్య హీహీకృతమ్

శ్లో॥ ఖిలః కాపట్యదోషేణ  
దూరే ఛైవ విస్మయ్యతే  
అపాయశక్తిభి ర్లోకై  
స్వోషేణాశీవిషో యథా.

శ్లో॥ కర్పూరధూళితచితాలవాలః  
కస్తూరికాకల్పితదోహదశీః  
హిమాంబుక్కుంభై రభిషేచ్యమానః  
పాదాం గుణం ముహూతి కిం పరాణః?

శ్లో॥ కమలిని ! మలిసికరోషి చేతః

కి మితి బలై రవహేలితా నభిజ్ఞః

పరిణతమకరస్థమార్మికా స్తే

జగతి భవన్తు చిరాయుషో మిలిన్దాః.

39

శ్లో॥ మధుస ఇవ మారుతే లస్మిన్

మా సౌరభలోభ మంబుజిని ! మంస్థాః

లోకానా మేవ ముదే

మహితో ల ప్యాత్మా లమునాఢితాం నీతః.

40

శ్లో॥ దిష్కండులం పరిమలై స్సురభీకరోషి

సౌందర్య మావహసి లోచనలోభనీయమ్

ఆహో ! రసాలఫలవర్య ! తథాపి దూయే

యద్గ్రంథిలం చ కఠినం హృదయం బిభర్షి.

41

శ్లో॥ భిన్నా మహాగిరిశిలాకరజాగ్రజాగ్ర

దుద్దామశౌర్యనికరైః కరటిభిమేణ

దైవే పరాచికరిణా మరిణా తథా లపి

కుత్ప్రాపి నాపి ఖిలు హా ! పిశితస్య లేశః.

42

శ్లో॥ యావ త్త్వాం న ఖిలు హాసన్తి కైరవిణ్యో

యావ త్త్వాం తరణికోరాపరామృశన్తి

యావ త్రే మధువిభవో నవో లస్తి

తావ న్మాధ్వీకం, వీతరసరోజ ! పట్నదేభ్యః.

43



3

గీ

శ్లో॥ యద్వక్త్రం ముహూర్తనేనధనినాం, బూషేనచాట్యుష్మహా  
నై హం గర్వవచ శృణోషి, న చ తాన్ ప్రత్యాశయా ధావసి  
కాలే బాలతృణాని ఖాదసి, సుఖం నిద్రా ౭సి, నిద్రాగమే  
త స్మే బ్రూహి, కురజ్ఞ! కుత్ర భవతా కిం నామత స్తతపః? 44

శ్లో॥ కాకా వృకాః కోకబకాశ్చ భేకాః

ప్రణమ్య యుష్మా నిద మేవ యాచే

కోలాహలం మా కురుత క్షమధ్వం

పుంస్కీలః కూజతి మఙ్గురావమ్.

45

శ్లో॥ కరటకలకంతశాబక

మేనం పుష్టాసి కిం ముధా యాసైః

అయ మిహ పురా సపక్షః

పరిచయ మపి తే నజానీతే.

46

శ్లో॥ కరోతు కరట శ్శబ్దమ్

సర్వదా ప్రింగణే వసన్

న శృణోతి బుధః పీత్యా

శృణోతి పికభాషితమ్.

47

శ్లో॥ కస్తూరికాం తృణభుజా మటవీచరాణామ్.

విస్యస్య నాభీషు వధాయ వృథా చకార

మూఢో నిధి స్స కిల దుర్జన్మలోలజిహ్వ

మూలేషు నిక్షిప్తతి చేతే పకతాపకాగః.

48

శ్లో॥ తత్త్వం కి మపి కావ్యానాం

జానాతి విరలో భువి

మార్మికః కో మరన్దానా

మస్తరేణ మధువ్రతమ్.

49

శ్లో॥ ధూమాయితా దశదిశో దళితారవిందా

దేహం దహన్తి దహనా ఇవ గంధవాహః,

తావ్ మస్తరేణ మృదుతామృదళామృమంజు

గుఞ్జన్మధువ్రత మహా కిల కోకిలస్య.

50

శ్లో॥ అహారాత్కిం కూజం స్త్వ మితి గళశోపం కి మయనే

తవ భ్రాతః ప్రాప్యం పరభృతకకించి త్కిసలయమ్

పరీక్షాపూర్వం కిం వితరతి రసాలః ఫల మయం

పికః కాకః పాంథః కపి రపి చ సర్వే ఽపి సదృశాః. 51

శ్లో॥ న కులే నాపి చ శీలే

నచాపి రూపే ఽస్తి కశ్చి దుత్కర్షః

య త్పుష్టాసి మిళిందాక

అరవింద ! మహత్త్వ మేత త్రే.

52

శ్లో॥ విశ్వాభిరామగుణగౌరవగుంభితానామ్

రోషో ఽపి నిర్మలధియాం రమణీయ ఏవ

లోకం పృణైః పరిమళైః పరిపూరితస్య

కాశ్మీరజస్య కటుతా ఽపి, నితాంతరమ్యా.

53

శ్లో॥ హేముః భేదో న దాహో న

భేదేన కషణేన వా

త దేవ తు మహద్దుఃఖమ్

య ద్దుష్టానమత్రోలనమ్.

54

శ్లో॥ వదనే వినివేశితా భుజస్తీ

పిశునానాం రసనామిషేణ ధాత్యా,

లనయా కథ మన్యథా ఽవలీఢా

న హి జానామిమనాగమన్తాః.

55

శ్లో॥ సుజనానా మపి హృదయమ్

పిశునపరిష్కృంగమలిన మిహ భవతి

పవనః పరాగవాహీ

రథ్యా నక్షే రజస్వతో భవతి.

56

శ్లో॥ కలయసి మృణాలకస్తమ్

విహరసి చిననీదళేష్ఠ సావస్తమ్

అయి రాజహంస ! సంత్యజ

సీహ మనోహరి త త్కథం వారి.

57

శ్లో॥ ఏక స్త్వం గహనే ఽస్మిన్

నకలం కదాచి దపి కుర్యాః

సా జాత్యశంకయామి

న త్వం నిఘ్నన్తి నిర్లయాః కౌతాః.

58

శ్లో॥ యుక్తం సభాయాం ఖలు మర్కటానామ్  
 శాఖా స్తమాణాం మృదులాసనాని  
 సుభాషితం చీత్కృతి రాతిథేయా  
 దంతై ర్నఖాగై శ్చ విపాటితాని.

59

శ్లో॥ దవదహనజటాలజ్వలజాలాహతానామ్  
 పరిగళితలతానాం మ్లయతాం భూరుహానామ్  
 అయి జలధరశైలశ్రేణిశృంగేషు తోయం  
 వితరసి బహుశోఽయం శ్రీమద స్తావకీనః.

60

శ్లో॥ కేళిం కురుష్వ పరిభుంక్ష్య సరోరుహాణి  
 గాహన్వ శైలతటనిర్ఘ్న రిణీపయాంసి  
 భావానురక్తకరిణీకరలాలితాఙ్గాః  
 మాతఙ్గాః ముఖ్య, మృగరాజ! రణాభిలాషమ్.

61

శ్లో॥ చరన్వనాస్తే నవమజ్జరీషు  
 న పట్పదో గన్ధఫలీ మజ్జిఘ్రిత్  
 సా కిం న రమ్యా స చ కిం నరన్తా  
 బలీయసీ కేవల మీశ్వరాఙ్గా.

62

శ్లో॥ ఖండితా నేత్రకంజాలి  
 మజ్జరజ్జనపణ్డతాః  
 ముగ్ధేతాఖిలదిక్పాంతా  
 శృంఘాంశోః పాతు భానవః.

63

శ్లో॥ గ్రీష్మే భీష్మతరైః కరై ర్ద్వినకృతా దగ్ధోఽపి యశ్చాతకః  
 తాంధ్రాయాఽఘనవాసరాకథమపి ద్రాఘీయసోనీతవాన్  
 దైవాల్లోచనగోచరేణ భవతా తస్మిన్నిదానీం యది  
 స్వీచక్రేకరకాని పాతనకృపా త త్కం ప్రితి బ్రామహే. 64

శ్లో॥ ఖల స్సజ్జనకార్వాస  
 రక్షణై కహుతాశనః  
 పరదుఃఖాగ్నిశమనో  
 మారుతః కేన వర్ణ్యతే. 65

శ్లో॥ ఖలాస్తు కుశలాః సాధు  
 హితప్రత్యూహకర్మణి  
 నిపుణాః ఫణినః ప్రాణా  
 నపహర్తుం నిరాగసామ్. 66

శ్లో॥ ఖలః కరోతి దారాత్మ్యమ్  
 మలం పతతి సాధుషు  
 రావణేన హృతా సీతా  
 బంధనం తు మహాదధేః. 67

శ్లో॥ సారభ్యం భువనత్రయేఽపి విదితం శైత్యంతులోకోత్తరమ్  
 కీర్తిః కిం చ దిగ్జనాజ్ఞానగతా కిం త్వేత దేకం శృణు  
 సర్వా నేవ గుణాని యం నిగరతి శ్రీఖండ ! తే సుందరా  
 చుష్కంతీ ఖలు కొటరెషు గరళజ్వాలా ద్విజహ్వవళి. 68

శ్లో॥ వ్యోమనివాసం కురుతే  
చిత్రం నిర్మాతృ యత్నతః సలిలే  
స్నపయతి పవనం సలిలైః  
యః క్షుద్రో చరతి సత్కారమ్.

69

శ్లో॥ వేదగ్దగ్దగ్దగ్దాతి  
పాణ్డిత్యపరిపథినా  
హరిణా హరినాలీషు  
కథ్యతాం కః పరాక్రమః.

70

శ్లో॥ వ్యాగుజ్జన్మధుకరపుంజమశ్చుగీతా  
నాకర్ణ్య స్తుతి ముదయ స్నయాతిరేకాత్  
ఆభూమితలనతకన్ధరాణి మన్యే  
ఋరణ్యే ఋస్మి స్నవనిరుహం కుటుంబాని.

71

శ్లో॥ నైర్గుణ్య మేవ సాధ్యో  
ధిగస్తు గుణగౌరవమ్  
శాఖినో ఋన్యే విరాజన్తే  
ఖండ్యన్తే చందనదురమాః.

72

శ్లో॥ గుణాగుణజ్ఞేషు గుణా భవన్తి  
తే నిర్గుణం ప్రాప్య భవన్తి దోష  
సుస్వాదుతోయప్రభవా హి సద్య  
సముద్ర మాసాద్య భవన్త్యవేయాః.

73

శ్లో॥ కృతం త్వయోన్నతం కృత్యం

అర్జితాఽప్యమలం యశః.

యావజ్జీవం సఖే తుభ్యం

దాస్యామో విపులాశిషః.

74

శ్లో॥ వివినే ఘోరతమేఽస్మిన్

మా కురు పికపచ్చమారావమ్

కాకావళి రధునా తే

కులాయ మావృత్య రాతిఘోషేణ.

75

శ్లో॥ విశాలం శాలమ్ర్యా నయనసుభగం వీక్ష్య కుసుమమ్

శుక స్యాసీ ద్బుద్ధిః ఫల మపి భవే దస్య సదృశమ్

ఇతి ధ్యాయ న్నాస్తే ఫల మపి చ దైవా త్పరిణతమ్

విపాకే తూలోఽస్త స్సపది మరుతా సోఽప్యపహృతః. 76

శ్లో॥ సూక్ష్మభూయ స్వయ మపి పరానందద శ్చందనదుః

ర్ధేను ర్ధతే రస మనుదినం దత్తఘాసానురూపమ్

హత్వా మాతూరదయ మయతే హా! స్వయం వృశ్చికాది

ర్మృతావప్యన్నం వమయతి నృణాం మక్షికాకుక్షిగామీ. 77

శ్లో॥ వహతి విషధరాన్ పటీరజన్మా

శిరసి మషీపటలం దధాతి వీషః

విధు రపి భజతే తరాం కళజ్ఞం

పిశునభరం చ బిభృ యత్ క్షితిన్యః.

78

శ్లో॥ చాతకేన తృప్తితేన య దంభో  
బిన్దుమాత్రం మమలం పరిల్బ్ధమ్  
దైవత స్త దపి వాతనిపాతాత్  
అన్యతః పతిత మాస్య మపాస్య.

79

శ్లో॥ తావ త్కోకిల ! విరసాన్  
యాపయ దివసాన్ వనాన్తరే నివసన్  
యావ నిమిశ దళిమాలః  
కోఽపి రసాలః సముల్లసతి.

80

శ్లో॥ దూరీకరోతి కుమతిం విమలీకరోతి  
చేత శ్చిరన్తన మఘం చులకీకరోతి  
భూతేషు కి ఇచ్చ కరుణాం బహులీకరోతి  
సజ్గ స్సతాం కిము న మశ్గళ మాతనోతి.

81

శ్లో॥ గర్జసి నో ఘన మశ్చసితోఽయం  
చాతకపక్షి వ్యాకులితోఽయమ్  
దైవవశా ద్యది పశ్చిమపాతః  
క స్తస్య క్వాయం క్వచ జలపాతః.

82

శ్లో॥ ఏత్య కుసుమాకరో మే  
సంజీవయతా గిరం చిరం చిరం మగ్నమ్  
ఇతి చిన్తయతో హృదయే  
పికస్య సమధాయి శౌభికేన శతః.

83



శ్లో॥ కుసుమాని లిఖన్తు నామ చిత్రే  
కతిచిత్కాలవిశేషరూఢశిక్షాః  
సురభిత్వ మమూని కిం లభస్తే  
కథ మేతేషు రసం పిబన్తి భృంగాః.

శ్లో॥ సుమతి రపి దళై రపి పృవాలై  
రపి కుసుమై రపి రిక్తతాం విదిత్వా  
ఉపవససి సఖే ఫలాశయా కిం  
పరిణతవా నపి తిక్తయేవ నింబః.

శ్లో॥ లీలాలుణ్ణితశారదాపురమహాసంపద్భరాణాం పురో  
విద్యాసద్మవినిర్గళత్కణ ముషో వల్లంతి చే త్పామరాః  
అద్య శ్వః ఫణినాం శకున్తశశవః దంతావళానాం శశాః  
సింహానాం చ సుఖేనమూర్ధనుపదంధాన్యంతిశాలావృకాః

శ్లో॥ సావ్యర్థం ధనాని ధనికా త్ప్రతిగృహ్ణాతోయ  
దాన్యం భజే నృలినతాం కి మిదం విచిత్రమ్  
గృహ్ణాన్ పరార్థ మపి వారినిధేః పయో ఽపి  
మేఘో ఽయ మేతి సకలః కిల కాలిమానమ్.

శ్లో॥ హంసా స్సర్వాజగదవళాః  
పద్మేభ్యో బహి రాసతే  
అంతర్విశన్తి మధుపాః  
శీమతా మీదృశీ గణిః.

శ్లో॥ తరుకులసుషమాపహారామ్  
జనయ స్తీం జగతి జీవజాతార్తిమ్  
కేన గుణేన భవానీ  
తాత హిమానీ మిమాం వహసి.

89

శ్లో॥ యథా తానం వినో రాగో  
యథా మానం వినా నృపాః  
యథా దానం వినా హస్తీ  
యథా జ్ఞానం వినా యతిః.

90

శ్లో॥ అయి బత గురుగర్వం మా స్మ కస్తూరి యాసీ  
రఖిలపరిమళానాం మాళినా సౌరభేణ  
గిరిగహనగుహాయాం లీన మత్యస్తదీనం  
స్వజనక మము నై వ ప్రాణహీనం కరోషి.

91

శ్లో॥ రసాల ! తవ మాధురీప్రథితసత్ఫలమ్ పక్షిణ  
శ్చరంతి న హి తే యశః ప్రకటయన్తి కాష్ఠాసు తే  
పిక స్తు నవపల్లవగ్రాసన మేవ కుర్వత్ స్వరైః  
ప్రకాశయతి దిక్షు తే మృదులపంచమాభ్యై ర్యశః.

92

శ్లో॥ తరంగమాలికాభీల  
ధిక్తే సాగరగర్జితమ్  
యస్య తీరే తృషాకాన్తాః  
పాన్థాః పృచ్ఛంతి వాపికామ్.

93

శ్లో॥ పత్రఫలపుష్పలక్ష్మ్య

కదా ఒవ్యదృష్టం వృతం చ ఖలు సూక్తైః

ఉపసర్పేమ భవంతమ్

బర్హర! వదకస్య లోభేన.

94

శ్లో॥ గమ్యతే యది మృగేంద్రమన్దిరమ్

లభ్యతే ద్విరదకుంభమాక్తికమ్

జుబుకాలయగతేన లభ్యతే

వత్సపుచ్ఛఖురచర్మఖండనమ్.

95

శ్లో॥ దానార్థినో మధుకరా యది కర్ణతాలైః

దూరీకృతాః కరివరేణ మదాంధబుద్ధ్యా

త స్యైవ గండతలమండనహాని రేష

భృంగాః పున ర్వికచపద్మవనే చరన్తి.

96

శ్లో॥ తృష్ణలోలవిలోచనే కలయతి ప్రియం చకోరిగణే

మానం ముంచతి కిం చ కైరవకులే కామే ధను ర్ధన్వతి

మానే మానవతీజనస్య నపది ప్రస్థాతు కామే ఒధునా

ధాతః కిం ను విధౌ విధాతు ఘుచితాధారాధరాడంబరః. 97

శ్లో॥ న యత్ర స్థేమానం దధు రతిభయభ్రాంతనయనా

గళద్దానోద్యోకభిమదళికదమ్బాః కరటినః

లుతస్మక్తాభారే భవతి పరలోకం గతవతి

హరే రన్య దాఽర శవశవ! శివానాం కలకలః.

98

శ్లో॥ దీనానా మిహ పరిహాయ శుష్కసస్యా  
న్యాయదార్యం ప్రకటయతో మహీధరేషు  
బౌద్ధత్యం పరమ మవాప్య దుర్మదస్య  
జ్ఞాతో యం జలధర ! తావకో వివేకః.

99

శ్లో॥ ఉత్తుంగ మంభోజసమానపుష్పమ్  
బృహత్ఫలం శాలమ్రీవృక్ష మేవ  
దూరా త్సమాలోక్య విపాకకాలే  
శుకా సమాశ్రిత్య గతా నిరాశాః.

100

శ్లో॥ అపసీతపరిమలాంతర  
కథే పదం న్యస్య దేవతరుకుసుమే  
పుష్పాంతరే ఽపి గన్తుం  
వాంఛసి చే ద్భ్రమర ! ధన్యో ఽసి.

101

శ్లో॥ సముపగతవత్తిదై నా  
దవహేలాం కుటజ ! మధుకరే మాగాః  
మకరస్థతస్థిలానా  
మతస్థిదానా మయం మహామాన్యః.

102

శ్లో॥ తోయై రల్పై రపి కరుణాయా భీమభానా నిదాఘే  
మాలాకారవ్యరచిభవతాయాతరోరస్యపుష్టిః  
సా కిం శక్యా జనయతు మిహ ప్రాప్తషేణ్యేన వారాం  
ధారాసారా నపి వికిరతా విశ్వతో వారిదేన.

103

శ్లో॥ ధారాధర ధరావారి  
 ధారాభి రభిపూరితా  
 ఖగత్తోటిపుటద్రోణే  
 పూరణే కిం ను తే శ్రమః.

104

శ్లో॥ ధీరధ్వనిభి రలం తే  
 నీరద! మే మాసికో గర్భః  
 ఉన్నదవారణబుద్ధ్యా  
 మధ్యే జతరం సముచ్చలతి.

105

శ్లో॥ ఉపకార మేవ తనుతే  
 విపద్ధతః సుగుణో నితరామ్  
 మూర్ఛాంగతో మృతో వా  
 నిదర్శనం పారదో తత్ర రసః.

106

శ్లో॥ ఏకో విశ్వసతాం హరా మ్యపఘ్నుణః ప్రాణా నహం ప్రాణినా  
 మి త్యేవం పరిచింత్య మా స్మ మనసి వ్యాధానుతాపంకృధాః  
 భూపానాం భవనేషు కిం చ విమలక్షే త్రేషు గూఢాశయాః  
 సాధూనామరయో వసన్తి కతి న త్వత్తుల్యకక్షాః ఖలాః. 107

శ్లో॥ ఆవేది రేంబరపథం పరితః పతజ్ఞాః

భృంగా రసాలముకులాని సమాశ్రయన్తి

చ మచ్చతి సర స్వయి దీపగీనో

మీనో ను హంత! కతమా గత మమ్యుపేతు.

108

శ్లో॥ నిఖలేషు విహక్లేషు

హస్త! స్వచ్ఛస్థచారిషు

శుక! పఞ్చరబద్ధస్తే

మధురాణాం గిరాం ఫలమ్.

109

శ్లో॥ అస్మాక్ విచిత్రవపుషస్తవ పృష్ఠలగ్నాం

స్త్రవం నైవ ముఞ్చసి సఖే! యది వా విముఞ్చ

హా! హస్త! కేకీవర! హాని రియం త నైవ

భూపాలమూర్ధని పునర్భవితా సితి ర్నః.

110

శ్లో॥ నిర్గుణో శోభతే నైవ

విపులాడంబరోఽపి నా

ఆపాతరమృపుష్పశ్రీ

శోభిత శ్శాల్మలి ర్యథా.

111

శ్లో॥ నితరాం నీచోఽస్మీతి

త్వం ఘేదం కూప! మా కదాఽసి కృధాః

అత్యంతసరసహృదయో

యతః పరేషాం గుణగ్రహీతాఽసి.

112

శ్లో॥ రే ఖల! తవ ఖలు చరితం

విదుషా మగ్రే వివిచ్య వక్ష్యామి

అథవాఽలం పాపాత్మకా!

కృతకథయాఽపి తవాహితయా.

113

శ్లో॥ ప్రసీద తు పయోద ! తే హృదయ మాశ్రితే చాతకే  
 య దస్య త ఇమే గుణాః పున రనన్యసాధారణాః  
 న సీచజనయాచనం న శరణాంతరాలోచనమ్  
 న గౌరవవిమోచనం న నిజదుర్దశానూచనమ్. 114

శ్లో॥ నీరక్షీరవివేకే  
 హంసాలస్యం త్వ మేవ తమపే చేత్  
 విశ్వస్మి న్మధునాఽన్యః  
 కులవ్రతం పాలయిష్యతి కః. 115

శ్లో॥ హే నీరబిన్దుక ! సరోజదళాశ్రయేన  
 ముక్తాన్ విలోభయసి మాక్తికడంబరశ్రీః  
 ఆదాయ పాణిషు పరీక్షితు మక్షమ స్త్వం  
 మూక్తాఫలైః కి మితి మత్సర మాతనోషి. 116

శ్లో॥ అస్తి య ద్యపి సర్వత్ర  
 నీరం నీరజమశ్లేతమ్  
 తథాఽపి న మరాశస్య  
 మానసం మానసం వినా. 117

శ్లో॥ సరజా న్యపి నిషేవ్య నిర్భరమ్  
 తీరజాని కుటజాని వాఞ్మనీ  
 చంతలత్వ మిహ చంచరీక ! తే  
 సాహజం కథ మిదం విమోక్షసి. 118

శ్లో॥ ఏతావ త్సరసిజకుట్మలస్య కృత్యమ్  
భిత్వా ౨ంభ స్సరసి వినిర్గమో బహి ర్యత్  
ఆమోదో వికనన మిద్ధిరానివాసః  
తత్సర్వం దినకరకృత్య మామనన్తి. 119

శ్లో॥ అయి దళదరవిద్ధ ! స్యద్దమానం మరన్దమ్  
తవ కి మపి లిహన్తో మజ్జుగుజ్జన్తు భృశ్శాః  
దిశిదిశి నిరపేక్ష స్తావకీనం వివృణ్వన్  
పరిమళ మయ మన్యో బాంధవో గంధవాహః. 120

శ్లో॥ తటిని ! చిరాయ విచారయ  
విస్థభువ స్తవ పవిత్రాయాః  
శుష్కన్త్యా అపి యుక్తం  
కిం ఖలు రథోదకాదానమ్. 121

శ్లో॥ ధత్తే భరం కుసుమపత్రాఫలావలీనామ్  
మర్మవ్యథాం వహతి శీతభవాం రుజంచ  
యో దేహ మర్మయతి చాన్య సుఖస్య హేతోః  
తస్మై వదాన్యగురవే తరవే నమో ౨స్తు. 122

శ్లో॥ కిం బాన్ధవేన రవిణా హరిణా ౨పి కిం వా  
లక్ష్మ్యో ౨పి కిం సరసిజోదరజేన కిం వా  
ఏకస్య శుద్ధచరితస్య సరోరుహస్య  
నైషా తుషారజనితా శమితా విపత్తి 123



శ్లో॥ కుంభః పరిమిత మంభః

పిబతి పపా కుంభసంభవో ఒంభోధిమ్

అతిరిచ్యతే సుజన్మా

కశ్చి జ్ఞనకం నిజేన చరితేన.

124

శ్లో॥ శృణ్వేత్ పురః పరుషగర్జిత మస్య హస్త !

రే పాన ! విహ్వలమనా నమనా గపి స్యాః

విశ్వా ర్తివారణసమర్పితజీవనో యమ్

నాకర్ణితః కిము సఖే! భవ తాంబువాహః.

125

శ్లో॥ గీర్ధ్య ర్గురూణాం పరుషాక్షరాభిః

తిరస్కృతా యాన్తి నరా మహత్త్వమ్

అలబ్ధశాణోత్కృషణా నృపాణామ్

న జాతు మాళౌ మణయో నసన్తి.

126

శ్లో॥ పరోపసర్పణానన

చిన్నానలశ్శిఖిర్జ్వలః

అచుంభితాన్తఃకరణ

సాధు జీవన్తి వాదహః.

127

శ్లో॥ పరగుహ్యగు పినిపుణం

గుణమయ మఖిలై స్సమీహితం నితరాం

లలితాంబర మివ సజ్జన

మాఖివ ఇవ దూషయ ని ఖిలాః.

128

శ్లో॥ అవిరతం పరకార్యకృతాం సతామ్  
మధురిమాతిశయేన వచోమృతమ్  
అపి చ మానస మంబునిధి ర్యశో  
విమలశారదచన్దిరచన్ద్రికా.

129

శ్లో॥ ఏక ఏవ ఖగో మానీ  
చిరంజీవతు చాతకః  
పిపాసయా వా మ్రియతే  
యాచతే వా పురస్థరమ్.

130

శ్లో॥ జీర్ణః పర్ణసమూహః  
ఫల మపి గళితం నిదాఘదాహేన  
మాధవ ! తవ కరుణాతః  
పునరపి తరుణాయతే చూతః॥

131

శ్లో॥ పురో గీర్వాణానాం నిజభుజబలాఽహా ! పురుషికా  
మహాకారం కారం పురభిది శరం సమ్మఖయతః  
స్మరస్య స్వోర్బలానయనసుమమాలార్చనపదమ్  
వపు స్సద్యోభాలాన లభసిత జాలాస్పద మభూత్.

132

శ్లో॥ పాటీర ! తవపటీయాన్  
కః పరిపాటీ మిమా మురీకర్తుమ్  
య త్ప్రిషతా మపి న్యాణాం  
విష్టాఽపి తనోషి పరిమత్తైః పుష్టిమ్.

133

శ్లో॥ కేరే కోకిల ! మాధవ మానమ్  
 కించి దుదచ్చయ పచ్చమరాగమ్  
 నోచే త్వా మిహ కో జానీతే  
 కాకకదంబకపిహితే చూతే.

134

శ్లో॥ లూనం మత్తగజైః కియత్కియ దపి చ్చిన్నం తుషార్దైతై  
 శిష్టం గ్రీష్మజభీష్మభానుకిరణై ర్భస్మీకృతం కాననమ్  
 ఏషా కోణగతా ముహుః పరిమలై రామోదయస్తీ దిశా  
 హా ! కష్టం లలితా లవణలతికా దావాగ్నినా దహ్యతే. 135

శ్లో॥ మాధుర్యపరమసీమా  
 సారస్వతజలధిమథనసంభూతా  
 పిబతా మనల్పసుఖదా  
 వసుధాయాం మమ సుధా కవితా.

136

శ్లో॥ యావ దేనం న జానాతి  
 పారిజాతం మధువృతః  
 తావ ద్భ్రమణ మే వాన్య  
 కుష్ణోకుష్ణో దుఃఖమేదుఃఖమే.

137

శ్లో॥ కృత మపి మహోపకారం  
 పయ ఇవ వత్సా సంతాపజ్ఞం  
 ప్రతిన్యతి వాన్తుం యతః  
 శాశ్వదంబాదరః ఖలో దయతి.

138

శ్లో॥ అయి ! త్యక్తాఽసి కస్తూరి !

పామరైః పక్కశక్కయా

అలంభేదేన భూపాలాః

కిం న సన్తి మహీతలే.

139

శ్లో॥ కాకాః ప్రభుప్రణిహితాః పికపజీబృందైః

రాకస్తబృందమకరస్తరసాః పిబన్తు

ప్రాప్తే వసన్తసమయే కథ మాచరన్తి

కల్లామృతాని కలపశ్చమకూజితాని.

140

శ్లో॥ సరజకాం పాండువర్ణాం

కణ్ఠకప్రకరాన్వితామ్

కేతకిం సేవసే హన్త !

కథం రోలమ్బు ! నిశ్రుపః.

141

శ్లో॥ కిం కే కీవ శిఖిణ్ణమణ్ణితతను శ్చా రీవ కిం సుస్వరః

కిం వా హంసశకుస్తబాలపికవత్కల్లామృతం స్యన్దతే

కాకః కేన గుణేన కాశ్చనమయే సంస్థాపితః పశ్చరే

కిం వా హంస ఇ వాఙ్మకుస్తధవళః కిం కీరవ త్పాఠకః.

142

శ్లో॥ మా గర్వ ముద్వహ బిడాల ! మహీపతీనా

మన్తర్లహం మణిమయం నిలయో మ మేతి

పట్టాభిషేకసమయే పృథివీపతీనామ్

బాహ్యస్థితస్య కలభస్య హి మణ్డనశ్రీః.

143

శ్లో॥ గిరయో గురవ స్తేభ్యో  
 గుర్వీ తతో ఒపి జగదణ్డమ్  
 తస్మా ద ప్యతిగురవః  
 పృలయే ప్యచలా మహాత్మానః.

144

శ్లో॥ విదుషాం వదనా ద్వాచః  
 సహసా యాన్తి నో బహిః  
 యాతా శ్చేన్న పరాశ్చన్తి  
 ద్విరదానాం రదా ఇవ.

145

శ్లో॥ ఫలానాంచ దళానాంచ  
 సన్తు తే తే విచక్షణాః  
 మకరస్థవిశేషజ్ఞా  
 మిలిన్దమపహాయ కః.

146

శ్లో॥ ప్రసిద్ధిహేతు ర్భూతానాం  
 పాఠియః ప్రభుపరిగ్రహః  
 సహస్రం జలథా శిఖాః  
 పాశ్చజన్మ సు విశుభ్రతః.

147

శ్లో॥ దళాని ముకుళిక్పత్వ  
 ప్రవేశం న దదాసి చేత్  
 సగ్మ! భృజస్య కా హనిః  
 పుల్లై చూతవనే స్థితే

148

శ్లో॥ జగత్ప్రాణే ప్రాణే నికట ముపయాతే సతి హతా  
ద్వీపమాం ఆమాంబ్యా శుకపికవచ శ్చాటుపటవః  
సురాభాణం కణ్ఠే వహతి ననతే తాళహతకే  
సుదుర్వృత్తే తస్మిన్ క్షతిహి హ పునః కా చ మహతామ్. 149

శ్లో॥ ధుత్సారధూర్ణ ! తరుణేన్దునివాసయోగ్య  
సానే, పిశాచపతినా వినివేశితో ఽసి  
కిం కే రవాణి వికసంతి తమః ప్రయాతి  
చంద్రోపల స్రవతి వార్ధి రుప్తేతి వృద్ధిమ్ 150

శ్లో॥ పక్షై ర్వినా సరో భాతి  
సదః ఖలజనై ర్వినా  
కటువర్ణై ర్వినా కావ్యం  
మానసం విషయై ర్వినా. 151

శ్లో॥ మూలం భుజ్యే శ్శిఖరం విహజ్ఞైః  
శాఖాః స్లవజ్ఞైః కుసుమాని భృజ్ఞైః  
సంసేవ్యతే చస్తనపాదభో ఽయం  
పరోపకారాయ సతాం ప్రవృత్తిః. 152

శ్లో॥ నపజ్కు ముదకం వీత్వా  
భేక్షో బకబకాయతే  
దివ్యం చూతరసం వీత్వా  
గర్వం నాయాతి కోకిలః. 153

శ్లో॥ ముక్తాఫల ! త్వా మిభశుంభసంస్థమ్  
 పఞ్చాననో ముఞ్చతు మాంసలోభీ  
 కీరన్తు గుఱ్ఱభరణాః కీరాతాః  
 క్షేన హీయేత మహర్హతా తే.

154

శ్లో॥ ఉత్తుజమ త్తమాతజ్జ  
 మస్తకస్యస్త లోచనః  
 ఆసన్నేఽపి న సార్థజ్ఞే  
 కరోత్యాశాం మృగాధిపః.

155

శ్లో॥ దిగన్తే శూయన్తే మదమలినగణ్ఠాః కరటినః  
 కరిణ్యః కారుణ్యాస్పద మసమశీలాః ఖలు మృగాః  
 ఇదానీం లోకేఽస్మిన్ననుపమశిఖానాం పున రయమ్  
 సఖానాం పాణ్డిత్యం ప్రకటయతు కస్మిన్ మృగపతిః.

156

శ్లో॥ సన్మాషితోసి పూర్ణేంద్రో!  
 చక్రవాకై ర్మదోత్కటైః  
 కిం చకోరా స్వదాయతాః  
 న సన్తి పృథివీతలే

157

శ్లో॥ పీత మత్ర మధు యాపతా నిశా  
 భృజ్జ ! సర మచిరేణ సస్మృతమ  
 హీయమానసుషమాం హీనాగ్రమ్  
 వద్మినిం య దిమా నావలోకనే

158

శ్లో॥ మనస్వీ మ్రియతే వాఽపి  
 స్వోత్కర్షం నైవ ముఞ్చతి  
 అపి నిర్వాణ మాయాతి  
 నాసలో యాతి శీతతామ్. 159

శ్లో॥ అయి మలయజ! మహిమాఽయం  
 కస్య గిరా మస్తు విషయస్తే  
 ఉద్గిరతో యద్గరలం ఫణినః  
 పుష్టాసి పరిమళోద్ధారైః. 160

శ్లో॥ మలయాచలసంసర్గా  
 న్న వేణు శ్చన్దనాయతే  
 అస్త స్సారవిహీనానాం  
 రసః కేనోఽజాయతే. 161

శ్లో॥ మలినేఽపి రాగపూర్ణాం  
 వికసితవదనా మమన్దజల్పేఽపి  
 త్వయి చపలేఽపి చ సరసామ్  
 భ్రమర! కథం వా సరోజిసిం త్యజసి. 162

శ్లో॥ భ్రమభ్రమరయూథీషు  
 మాలతీషు చిరం మిశ్ర  
 మా పున శ్చంపకారణ్యే  
 స్నేహపూర్ణమనః కృధాః. 163



మామాలతి మాన ముపయాశీః

శిరసా వదాన్యగురవః

సాదర మేనం వహన్తి సురతరవః.

164

శ్లో॥ పురా సరసి మానసే వికచసారసా విస్ఫుల్కతే

పరాగసురభీకృతే సపది యన్యయాతం వయః

సపల్వలజలే ఽధునా మిశదనేకభేకాకులే

మరాళకులనాయకః కథయరే కథం వర్తతామ్.

165

శ్లో॥ ఔదార్యం భువనత్రయే ఽపి విదితం సంభూతి రంభోనిధేః

వాసో నన్దనకానసే పరిమళో గీర్వాణచేతో హరః

ఏవం దాతృగురో ర్దుణా స్సురతరో స్సర్వే ఽపి లోకో తరాః

స్యా దర్శిప్రవరాధితార్చనవిధా వేకో వివేకో యది. 166

శ్లో॥ చాతక స్త్రిచతురాన్ పయఃకణాన్

యాచతే జలధరం పిపాసయా

సో ఽపి పూరయతి విశ్వ మంబసా

నాన్త హన్త మహతా ముదారతా.

167

శ్లో॥ మృతస్య లిప్సా కృపణస్య చిత్తా

ఋష్యాగాయా శ్చ రుచి స్సృకాన్తే

సర్పస్య శౌన్దిః ఋటలస్య మేత్రి

విధాతృస్సప్తే న హన్తస్సపూర్యః.

168

శ్లో॥ ఖద్యోతో ద్యోతతే రాత్రౌ  
యావన్నోదేతి చంద్రమాః  
ఉదితే తు సహస్రాంశౌ  
స ఖద్యోతో న చంద్రమాః.

169

శ్లో॥ కిం కేతకీ ఫలతి కిం పనసస్య పుష్పం  
కిం నాగవల్లి రిహ పుష్పఫలే ప్రసూతే  
కస్యౌఽపి కోఽప్యతిశయోఽస్తి న తేన సద్భిః  
సంపూజ్యతే కదళి! యాసి తతః ప్రసిద్ధిమ్.

170

శ్లో॥ అపసర మధుకర! దూరం  
పరిమళబహుళే కేతకీకుసుమే  
ఇహ న హి మధులవలాభో  
భవతి పరం ధూళిధూసరం వదనమ్.

171

శ్లో॥ కస్మై హస్త ఫలాయ సజ్జనగుణగ్రామార్జనే సజ్జసి  
స్వాత్మోపస్కరణాయ చే న్మమ వచః పథ్యం సమాకర్ణయ  
యేభావాహృదయంహరంతినితరాంశోభాభరై స్సంభృతాః  
తైరే వాన్య కలేః కలేబరపుష్పో దై నందినం వర్తనమ్.

172

శ్లో॥ యై స్త్వం గుణవా నపి సతాం  
ద్విజహ్వై రనేవ్యతాం సీతః  
తా నపి వహసి పటీరజ

కిం కథయామ స్త్వదీయ మాన్మత్సమ్.

173

శ్లో॥ అన్యార్థం కీయతీ రువాహమహతీ ర్మంథాసమర్మవ్యధా  
మర్యాదా మతివర్తతే న కతిభి ర్వాత్యాభి రత్యాకులః  
కుక్షౌ క్షోణిభృతో బిభర్తి పయసా పుష్ణాతి లోకత్రయం  
తే నై వాంబునిధే ర్మహత్వ మధికం వర్వర్తి సర్వోపరి! 174

శ్లో॥ యశ స్సారభ్యలశునః  
శాంతిశై త్యహుతాశనః  
కారుణ్యకుసుమాకాశః  
ఖిల స్సజ్జనదుఃఖిలః.

175

శ్లో॥ అయాచిత స్సుఖం దత్తే  
యాచిత శ్చ న యచ్ఛతి  
సర్వస్వం చాపి హరతే  
విధి రుచ్ఛంఖిలో నృణామ్.

176

శ్లో॥ జనక స్సానువిశేషః  
జాతిః క్షామం భుజ్జమై స్సజ్జః  
స్వగుణై రేవ పటీరజః  
యాతోఽసి తథాఽపి మహిమానః॥

177

శ్లో॥ దధాస- అమృతం అయమ సమభావేన నిర్మలామ్  
న మాలాకారో నా నకృతకరుణాం బాలవకులః  
అయం తు దాగ్ని గుద్యతు సుమనికరాణాం పరిమలా  
దిగన్తా నాతేనే మమమకులముగదానానామ్

178

శ్లో॥ ఆహూతం పరిచుచితం ముహూరహో లీఢం పున శ్చర్వితమ్  
విక్షిప్తం భువి నీరసేన మనసా తత్ర వ్యథాం మా కృథాః  
హేమాణిక్య ! త దేత దేవకుశలం య ద్వా నరేణామునా  
చాంతస్సారవిలోకనవ్యసనినా చూర్ణీకృతం నాశ్మనా. 179

శ్లో॥ అనవరతపరోపకారవ్యగ్రి  
భవదమలచేతసాం మహతామ్  
ఆసాతకాటవాని  
స్ఫురన్తి వచనాని భేషజా నీవ.

180

శ్లో॥ సముత్పత్తి స్స్వచ్ఛే సరసి హరిహస్తే నికనసమ్  
నివాసః పద్మాయాః సురహృదయహారీ పరిమలః  
గుణై రేతై రన్యై రపి చ, లలిత స్యాంబుజ ! తవ  
ద్విజోత్తంసే హంసే యది రతి రతీ వోన్నతి రయమ్. 181

శ్లో॥ మహానుభావసంసర్గః  
కస్య నోన్నతికారణమ్  
ప్రవిశ్య గంజాం రథ్యాంబు  
తిదృశై రపి సేవ్యతే.

182

శ్లో॥ వృథా కథం నృత్యసి చాతక ! త్వం  
న కాలమేఘో య మిభో మదాన్ధః  
స త్వాద్భుతేభ్యో న దదాతి కించిత్  
మాతల్లదానం మధువేభ్య ఏవ.

183

శ్లో॥ నిష్కాంతోఽపి చ వేదాంతే

సాధుత్వం నైతి దుర్జనః

చిరం జలనిధౌ మగ్నో

మైనాక ఇవ మార్దవమ్.

184

శ్లో॥ వ్యాస తు స తు గౌతమ తు

వ్యాశేంద్ర తు యో న వేత్తి సాహిత్యమ్

తం ప్రతి సంప్రతి కం ప్రతి

శిరో మదీయం పురశ్చన తిరశ్చన.

185

శ్లో॥ పాణ్డిత్య మ్పరిహృత్య యస్య హి కృతే వందిత్య మాలమ్బితమ్.

దుష్ప్రిపంమనసాఽపి యోగురుతరైః క్షేతైః పదమ్ప్రిపితః

రూఢ స్తత్రు స చేన్నిగీర్య సకలం పూర్వోపకారావళిమ్

దుష్టః ప్రత్యవతిష్ఠతే త దధునా కస్మై కి మాచక్మహే. 186

శ్లో॥ వంశభవో గుణవా నపి

సజ్జవిశేషేణ పూజ్యతే పురుషః

న హి తుమ్బిఫలవికలో

వీణాదణ్డః ప్రయాతి మహిమానమ్

187

శ్లో॥ సకలగుణనిధానం మాం విహాయ ద్విరేఫాః

పరిమళపరిసీనం హంతి చుంబంతి ధూర్తమ్

ఇతి మనసి విషాదం మా కృథా శ్లంప కోచ్ఛచ్చః

ఐహ మధుపసమాజై కొ వివేకావకాశః.

188

శ్లో॥ సుజనో హి యాతి శాస్త్రమ్  
సరహితబుద్ధి ర్విదాశ్చకాలేఽపి  
ఛిన్నోఽపి చంద్రనతరుః  
సురభయతి ముఖం కుఠారస్య.

189

శ్లో॥ విధి రేవ విశేషగర్హణీయః  
కరటత్వం రట కస్త వాపరాధః  
సహకారతరౌ చకారయస్తే  
సహవాసం సరళేన కోకిలేన.

190

శ్లో॥ సతాం ధనం సాధుభి రేవ భుజ్యతే  
దురాత్మభి ర్దుశ్చరితాత్మనాం ధనమ్  
శుకాదయ శ్చూతఫలాని భుజ్యతే  
భవంతి నిమ్బాః ఖలు కాకభోజనాః.

191

శ్లో॥ సత్సంగో యది లభ్యః  
పుణ్యఫలైః పోషణీయ ఏ వాసా  
పథిపథి సులభా వృక్షౌ  
న లభ్యతే కుత్రచి దపి కల్పతరుః.

192

శ్లో॥ ఇహరూపమాత్రసారే  
కాసారే చిత్రభాజి కల్పారే  
న రసో నాపి చ గన్ధో  
మధుకరబద్ధో ముఖా భృమసి.

193

38

శ్లో॥ నిః  
సా  
చి  
బ  
శ్లో॥ =

శ్లో॥ ఆరామాధిపతి ర్వివేకవికలో నూనం రసా నీరసా  
వాత్యాభిః పరుషీకృతా దశదిశ శ్చణ్డాతపో దుస్సహః  
ఏవం ధన్వని చమ్పకస్య సకలే సంహారహేతా వపి  
త్వంసిచ్చన్నమృతేనతోయద! కుతోప్యావిమ్మతోవేధసా.

శ్లో॥ పిబ స్తస్యం పోత! త్వ మిహ మదదంతావశధియా  
దృగంతా నాధత్సే కి మితి హరిద న్తేషు పరుషాన్  
త్రయాణాం లోకానా మపి హృదయతాపం పరిహరన్  
అయం ధీరంధీరం ధ్వనితి నవనీలో జలధరః. 195

శ్లో

శ్లో॥ మూలం స్థూల మతీవ బద్ధనదృఢం శౌఖ్యాశతం మాంసలః  
వాసో దుర్గమహీధరే తరువతే! కు త్రాస్తి భీతి స్తవ  
ఏకః కి స్తు మనా గయం జనయతి స్వాస్తే మ మాధిజ్వరం  
జ్వాలాలీలలయీ భవ న్నకరుణో దావానలో ఘనృరః.

శ్లో

శ్లో॥ కిం తీర్థం హరిపాద పద్మభజనమ్ కిం రత్న మచ్ఛామతిః  
కిం మిత్రం సతతోపకారరసికం తత్త్వావబోధ స్సఖే!  
కిం శాస్త్రం శ్రీవణేన యస్య గలతి ద్వైతాన్ధకారోదయః  
క శ్శతృ ర్వద ఖేదదానకుశలో దుర్వాససానాం చయః

శ్లో

శ్లో॥ హాలాహలం ఖలు పిపాసతి కౌతుకేన  
కాలానలం పరచుచుంబషటి ప్రకామం  
వ్యాలాధిపం చ యతేత పరిరఙ్గు  
యో దుర్జనం వశయితుం తనుతే మనీషా

శ్లో॥ శేతే యత్ర హరి ర్వసన్తి గిరయో మజ్జన్తి దిగ్దన్తినో  
మతస్య స్సన్తి తిమిక్కిలప్రభృతయో గర్భం దధాత్యమ్బుదః  
పర్యాయేణ ఖరాంశుశీతకిరణా వున్మజ్జతోన్మజ్జతః  
పాథస్తత్ర న సంపిబన్తి యది తే కిం దూషణం వారిధే! 199

శ్లో॥ అంజలిస్థాని పుష్పాణి  
వాసయన్తి కరద్వయమ్.  
అహో! సుమనసాం ప్రీతి  
ర్వామదక్షిణయో స్సమమ్. 200

శ్లో॥ అ ప్యకుర్వన్ సటాటోపా  
మగర్జన్మపి కేసరీ  
భూభృతః కురుతే శోభాం  
గర్జన్మపి న కుఞ్జరః. 201

శ్లో॥ ఇతో వసన్త హేమన్త  
ద్వైరాజ్యా దివ దుర్మనాః  
న కున్దే నాపి మాకన్దే  
పదం బధ్నాతి పల్పదః. 202

శ్లో॥ కింశుకే, కిం, శుకాః కుర్యు  
రారామాశా నిరోధిని  
మహోన్నతే పల్లవితే  
పుష్పితే ఫలితే లపి వా. 203



38

శ్లో॥ ఆమూలా దుస్మీలయ

శ్లో॥

భూగతసారం ప్రభజ్ఞానోశీరమ్

దిశిదిశి వినరత్సరిమళ

గన్ధభరాం మాలతీం మా త్వమ్.

204

శ్లో॥ నీలతయా స్థూలతయా

శ్లో॥

దూరతయా దానలోలుపై ర్మధుపైః

ధావిత మిభరాజధియా

హ న్నానీ ద సత్తో మహిషః.

205

శ్లో॥ పిశున ! సమారోహసి కిం

శ్లో॥

సుజననమాజానభీష్టసౌజన్యః

కరటః కిం నను లభతే

కలకంఠపదం రసాలమాళిగతః.

206

శ్లో॥ మృగమద ! మా కురు గర్వం

శ్లో॥

పరిమళమాత్రేణ తం త్వ ముపయాసి

పరిమళశీతలతా, ని

ర్మలతా స్సుకుమారతా చ కర్పూరే.

207

శ్లో॥ యాస్యతి జలధర ! సమయ

స్త వాప్సమ్మద్ధి ర్లక్ష్మీయసీ జనితా

తటిని ! తటద్రుమపాల

పాతక మేకం చిరసాయి.

208

శ్లో॥ యే తపనశిరణశుష్కా

స్తదను చ దావానలేన సందగ్ధాః

జలధర ! శిఖినోః ప్యేతే

త్వజ్జలసేకేన జీవంతి.

209

శ్లో॥ ఏకం ద్విజం చ స్పృహణీయవాచమ్

మత్తద్విరేఫం చ మధుః పుపోష

సతో గుణా న వ్యసతో ఒపి దోషాన్

జాత్యా విహీనో న వివేక్తు మ్హిష్టే.

210

శ్లో॥ న వారయామో భవతీం విశంతీం

వర్షా నదిసోతసి జహ్నుజాయాః

న యుక్త మేతత్తు పురో య దస్యా

స్తరజలీలాం ప్రకటికరోషి.

211

శ్లో॥ నిరర్థకం జన్మఫలం నశిన్యా

యయా న దృష్ట స్తుహినాంశుబిమ్బః

ఉత్పత్తి రిన్దో రపి నిష్ఫలా హి

దృష్టా వినిద్రా నశిసీ నయేన.

212

శ్లో॥ చచ్చరీకచతురో ఒసి చన్ద్రికా

వై భవే కుముదినీం నిషేవసే

భాస్కరే జయతి పుష్కరే కరై

రున్మిష న్నవదళే ఒనురజ్యసే.

213

38

శ్లో॥

శ్లో॥ ఉన్మీలయన్తి కుసుమాని మనోరమాని  
కే నామ నాత్ర తరవ స్సమయోచితాని  
క స్యేదృశం కథయ దోహద మస్తి తస్య  
యాదృ గ్వినిర్మిత మశోకమహీరుహస్య.

214

శ్లో॥

శ్లో॥ కిం తేన మేదుగిరిణా రజతాద్రిణా వా  
యా వా ౭౭శ్రితా హి తరవ స్తరవ స్తపవ  
మన్యామహే మలయ మేవ నగాధిరాజం  
శాకోటనిమ్బకుటజా అపి చన్దనన్తి.

215

శ్లో

శ్లో॥ రేరే శిఖావళ ! శిఖాభరణాయ బహ్న  
మేకం దిశే త్యనునయా న్మమ, కిం దదాసి ?  
భిల్లాయ వామచరణం హృదయే నిధాయ  
నిర్లుఞ్చితే దిశసి నిర్దయ మధ్యమానః.

216

శ్లో

శ్లో॥ వక్త్రే విధాతరి కథం విపదాం నివృత్తిః  
కై వ రకర్మశకరగృహణా చ్చ్యుతోఽపి  
జాలే పున ర్నిపతిత శ్శఫరో వరాశ  
స్సన్త స్తతోఽపి గళతో గిలితో బకేన.

217

శ్లో॥ స్వ స్త్వస్తు విద్మిమ ! వనాయ నమో మణిభ్యః  
కల్యాణ మావహతు మా కిం కిం కిమాలా  
ప్రాప్తం మయా సకల మేవ ధనం పయోధే  
యద్దాదుణై ర్నలచరై ర్న విదారితోఽపి

218

శ్లో॥ హంసో ఒధ్వగశ్రమ మపోహయితుం దినాన్తే  
కారణకాకబకకజ్జకులం పృవిష్టః  
మూకో య మి త్యపహసన్తి లునంతి పక్షా  
న్నీచాశ్రయో హి మహతా మవమానహేతుః. 219

శ్లో॥ హంసో న భాతి బలిభోజనబృన్దమధ్యే  
గోమాయుమణ్డలగతో న విభాతి సింహః  
జాత్యా న భాతి తురగః ఖరయూధమధ్యే  
విద్వాన్న భాతి పురుష శ్చ నిరక్షరేషు. 220

శ్లో॥ హే హంస! పక్షిప! పయ స్సజలం వివేక్షుం  
శక్తస్య సంప్రతి మతిః క్వ ను తే ప్రయాతా?  
కాసారవారిణి కళాం పతితాం య దిన్దో  
రాదాతు మిచ్ఛసి బిసాంజ్కురవాఞ్ఞయా త్వమ్. 221

శ్లో॥ హరినఖరవిముక్తా రక్తసిక్తా హి ముక్తాః  
పరిణతబదరాణీ త్యాదరేణోపగృహ్య  
సపది సరసి ధౌతా ప్రత్యభిజ్ఞాయ ముక్తాః  
పరికిరితి కిరాతీ హస్త! కాంతార ఏవ. 222

శ్లో॥ ఇయత్యాం సంపత్తా వపి చ సలిలానాం త్వ మధునా  
న తృష్ణా మార్తానాం హరసి యది కాసార! సహసా  
నిదాఘే చడ్డాంశౌ కిరతి పరితోజ్గరనికరం  
కృశీభూతః కేమా మహహ! పరిహర్తా యసి ఖలుతామ్. 223

38

శ్లో॥ హుతాశజ్వలాభి స్థితవతి రవా వద్రీశిఖరే  
 పిపాసు స్మార్ద్వికం ప్రవిశతి సరోజం మధుకరః  
 తదంత స్సంబోధం న గణయతి సంధ్యాసమయజం  
 న చార్త స్సాస్వపాయం విమృశతి ఫలై కాంతరసికః. 224

శ్లో॥

శ్లో॥ యాసాం దృష్ట్యా నయనసుభగం వంగవారాజనానామ్  
 ధైర్యత్యాగః పరమకృతిభిః కృష్ణసారై రకారి  
 తాసా మేవ స్తనయుగజితాః కుంభిన స్సంతి మత్తాః  
 ప్రాయో మూర్ఖః పరిభవవిధా నాభిమానం విధత్తే. 225

శ్లో॥

శ్లో॥ ఉచ్చై రేష తరుః ఫలఞ్చ విపులం దృష్ట్యా పిహృష్ట శ్శుక  
 శ్శాలే రాస్య గతం విరస్య కణిశం తన్నారికేళం గతః  
 త త్రాదుర్య బుభుక్షీ తేన మనసా యత్నే కృతే భదనే  
 ప్యాశా తస్య న కేవలం విఫలితా చఞ్చూర్గతా మూర్ఖతామ్.

శ్లో॥

శ్లో॥ ఏకస్మిన్ జని రావయో స్సమజని స్వచ్ఛే సరోవారిణి  
 భ్రాతః కి ఞ్చ సహైవ కానిచి దహా న్యత్ర వృతీతాని నా  
 లబ్ధం తామరస! త్వయా మృగదృశాం కర్ణావతంసాస్పదమ్  
 శై వాలం విలుతామి పామరవధూపాదాహతే పాథసి. 227

శ్లో॥

శ్లో॥ కృద్ధో లూకనఖప్రపాతవిగళత్పతా అపి స్వాశ్రయం  
 యే నోఽర్హంతి పురీషపుష్పవపుష స్తే కేచి దన్యే ద్విజాః  
 యే తు న్యచ్చుతరజిణీబిసలసత్తై శేషం సంవర్ధిజాః

గణానిర మవ తనిజని కలుషితా తా నానా భావా 228

శ్లో॥ కిం జాతోఽసి చతుష్పథే ఘనతరం ఛన్నోఽసి కిం ఛాయయా  
 ఛన్న శ్చే త్ఫలితోఽసి కిం ఫలభరైః పూర్ణోఽసి కిం సర్వదా  
 హే నద్వృక్ష ! సహస్వ సంప్రతి శిఖాశాఖాశతాకర్షణ  
 త్కోభోత్పాటనభజ్జనాదిజనితం స్వై రేవ దుశ్చేష్టితైః. 229

శ్లో॥ ఛేద శ్చస్తనచూతచమ్పకవనే రక్షాకరీరద్రుమే  
 హింసాహంసమయూరకోకిలకులే కాకేషు లీలారతిః  
 మాతక్లా త్రరవిక్రియ స్సమతులకర్పూరకార్పాసయో  
 రేషా యత్ర విచారణా గుణగణే దేశాయ తస్మై నమః.

శ్లో॥ గర్జ న్నంబు దదాతి, తచ్చ కణికారూపేణ యత్ర క్వచి  
 త్కాలాపేక్షతయా ప్రదానసమయే నై ల్యం విధత్తే తనా  
 పశ్చాత్పాణ్డురతాముపై తి లఘుతామభ్యేతి భూయ స్తగామ్  
 వీరశ్రీప్రభురత్న శేఖరమణే దాతా కియా న్వారిదః. 231

శ్లో॥ జాతం ప్రాభవ మద్య తే విధివశా త్కించి త్తదప్యన్తజ్ఞో  
 ఝంఝూమారుతమాసమాత్రమథవామాసద్వయంస్థాస్యసి  
 ఏతస్మిన్ వనవాటికా కతికతి వ్యర్థం త్వయోత్పాటితాః  
 హా ! వాప్యః కతిశోషితాః కతిదిశో ధూళీభి రుద్ధూళితాః.

శ్లో॥ పోతో దుస్తరవారిరాశితరణే దీపోన్ధకారాగమే  
 నిర్వాతే వ్యజనం మదాంధకరిణాం దర్శోపశాన్త్యై స్పృణిః  
 ఇత్థం తద్విషమార్థతాం శమయితుం బుద్ధ్యా జనై శ్శక్యతే  
 మన్యే దుర్జనచిత్తవృత్తిహరణే ధాతాఽసి భగ్నోద్యమః.

38

శ్లో॥ యేఽమీఆముకుశోద్గమాత్ప్రతిదినంత్యామాశ్రితాష్టత్పద  
స్తే భ్రామ్యంతి ఫలాద్భుహిః కథమహో దృష్ట్వా న సంభాష  
యే కీటాస్తవ దృక్పథం న చ గతాస్తే త్వత్ఫలాభ్యంతరే  
ధిక్త్వాం చూతతరో పరాపరపరిజ్ఞానానభిజ్ఞో భవాన్.

శ్లో॥ ని

శ్లో॥ వావీ స్వల్పజలా సరోబిలనమం నీచావగాహో హృద  
స్వచ్ఛ స్సాస్వదు సుశీతలా త్రిపథగా వై కుణ్డపాదాగ్రిజా  
నీచః క్షౌరతరో మహాజలనిధి ర్గణ్డూషమాత్రం మునే  
స్తనానీఖిలు చాతరో జలముచా ముచ్చైః పయో వాఞ్ఞః

శ్లో॥

శ్లో॥ యాతే యాత ముతస్థితే స్థిత మువ ర్యాలోకితే లోకితం  
యద్యద్రాజశుకో ఽయ మాకలయతే శుద్ధానమధ్యస్థితః  
తత్సర్వం మణిభిత్తి మేత్య భవతా ఛాయాశుకాక్షీకృతమ్  
తస్మిన్ కర్ణసుఖం వితన్వతి గిర స్తూన్ద్రీం త్వయా స్థీయతే.

శ్లో॥

శ్లో॥ ఆకాశ శ్చాంబరాభ్యో హరి రితి గహనం దద్ధ రస్యాభిధానం  
కాకస్యాఽపి ద్విజత్వం వివమఘణివతే రామభోగీ భుజ్జః  
క్షుద్రాశ్మా శర్కరేతి ద్విరదమవజలం దాన మర్థేన శూన్యం  
కేచి న్నామాని చైవం దదతి తనుశ్శత స్సన్తి సాడంబరాని.

శ్లో॥

శ్లో॥ రేరే ధుత్తారభిక్షేః పరిమృదితమృదః క్వాఽపి లోకేజనిత్వా  
సాప్యాభిఖ్యాంతదాఖ్యాంకనకమితి పునః కాఞ్చనస్యాపి లోకే  
మన్దం మన్దం స్మరా రేర్మణిమకుటతటతశ్శిలబ్ధ్యైఽవకాశినో  
నో జానిమే కలేశం స్మరసి చ వ పునః పూర్వే తానలేశమ్

శ్లో॥ నిర్మాణే యది మార్మికో ఒసి నితరా మత్యస్తపాకద్రవ  
 స్మృద్వీకా మధుమాధురీమదపరీహారోద్ధ రాణాం గిరాం  
 కావ్యం త ర్హి సఖే సుఖేన కథయ త్వం మాదృశాం సముఖే  
 నోచేద్దుష్కృతమాత్రనాకృత మివస్వాంతాద్భహిర్నాకృతాః.





# శ్రీ తిరుమల శ్రీనివాస త్రిలింగ మహా విద్యా పీఠము

3/71 లాయిడ్సురోడ్డు, కేఫీడ్స్ పోస్టు, మద్రాసు.

బ్రాంచి, బెజవాడ.

ఇమ్మహావిద్యాపీఠమును స్థాపించినది :  
శ్రీమాన్ అమృతానందనాథస్వామి.

అమృతానందనాథ సందేశము.

“లోకకల్యాణమునకై యార్జవిజ్ఞానమును గాపాడవలయును. గాయత్రీమంత్రార్థానుసారముగా ధర్మనిర్వహణోత్సాహ మెవరికీ గలుగునో వారలే సంఘీభవించి యథాశక్తి నధీతి, బోధ, ఆచరణ, ప్రచారములు గావించవలయును.”

“వేదవేదాంగములు, కళలు, భాషాగ్రంథములు పోష్యములు. శేషించియున్న విద్వాంసులును, శిల్పులు నందఱనుఁ బరిగణనముచేసి, తారతమ్యములు నిరూపించి యుత్తములకు సన్నాహములు చేయవలయును.”

“ఒక్కొక్కవిద్య కొక్కొక్కరినై నఁ బరంపర నిల్వఁ బెట్టుటకై పోషింపవలయును. కలికాలవశమున బహుళ ప్రచారము లేకపోయినను, దేశకాలము లనుకూలించిననాఁడు, విస్తరించుటకై జ్ఞానబీజములు నిలిచియుండవలెను.”

“గీర్వాణభాషావైరళ్యము గల యిక్కాలమందు తొల్లింటి మహానుభావు లాంధ్రమునఁ జేసిన తత్త్వబోధము

38

నో॥ ని  
న

నకుఁ దోడుగా సంపూర్ణవిజ్ఞానలబ్ధికిఁ గావలసిన సామగ్రి  
యీ త్రిలింగవీరమున దైవయోగమున నెలకొల్పఁబడినది.  
త్రిలింగదేశమున కీ వీరము, నీ వీరమునకుఁ ద్రిలింగదేశము  
నన్యోన్యపోషకంబులై యుండ నీశ్వరసంకల్పము సిద్ధించు  
గాక !”

నో॥

ఏతత్సందేశానుసారముగ నార్యవిజ్ఞానబీజసంరక్షణమునకుఁ, బోషణ  
మునకుఁ, బరిశోధనమునకు నీ వీరమువారు యథాశక్తిగాఁ గృషిచేయు  
చున్నారు. ఇమ్మహాకార్యమునకు ధనసహాయ మెంతయు నవశ్యమని చెప్ప  
నక్కఱలేదు. ఈవీరము పూనుకొన్న విజ్ఞానవ్యాపకమునకు ధనసహాయము  
చేయుటకు కవితలకగ్రంథమాల పూనుకొన్నది. ఏతద్గ్రంథమాలాసంకల్ప  
మాంధ్యమహాజనుల యనుగ్రహముచే నమోఘమగుఁగాక !

నో॥

## క వి తిలక గ్రంథ మాల.

ఈగ్రంథమాల పరిధానముగా నమృతానందనాథస్వామివారి  
ప్రబోధముల నాంధ్రదేశమున న్యాపకముచేయుట కేర్పడినది. శ్రీమతి  
కవితలక, కవితావిశారద కాంచనపల్లి కనకాంబగారు తమ గ్రంథములన్నిటి  
యందు శ్రీ ఆమృతానందనాథస్వామివారి బోధములను బద్ధప్రబంధ  
రూపమున రచించిరి. ఆయమ శ్రీవారి బోధములను, రత్నములను తన  
బంగారుకావలల పాపటమొనర్చినది. ఆంధ్రభాషాయోషామత్తలి కమా  
ల్యాభరణంబు లనగగ్గిన కనకాంబారచితప్రబంధము లాధునికకాలమం  
దెన్నిక గన్న కవిపదముల మువ్వను బొందినవి. సంస్కృత  
భాషాప్రచారము అగ్గవాయిన యీ కాలములో తత్త్వజిజ్ఞాస కల  
యాంధ్రజనులన్నింటికిఁ దెలుగుభాషలో నుపనిషద్విహితము లనుభవ  
దృష్టాంతములతో గ్రహించుటకు కనకాంబగారి గ్రంథరాజములు  
మర మోచితారకంబులు.

శ్రీమతి విద్యత్కవితిలక కవితావిశారద  
కాంచనపల్లి కనకాంబగారి గ్రంథములు

1. శ్రీ జీవయాత్ర : పద్యకావ్యము, అద్వైతబోధకము. రు 2-8-0
2. ఆనందసారము : తత్త్వశాస్త్రము, పద్యకావ్యము. 1-4-0
3. అమృతసారము : అతిగహనమైన వేదాంతరహస్యముల  
నమ్మతప్రాయముగ నాంధ్రపద్యములలో రచింపఁబడినది. 1-0-0
4. హంసవిజయము : నాటకరూపమున నద్వైతరహస్య  
ములను కరతలామలకంబుగ బోధించు సుత్తమనాటకము. 1-8-0
5. అభిజ్ఞాన శాకుంతలము : ఇయ్యది మహాకవి కాళి  
దాసుని సంస్కృతనాటకమునకు మనోహరముగ నాం  
ధ్రానువాదము. 1-0-0
6. శ్రీమద్రామాయణకథాసంగ్రహము :  
వాల్మీకీయ బాలరామాయణమున కాంధ్ర కందపద్యములు. 0-4-0
7. ఆంధ్రభామినీవిలాసము : ప్రాస్తావికము, జగన్నాథ  
పండితరాయప్రణీత సంస్కృత శ్లోకములకు సాగరైన  
యాంధ్రానువాదము. దంటు సుబ్బావధాని కవితాజ  
ప్రణీతము. 1-0-0

—♦ అచ్చులో నుండి త్వరలో వెలువడునవి ♦—

1. తోమాలియ : శ్రీమతి కనకాంబా ప్రణీతము. ఇందు  
వివిధవిషయములు ప్రస్తావించితముగ నపూర్వభంగి  
వ్రాయఁబడినవి. అసాధారణమైన కవితాధారయు,  
భావగాంభీర్యము, నాత్మగౌరవమునఁ బ్రతిపాదించు  
ప్రబంధరాజము. 1-8-0

2. పొగడపూలు : ఇది వైద్యరాజు దంటు ముఖ్యమైన  
ధానికవిరాజకృత మగు దాసగీత, అంబికాచరణ సరోజ  
పూజ మొదలగు భక్తిభావభరితము లగు పద్యములు,  
వర్ణనాచితపద్యములు కలది.

1-0-0

3. నాగభూషణశతకము : ఇది ధర్మవాది దంటు శ్రీని  
వాసశర్మ, బి. ఏ., బి. యల్. గారిచే వ్రాయబడిన  
గురుభక్తి శతకము, ముముక్షుజనాశ్రయము.

0-4-0

4. శ్రీ తులసీదాసచరిత్రము : ధర్మవాది దంటు శ్రీని  
వాసశర్మ కృతము. ప్రాధాన్యభూతిగల పరమభక్తుని  
చరిత్రము. రసవత్ప్రబంధము.

1-4-0

పరికృతము రు 10-0-0 ల నిచ్చి ఏతద్గ్రంథమాలకు సభ్యులుగా  
జేరి ముద్రాదరించు మహానీయులకుఁ బరికృత మచ్చయి సిద్ధముగ నున్న  
గ్రంథములను వెంటనే సమర్పించెదము. తక్కిన గ్రంథములనన్నింటి  
వారుమానములలోపల ముద్రించి యుచితముగా తపాలఖర్చులు మేమే  
భరించి యందజేసెదము. ఈసభ్యత్వ మంగీకరించి ముమ్మడి బోధిత్వహించిన  
మహానీయులకు శ్రీ ఆరుముల శ్రీనివాస ఆలయంగ మహావిద్యాపీఠములో  
అత్యున్నత జరుగు పురస్కారమును సహస్రనామరూపముగాను, యోగ్యగ్రంథ  
ముద్రాపణమున నర్పింపఁజేతమనఁజాలము. ధర్మప్రచారణాఫలము  
తేవక సంకల్పమింపును.

అత్యున్నతవిజ్ఞానరక్షణమునకు గుర్వాణ్ణిచే కంకణము గట్టుకొన్న  
యీ మహావిద్యాపీఠము నాంధ్రమహాజనుల బోధిత్వహించి ధర్మప్రకృతియను  
మునరులుగాక

ఇట్లు విధేయులై విన్నవించు  
మనోజరు

కవితిలక గ్రంథమాల



1493

---

PRINTED AT  
THE ANDHRA VANI PRESS.  
BEZWADA.

---

